الجمهورية

جريدة يومية سياسية

Al-Jumhuriya

رئيس التحرير سامي مهدي

١٢ صفحة
٧٥ فلسا

الخميس ٢٧ تشرين الاول ١٩٨٨ م ـ ١٦ ربيع الاول ١٤٠٩ العدد ٦٩٨٠ السنة ٢١

■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشأنها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠. ١ درهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

■ رسالة من السيد الرئيس صدام حسين الى سلطان بروناي حول مفاوضات السلام بين العراق وايران ■

■ جزيرة بروناي/واع : سلم المبعوث الشخصي للسيد الرئيس صدام حسين السفير هشام فخري رسالة من سيادته الى سلطان بروناي حسن بلقيه تتعلق بمفاوضات السلام بين العراق وايران والموقف العراقي فيها .

واعرب سلطان بروناي خلال استقباله للسيد السفير امس عن امله في ان تكلل المفاوضات العراقية ـ الايرانية بتحقيق السلام الشامل والدائم في المنطقة .

وحمل المبعوث تحياته الى السيد الرئيس صدام حسين .

العراق يؤيد عقد قمة عربية لبحث الاوضاع في لبنان

■ منظمة العفو الدولية تفضح الممارسات الوحشية لنظام حافظ اسد ضد النساء السوريات ■

■ باريس/واع . ذكرت منظمة العفو الدولية ان تعذيب النساء في سجون ومعتقلات النظام السوري يجري بانتظام ، كما ان كثيرا من النساء السوريات اعتقلن كرهائن بدلا من ازواجهن او اشقائهن

واوردت المنظمة في تقرير نشرته في العاصمة الفرنسية شهادة لاحدى الفتيات السوريات ، وتدعى ، خديجة ديب ، البالغة من العمر (٢٢ عاما) حيث اعتقلها جلاوزة نظام حافظ اسد ومارسوا ضدها مختلف انواع التعذيب الوحشي لارغامها على الاعتراف بمكان وجود زوجها المعارض للنظام .

وقالت المنظمة انه بعد فترة من اعتقال السيدة خديجة ، نقلت الى مستشفى اللاذقية وهي مصابة بنزيف حاد نتيجة للتعذيب الشديد الذي تعرضت له .

واكدت المنظمة ان الكثيرات من النسوة لا يبلغن عن الانتهاكات التي تمارس ضدهن خوفا من وقوع مزيد من الاعتداءات عليهن .



■ وزارة الخارجية تبلغ الجامعة العربية ■

العراق يحبذ ان يكون الخيار العربي عقد قمة

■ ينبغي تامين انتخاب حر و آمن لرئيس الجمهورية اللبنانية ■

■ بغداد/واع : اعلن العراق امس موقفه من الدعوة الى عقد اجتماع لمجلس جامعة الدول العربية ، وعقد قمة عربية لبحث الاوضاع في لبنان .

وابلغت وزارة الخارجية ممثلية العراق الدائمة لدى الجامعة العربية في تونس بهذا الموقف لابلاغه للامانة العامة لجامعة الدول العربية .

وعلمت وكالة الانباء العراقية ان العراق يوافق على كلا الدعوتين ، ويحبذ من حيث المبدأ ان يكون الخيار العربي هو عقد قمة عربية ، غير انه سوف يحضر الاجتماع الوزاري اذا استقر راي غالبية الدول العربية على ذلك .

واكد العراق تاييده بحماس تولي الجامعة العربية مسؤولية بحث الاوضاع في لبنان ، واتخاذ القرارات والاجراءات التي باتت ضرورية لمساعدة لبنان على الخروج من اوضاعه الخطرة التي تنذر بتدمير كيانه ، والتحول الى حالة تضمن وحدته وسيادته واستقلاله ، وتمكنه من حل مشاكله الداخلية واستئناف دوره الطبيعي في الاسرة العربية التي ينتمي اليها .

واكد العراق ايضا على ان في مقدمة الاجراءات التي ينبغي على الجامعة العربية اتخاذها تامين انتخاب حر و امن لرئيس الجمهورية اللبنانية من قبل مجلس النواب . وطبقا للدستور اللبناني .

وفي وقت لاحق امس ابلغت الممثلية العراقية الدائمة لدى الجامعة العربية ، الامانة العامة للجامعة موافقة العراق على الدعوة لعقد اجتماع لمجلس الجامعة العربية وعقد قمة عربية لبحث الاوضاع في لبنان .

■ وزير خارجية الكويت ■

الكويت مع اي اجماع عربي يهدف الى اعادة التضامن

■ الكويت/واع : اكد الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي مجددا امس ان الكويت مع اي اجماع عربي يهدف الى اعادة التضامن وازالة الخلافات بين الاشقاء

وكان الشيخ صباح الاحمد يرد بذلك على سؤال للصحفيين حول الدعوات الموجهة لعقد اكثر من قمة عربية طارئة لمعالجة الازمة اللبنانية وبحث عملية السلام في منطقة الشرق الاوسط .

وقال ان الكويت لم تتلق حتى الان اية دعوة رسمية لعقد قمة عربية لكنها تلقت دعوة لاجتماع وزراء الخارجية العرب بناء على طلب السودان لبحث تطورات الوضع اللبناني .. واضاف اننا وافقنا على حضور هذا الاجتماع في حال توفر اجماع عربي لعقده .

السلطان قابوس يتسلم اوراق اعتماد سفيرنا

■ مسقط/واع : تسلم السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان في مسقط امس اوراق اعتماد السيد خالد عبدالله صالح سفير العراق المعين لدى سلطنة عمان .

ونقل السيد السفير تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين الى السلطان قابوس بن سعيد واكد في كلمة له خلال مراسم تقديم اوراق الاعتماد رغبة العراق في تعميق اواصر الاخوة بين العراق وسلطنة عمان وتطوير علاقات التعاون بينهما في الميادين كافة .

واعرب السلطان قابوس عن تمنياته الطيبة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وللشعب العراقي في تحقيق مزيد من التقدم والازدهار .

■ اليونسكو ■

ممثل ايران يعترض على تعابير السلام الشامل والعادل والدائم

■ باريس/واع : رفض ممثل النظام الايراني في منظمة الامم المتحدة للتربية والثقافة والعلوم (يونسكو) رضا فيز مشروع قرار قدمه رئيس المجلس التنفيذي للمنظمة (بويزن الفاريس) يعرب عن امل المنظمة في ان تتمخض مفاوضات جنيف بين العراق وايران عن اقرار سلام عادل ودائم في المنطقة .

وانصب اعتراض ممثل النظام الايراني على تعابير السلام الشامل والعادل والدائم في منطقة الخليج العربي .

■ لقاء مبارك وميتران ■

بحث تطور المفاوضات العراقية ـ الايرانية

■ القاهرة/واع : قال الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ان استئناف التنسيق السياسي بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية يعتبر خطوة مهمة الى الامام على طريق عقد مؤتمر دولي حول السلام في الشرق الاوسط .

وكان الرئيس ميتران يتحدث في مؤتمر صحفي عقده في مدينة الاسماعيلية المصرية امس الاول قبل مغادرته لها في ختام زيارة قصيرة لمصر اجرى خلالها محادثات مع مبارك تركزت على جهود السلام في الشرق الاوسط .

واشاد الرئيس الفرنسي بالرئيس مبارك لترتيبه محادثات عقدت يوم السبت الماضي في مدينة العقبة الاردنية بينه وبين جلالة الملك حسين ورئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات .

ووصف لقاء القمة المصري الاردني الفلسطيني بانه ايجابي للغاية ومن شانه ان يؤدي تدريجيا الى عقد مؤتمر السلام الدولي المقترح .

وقال ان للرئيس مبارك اطلعه على نتائج اجتماع العقبة الذي شارك فيه

البقية على ص ١١

■ مجلة مصرية ■

معرض النصر العراقي شاهد على العزائم والافعال

■ القاهرة/واع : وصفت مجلة (اخر ساعة) القاهرية المعرض الذي اقامته القوات المسلحة العراقية لغنائمها من المعتدين الخمينيين بانه اضخم معرض من نوعه في العصر الحديث .

وقالت المجلة ان من يزور المعرض يدرك امورا كثيرة في مقدمتها لماذا قبلت ايران بالقرار (٥٩٨) .

واكدت ان من زاروا المعرض امنوا بان الانتصارات لا تتحقق بالاماني ، وانما بالافعال والعزائم .

ونقلت المجلة المصرية عبارات عن بعض المراسلين الاجانب الذين استوقفهم مشهد (٢٤) الفا و(٢٥٧) خوذة .

■ بدء حملة التبرعات في اثينا ■

خطة عمل قومية موسعة للمشاركة في اعمار مدينة الفاو

■ الكويت/اثينا/واع : ناقشت لجنة الاعلام للحملة القومية لاعمار مدينة الفاو الباسلة في اجتماعها في الكويت خطة العمل ومهامها في المرحلة المقبلة .

وتركزت مناقشات اللجنة التي شارك فيها ممثلون عن جميع جمعيات النفع العام الكويتية على اهمية نشر الحماس والوعي الجماهيري واظهار ما لمدينة الفاو من عمق تاريخي وصلة بين الامتين الاسلامية والعربية وموقعها الجغرافي المتميز كمفتاح للجزيرة العربية

كما تناولت المناقشات ايجاد وسائل ومصادر متعددة لدعم المشاركة في اعمار مدينة الفاو وعقد مؤتمرات وندوات اعلامية من خلال اجهزة الاعلام المختلفة وكذلك في المدارس والجامعات ومن خلال المساجد في خطب الجمعة .

وناقشت اللجنة ايضا مواضيع عقد ندوات قومية يحضرها كبار الكتاب والمفكرين والسياسيين واقامة مباراة رياضية لصالح حملة اعمار مدينة الفاو واقتراحات بتخصيص دخل بعض العروض المسرحية لصالح الحملة القومية او احضار فرق مسرحية عربية لتقديم عروضها .

البقية على ص١١

■ يوفيتش غادر الى طهران ■

دراسة تزويد المراقبين الدوليين بطائرات مختلفة

■ بغداد/واع : غادر بغداد امس في طريقه الى طهران الجنرال اليوغسلافي سلافكو يوفيتش رئيس فريق المراقبين الدوليين المكلفين بالاشراف على وقف اطلاق النار بين العراق وايران .

ويذكر ان الجنرال يوفيتش يقوم بجولات مكوكية بين بغداد وطهران لمتابعة عمل فريقي المراقبين الدوليين في العراق وايران .

وقال متحدث باسم الامم المتحدة امس ان المنظمة الدولية تدرس مقترحات مختلفة لتزويد مجموعة المراقبين العسكريين التابعة للامم المتحدة المكلفين بمراقبة وقف اطلاق النار بين العراق وايران بطائرات مختلفة وطائرات عمودية . ولكن لم يتخذ اي قرار بهذا الشان بعد .

واضاف المتحدث قوله ان مكتب السيد ماراك غولدنغ مساعد الامين العام ورئيس

البقية على ص١١

■ الدوافع غير معروفة ■

اغتيال دبلوماسي سعودي في انقرة

■ انقرة/واع : ذكرت مصادر الشرطة التركية ان السكرتير الثاني في سفارة المملكة العربية السعودية في انقرة اغتيل بالرصاص في ساعة متاخرة من مساء امس الاول قرب منزله

ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن هذه المصادر قولها ان حادث الاعتداء وقع في حي سكني في المدينة . حيث يوجد مقر رئاسة الجمهورية ومنزل رئيس الوزراء . في وقت تنعدم فيه حركة السير تقريبا

واضافت المصادر نفسها ان المعتدي او المعتدين لاذوا بالفرار ولم تعرف دوافع الاعتداء

واشارت الشرطة الى انها فتحت تحقيقا في الحادث وانها تستجوب شهودا قلائل كانوا موجودين في مكان الحادث وقت حصوله ولم تعلن اي جهة مسؤوليتها عن الاغتيال

وقال السفير السعودي في تركيا انه على يقين من ان الحادث لا يرجع الى اسباب شخصية .

■ السيد ياسر عرفات ■

عقد قمة طارئة في بغداد مسالة تكتسب ابعاداً ملحة

■ بغداد/واع : ندد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية باصرار النظام السوري على مواصلة دوره التامري ضد الشعب العربي الفلسطيني وطموحاته المشروعة في تقرير المصير .

وقال في حديث لوكالة الانباء العراقية امس . ان النظام السوري يواصل اشعال المعارك في شرق صيدا وحول المخيمات الفلسطينية في جنوب لبنان في الوقت الذي تواصل فيه القوات الصهيونية غاراتها الجوية وقصفها المدفعي والصاروخي البري والبحري للقرى اللبنانية والمخيمات الفلسطينية

واضاف ان هذا يحدث في تناغم مرسوم ومخطط له ضمن المؤامرة التي تستهدف الوجود الفلسطيني في لبنان والقوى الوطنية اللبنانيه الشريفة وبشكل خاص في الجنوب اللبناني

ووصل الامر حد مرور الطائرات المروحية (الاسرائيلية) لضرب الفلسطينيين واللبنانيين امام انظار قوات النظام السوري دون ان تحرك ساكنا .

واوضح السيد ياسر عرفات ان قيادة قوات النظام السوري في لبنان حرصت على اقامة غرفة عمليات بامر من العماد حكمت الشهابي لقيادة عملية عسكرية ضد مدينة صيدا والمخيمات المحيطه بها

واتخذت عمليا وحدات اللواء المدرع للفرقة الخامسة مواضع على الطريق الى صيدا وصور كما تاهبت الفرقة السورية بقيادة توفيق جلود لمساندة هذه الجريمة

واشار الى ان مذكرة تفصيلية قدمت الى الجامعة العربية عن الدور الاجرامي للنظام السوري الذي ياتي في الوقت الذي دفع فيه لواء مدرع صهيوني الى داخل الشريط الحدودي تمهيدا لعملية عسكرية ضد الوجود الفلسطيني في ظل الحصار السوري لصيدا .

وعن الاجتماع الطارىء للمجلس الوطني الفلسطيني قال السيد ياسر عرفات انه سيناقش الخيارات المطروحة امام النضال الفلسطيني في ظل تصاعد انتفاضة شعبنا في الارض المحتلة وفك الاردن لارتباطها بالضفة الغربية .

وسيتم التركيز على المؤتمر الدولي باعتباره واحدا من الخيارات الفلسطينية المطروحة لتوفير حل عادل وشامل في منطقة الشرق الاوسط في ظل الوفاق الدولي الذي انعكست اثاره على مناطق عديدة في العالم . لكنه لم يشمل لحد الان المنطقة عموما والمسالة الفلسطينية خصوصا

وبشان قمتي العقبة وبغداد المصغرتين قال (جاءت القمتان المصغرتان لبحث ابعاد الموقف

البقية على ص١١

■ دبلوماسيو خميني عملاء للسافاما ■

تركيا تحبط محاولة لاختطاف احد قادة مجاهدي خلق

■ انقرة/واع : كشفت صحيفة (ترجمان) التركية امس النقاب عن عملية قرصنة اختطاف معارض ايراني نفذها اربعة دبلوماسيين ايرانيين يعملون في سفارة النظام الايراني في انقرة بالتعاون مع ثلاثة من حرس السفارة .

واشارت الصحيفة الى ان اجهزة الامن التركية القت القبض يوم الاحد الماضي على الدبلوماسيين الايرانيين الاربعة وافراد حرس السفارة الثلاثة في محافظة (ارزنجان) شرقي تركيا اثناء محاولتهم تهريب احد اقطاب المعارضة الايرانية بعد اختطافه من اسطنبول واخفائه في الحقيبة الخلفية لسيارة دبلوماسية تابعة لسفارة النظام الايراني في انقرة .

واضافت ان سيارتين دبلوماسيتين ايرانيتين توجهتا من انقرة الى اسطنبول في الحادي عشر من تشرين الاول الجاري وهما تقلان الفريق المكون من الاشخاص السبعة الذين يعملون في جهاز المخابرات الايرانية (السافاما) والذين اقاموا بعد وصولهم الى اسطنبول في مبنى القنصلية العامة للنظام الايراني .

وفي مدينة (رفاهية) التابعة لمحافظة (ارزنجان) اشتبه رجال الامن بالسيارتين ونصبوا كمينا لهما فاتضح عقب تفتيشهما ان احد قادة منظمة مجاهدي خلق الايرانية ويدعى (حسن ادندكي) قد تم حجزه في الحقيبة الخلفية لاحدى السيارتين بعد ان تم تكميم فمه وربط اطرافه

واكدت الصحيفة التركية ان هذه الفضيحة جعلت جميع الدبلوماسيين الايرانيين يخضعون الى تدقيق السلطات التركية وتحري علاقاتهم مع

البقية على ص١١

■ يوغسلافيا ■

استقالة حكومة الجبل الاسود

■ بلغراد/واع : اعلن راديو بلغراد امس عن استقالة حكومة جمهورية الجبل الاسود (مونتنيغرو) الجنوبية في ضوء الاضطرابات الواسعة النطاق التي شهدتها مؤخرا . والتصويت بعدم الثقة في البرلمان الاقليمي

وذكر الراديو ان (فوكو فوكادينوفيج) رئيس الوزراء قدم استقالته اثناء الجلسة التي عقدها البرلمان في العاصمة الاقليمية (تيتو غراد) الليلة قبل الماضية بعد ان علم ان خمسة من وزراء حكومته بضمنهم وزير الداخلية (لازار دوديج) فشلوا في الحصول على التصويت بالثقة في الاقتراع السري الذي اجراه مجلس البرلمان

■ جريدة « المجاهد » تشن هجوما عنيفا ■

احتكار الحزب للسلطة في الجزائر سد الطريق امام ذوي الكفاءة

■ الجزائر/واع : شنت جريدة (المجاهد) الرسمية امس هجوما لم يسبق له مثيل على حزب جبهة التحرير الوطني الحاكم في الجزائر ووصفته بانه عقيم ومخدر .

وفي مقال افتتاحي على صدر الصفحة الاولى رحبت المجاهد بالاصلاحات المزمع اجراؤها قائلة ان هذه الاصلاحات ستكون ايذانا بانتهاء احتكار حزب جبهة التحرير الوطني للسلطة .

وقد ظلت المجاهد طوال ١٥ عاما الجريدة المعبرة عن راي الحزب

وقالت الجريدة ان احتكار الحزب للسلطة كان السبب الرئيسي لاصابته بالتصلب والعقم وتحوله الى حزب مخدر واداة لسد الطريق في وجه ذوي الكفاءة .

وكان مقال الجريدة تعليقا على الاصلاحات التي حدد الرئيس الشاذلي بن جديد اطارها العام يوم الاثنين الماضي والتي تتيح لاشخاص غير اعضاء في الحزب ترشيح انفسهم لعضوية المجالس الشعبية وتحرر التنظيمات المهنية من سيطرة الحزب

ولاتصل الاصلاحات التي اعلنت بعد اضطرابات دامية هذا الشهر الى حد السماح بقيام احزاب سياسية منافسة لحزب جبهة التحرير الوطني الا انها تقلل من الدور المسيطر للحزب .. وقد اشار الرئيس بن جديد الى احتمال الوصول الى التعددية الحزبية في نهاية الامر بغية تقوية المؤسسات الديمقراطية .

وقالت المجاهد ان عناصر نشطة معينة في الحزب تكاد لاتبذل اي جهد لمحاولة اقناع الجماهير او الفوز بتقديرها وان مثل هؤلاء الاعضاء يتامون على انجازاتهم السابقة على حد قول الجريدة .

النظام السوري ينتزع علم لبنان

■ د. امير اسكندر ■
رئيس تحرير مجلة المنار / باريس

كل الانهار تجري الى البحر . والبحر ليس بملآن وكل الفصول الدامية تتوالى والماساة اللبنانية لا تنتهي . ولا تتوقف . ولا تكتفي بكل ما جرى في اطارها حتى الان من محن ونكبات . فبعد الفشل المزري في انتخاب رئيس للجمهورية المرتقب . انقسمت الحكومة المؤقتة الى حكومتين كل منهما تدعي الشرعية . وكل منهما تحاول ان تكسب لصفها تاييد الدول الخارجية وانتزاع الاعتراف الدولي . الصريح او الضمني .

وها هو ذا مجلس النواب اللبناني ـ اخر ما تبقى من مؤسسات دستورية بعد الانهيار الفعلي للدولة ـ يواجه نفس المصير الماساوي . انتهت المدة القانونية لرئاسته . وبات ضروريا انتخاب رئيس جديد للمجلس . ومن الضروري في هذه الحالة ان يكتمل النصاب القانوني الذي يتيح للاجتماع ان يكون صحيح الانعقاد . وبالطبع لم تحضر الا القلة . ولم يتم الاجتماع . ولم ينتخب رئيس جديد للمجلس . واصبح لبنان بلا رئيس للجمهورية . وبلا رئيس للبرلمان . وبلا رئيس واحد لحكومة واحدة . وما يبقى بعد ذلك من عشرة الاف كيلومتر مربع هو مجموعة من (الجمهوريات) الطائفية المتناحرة . ومجموعة من الجيوش او الميليشيات المتصارعة . وترسانة ضخمة من الاسلحة المصوبة الى الصدور . كل الصدور تبعا للموقع الجغرافي . والانتماء الطائفي .

البقية على ص١١

صورة وحدث

تسبب اعصار « خوان » الذي [illegible] الشرقي لنيكاراغوا يوم السبت الماضي في حدوث فيضانات وانهيارات ارضية وتشريد الاف [illegible] المواطنين .

سوابق خطيرة وخيانة م[illegible]وفة

■ جياد تركي ■

من السوابق الخطيرة التي تهدد الامة العربية . ان ينبري نفر علق مثل حافظ اسد للاتفاق والتحالف مع الاعداء والاجانب ضد هذا القطر العربي او ذاك . وانه لخطير جدا . ان يظل مثل هذا النظام يلعب لعبته القذرة هذه . دون ان تتحرك الاطراف العربية لردعه وفضح مواقفه وخياناته !!

فنظام حافظ اسد تحالف مع النظام الايراني منذ اليوم الاول الذي شن فيه العدوان على العراق . لا بل ربما كان من المخططين له وواضعي اهدافه . حيث ان مسيرة احداث الحرب . قد اكدت . ان نظام حافظ اسد . كان قد وضع جميع امكاناته بما فيها الاراضي السورية تحت تصرف نظام خميني . لتوجيه الطعنات الخيانية الجبانة والغادرة من الظهر للشعب العراقي الذي يدافع عن ارض العرب وامنهم ومستقبلهم وكرامتهم الوطنية على البوابة الشرقية .

وليتها كانت الاولى والاخيرة في مسيرة حافظ اسد الخيانية الضالعة في ركب الاعداء . بل ان حافظ اسد نفسه . قد اختار لنفسه . ان يكون خادما طيعا لمخططات وتامر اعداء العرب والعروبة . ولتنفيذ دوره على كل الجبهات . فقد شن حربه ضد الثورة الفلسطينية بالهجوم على المخيمات الفلسطينية في لبنان . سواء كان ذلك بصورة مباشرة حيث تتواجد قواته بكثافة في لبنان . او بواسطة عملائه وان مسلسل القتل الذي بدأ منذ العام ٩٧٦ في تل الزعتر لم ينته لحد الان والذي راح ضحيته الالاف من القتلى من ابناء شعبنا الفلسطيني وتدمير كامل للمخيمات وتهجير ساكنيها الى الجنوب لتقترب من الالة العسكرية الصهيونية لتجهز على ما تبقى من المناضلين الفلسطينيين .

وكل هذا جرى ويجري بالاتفاق مع الكيان الصهيوني . ففي الوقت الذي تهاجم فيه الطائرات والمدفعية والبحرية الصهيونية مخيمات عين الحلوة والمية ومية جنوب صيدا . كانت قوات حافظ اسد تشدد الحصار على نفس المخيمات وتعمل فيها قتلا وتدميرا واعتقالات ومنع وصول المواد الغذائية للنساء والاطفال والشيوخ . وكل هذا جرى بالاتفاق مع الكيان الصهيوني لتوجيه ضربات جديدة لمنظمة التحرير الفلسطينية والتاثير على الانتفاضة داخل الارض المحتلة . وتوفير [illegible] مفيد ومناسب للانتخابات الصهيونية .

اما على الساحة اللبنانية . فان نظام حافظ اسد . لم يتورع منذ سنوات طويلة من العمل على تخريب لبنان وبث الفرقة بين ابنائه وتعطيل مؤسساته الدستورية . امعانا في التخريب والعمل من اجل التقسيم ذلك الهدف الذي تسعى اليه الصهيونية والدوائر الامبريالية للقضاء على عروبة لبنان وتفتيته الى دويلات مبعثرة يسهل السيطرة عليها وابتلاعها وانقطاعها عن جسد الامة العربية .

وقد وصلت الامور بهذا الخائن . ان يفرض على الشعب اللبناني رئيسا بالاتفاق مع الكيان الصهيوني . الاسلوب الذي رفضه الشعب اللبناني والامة العربية . وقد اصر نظام حافظ اسد على مرشحه ومرشح اسياده الرئاسي . والا فلا رئيس للبنان ولا رئيس لمجلس النواب ولا للهدوء . بل للتفجير والاقتتال ومن ثم التقسيم حسب الحصص المتفق عليها بين اسد وشامير وغيرهما من الدوائر الامبريالية !!

انها لبادرة شاذة في العلاقات العربية . ان يتحالف نظام اسد مع الصهيونية والنظام الايراني ويتفق مع الولايات المتحدة على فرض رئيس بالقوة والاكراه على قطر شقيق مثل لبنان . وهذه الظاهرة الخطيرة ينبغي الوقوف بشانها موقفا مبدئيا من جانب الامة العربية وجامعتها . والتدخل بثقل يتناسب مع حجم المؤامرة التي ينفذها حافظ اسد على الساحة اللبنانية . وان يكون محور التحرك العربي . هو اتاحة الفرصة وتوفير المناخ للشعب اللبناني لحل قضاياه بنفسه واختيار من يراه مناسبا لرئاسة الجمهورية ورئاسة مجلس النواب . دون السماح لحافظ اسد وحلفائه تنفيذ مخططاتهم . والوقوف بحزم ضد الاتفاق السوري - الامريكي الذي يهدف الى التسلط على لبنان من خلال اختيار حاكميه .

ولابد لنا من القول . ان نظام حافظ اسد . ومن خلال سلسلة اعماله الخيانية وتحالفاته المشبوهة اصبحت مسالة اسقاطه ضرورة وطنية وقومية . وان الدور الاول والاساسي في هذه المهمة يقع على ابناء شعبنا السوري الذين يتحفزون في اية لحظة للاقتصاص من هذا النظام العار .

■ البنتاغون ■

اول عرض للقاذفة الخفية

■ واشنطن/واع اعلنت وزارة الدفاع الامريكية (البنتاغون) امس ان القوات الجوية الامريكية ستعرض في ٢٢ كانون الاول المقبل القاذفة الجديدة ال « خفية » ستيلث ب - (٢) على مدعوين يتم انتقاؤهم مسبقا وذلك في مصنع تمتلكه الحكومة في بالمديل بكاليفورنيا .

واشار الى ان مواصفات (ب ٢) التي لا يمكن لاكثر التكنولوجيا تطورا كشفها بواسطة الرادارات قد صنفت بالفعل سرية جدا .

قالت الصحافة العالمية ■ تقرير مصور من سبوتنيك ■

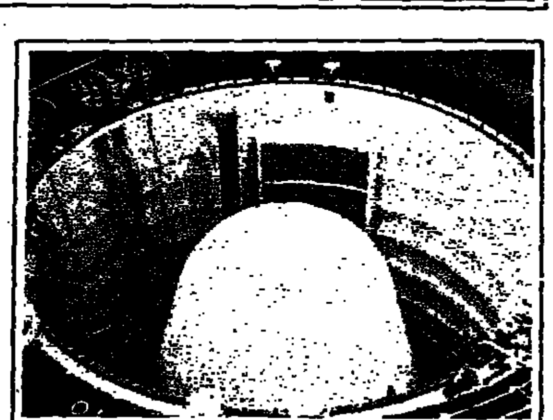
صحفيون غربيون في القواعد العسكرية السوفيتية

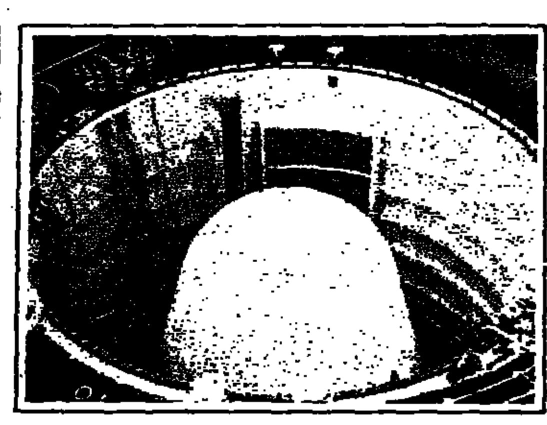
زارت مجموعة من الصحفيين الغربيين قاعدة صواريخ سوفيتية ستراتيجية (من نوع اس . اس ١١) للمرة الاولى وذلك في ٦ تشرين الاول الجاري هذه القاعدة السرية تقع في مدينة ايفانوف على بعد (٢٥٠) كيلومترا شمالي موسكو .

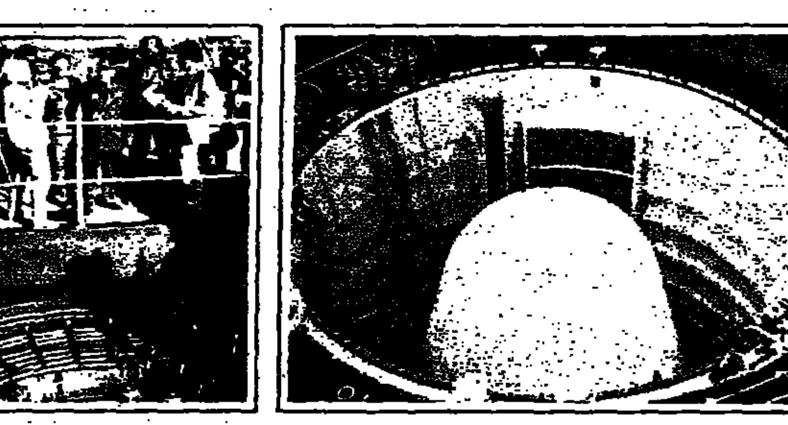
وقد سمح لهؤلاء الصحفيين بمشاهدة اثنين من المباني المحكمة الاغلاق احدهما يحتوي على صاروخ (أر . اس ١٠) المعروف في الغرب باسم (اس اس - ١١) ومن المعروف ان هذا الصاروخ الستراتيجي مزود براس نووي واحد .

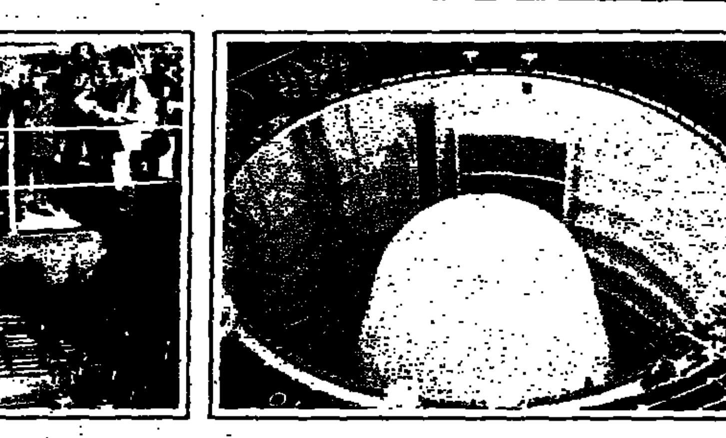
هذا وقد اعرب الميجور ايفان فيرتشكوف خلال زيارة الصحفيين هذه القاعدة عن امله بابرام معاهدة يتم بموجبها تخفيض الصواريخ الستراتيجية لدى كل من الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة الى النصف

وقد ناقش مؤخرا ممثلون عن الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي في جنيف امكانية تخفيض ٥٠٪ من الاسلحة الستراتيجية لدى كل من الدولتين . بعد ان تم التوقيع على اتفاقية واشنطن التي قضت بازالة الصواريخ متوسطة المدى (٥٠٠ - ٥٥٠٠) كيلومتر لدى الطرفين الامريكي والسوفيتي











■ واشنطن غير راضية ■

تسهيلات بحرية فليبينية للسوفيت

■ واشنطن/واع قالت الولايات المتحدة انها لن تنظر بعين الرضا الى اي اتفاق يسمح للاتحاد السوفيتي استخدام تسهيلات بحرية قريبة من قاعدة سوبيك البحرية الامريكية في الفلبين

جاء ذلك على لسان الناطق باسم وزارة الدفاع الامريكي (دان هورن) تعليقا على انباء تحدثت عن محاولة الاتحاد السوفيتي عقد اتفاق مع الحكومة الفلبينية لتصليح وصيانة السفن الحربية السوفيتية في حوض سفن مجاور للقاعدة الامريكية

وقال هورد ان وزارة الدفاع الامريكية لا تستطيع تاكيد تلك الانباء

■ مصر ■

تطهير الصحراء من الغام الحرب العالمية الثانية

■ القاهرة/ واع يباشر قريبا بتطهير صحراء مصر الغربية من ثلاثة ملايين لغم زرعت اثناء الحرب العالمية الثانية

واوضحت صحيفة الاخبار القاهرية ان مصر تسلمت مؤخرا الجزء الاكبر من الخرائط التي تحدد حقول الالغام بمنطقة العلمين

وقالت الصحيفة ان وفدا من جمعيتي المحاربين القدماء في المانيا الاتحادية وايطاليا قاما بتسليم محافظ مدينة (مرسي مطروح) هذه الخرائط

■ [illegible] ■

جولة شرق اوسطية لوزير الدفاع الامريكي

■ واشنطن/واع : اعلن رسميا في واشنطن ان وزير الدفاع الامريكي (فرانك كارلوتشي) سيبدا غدا جولة في الشرق الاوسط يزور خلالها الاردن ومصر وفلسطين المحتلة بعد ان يحضر اجتماعا في هولندا لحلف شمال الاطلسي .

وابلغ (دان هوارت) الناطق باسم وزارة الدفاع الامريكية الصحفيين ان كارلوتشي سيتوجه بعد اجتماع ستعقده لجنة التحقيق النووية التابعة لحلف شمال الاطلسي في هولندا الى الاردن . بوصفه رئيسا للوفد الامريكي في الاجتماع السنوي للجنة العسكرية الامريكية الاردنية المشتركة الذي سيعقد في التاسع والعشرين من تشرين الاول الحالي .

وقال ان وزير الدفاع الامريكي سيزور مصر في الحادي والثلاثين من هذا الشهر قبل ان يختتم جولته بزيارة فلسطين المحتلة في الثاني من الشهر المقبل .

واضاف ان كارلوتشي سيجتمع خلال جولته في المنطقة التي تستمر اسبوعا مع مسؤولين مدنيين وعسكريين لبحث مجموعة واسعة من القضايا العالمية والاقليمية والثنائية .

■ تايمز البريطانية ■

تاتشر تطمح البقاء لفترة رابعة



■ لندن/واع ذكرت صحيفة (تايمز) البريطانية امس ان مارغريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية قدمت اوضح اشارة حتى الان تظهر عزمها على البقاء كرئيسة للوزراء لفترة رابعة

وقالت تاتشر في مقابلة اجرتها الصحيفة عما اذا كانت ترغب في ان تقود حزب المحافظين في الانتخابات العامة المقبلة (انني اتمنى ذلك لكن هذا طبعا غير مرهون بارادتي وحدي) .

واعربت عن املها في ان يعاد انتخابها لفترة رابعة مشيرة في الوقت نفسه الى انها - تتطلع - دائما الى ايجاد شخص يمكنه ان يؤدي هذه المهمة افضل منها .

مع الاحداث

حق العراق الأول

■ فرات الجواهري ■

من المقرر ان تستانف في جنيف قريبا . باشراف الامين العام للامم المتحدة . المفاوضات المباشرة بين العراق وايران لتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي (٥٩٨) .

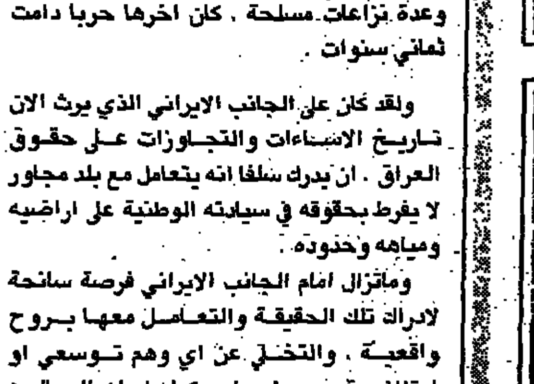
وكانت هذه المفاوضات قد تعثرت في الآونة الاخيرة نتيجة لرفض ايران وضع الاسس اللازمة لتثبيت وقف اطلاق النار . ونتيجة لمحاولات ايرانية مفضوحة للاستفادة وحدها . من مزايا وقف اطلاق النار .

وكانت المحاولات الايرانية المذكورة . محكومة مسبقا بالفشل . جراء وضوح الموقف العراقي الذي لايريد لقرار مجلس الامن (٥٩٨) ان يتحول الى وسيلة مؤقتة لانهاء الحرب . بل الى اساس سليم وثابت لسلم وطيد يحل بين بلدين متجاورين . بعد ان شهدت العلاقات بينهما مجموعة اخرى من الازمات السياسية . وعدة نزاعات مسلحة . كان اخرها حربا دامت ثماني سنوات .

ولقد كان على الجانب الايراني الذي يرث الان تاريخ الاساءات والتجاوزات على حقوق العراق . ان يدرك سلفا انه يتعامل مع بلد مجاور لا يفرط بحقوقه في سيادته الوطنية على اراضيه ومياهه وحدوده .

وماتزال امام الجانب الايراني فرصة سانحة لادراك تلك الحقيقة والتعامل معها بروح واقعية . والتخلي عن اي وهم توسعي او ابتزازي قد يسيطر على حكام ايران الحاليين والمقبلين .

وتتوفر هذه الفرصة الان بعد ان فشل واحبط العدوان الايراني المسلح الذي استمر ثمانية [illegible] . فجابهه العراق لا بالصمود [illegible] على المعتدين .



[illegible] ان يستوعبوا [illegible] لمن سيخلفهم [illegible] العراق على العدوان [illegible] اصرار العراقيين على [illegible] الوطنية . وحقهم الاول بين تلك الحقوق [illegible] الامن والسلام الوطيد مع دول الجوار .

ولا يستطيع اي طرف ان يجادل في [illegible] الحق . او يلتف عليه . او يثلم منه . بل تستفيد ايران نفسها ان تستفيد من تلبية مستلزمات [illegible] الحق بنية صادقة وبراهين عملية .

ان مفاوضات السلام الحالية ليست الاولى [illegible] نوعها في تاريخ العلاقات بين البلدين . ولكنها تنفرد الان بميزة واضحة . هي ان المفاوض العراقي يمثل الان شعبا خبر وجرب ثغرات ومساوىء الاتفاقيات السابقة . وخبر وجرب الاستغلال الايراني المتعمد لتلك الثغرات . وتجاوز ايران على الحقوق العراقية عبر بنود تلك الاتفاقيات . الى الحد الذي تطورت [illegible] التجاوزات الايرانية الى عدوان مسلح [illegible] في ايلول عام ١٩٨٠ .

ان الاتفاقيات السابقة [illegible] تستجب لحق العراق الاول . في السلام والامن على حدوده مع ايران . ولم تستجب لحقوق العراق الوطنية التاريخية في حدوده البرية ومياهه . ولن تصل المفاوضات الحالية الى نتيجتها المطلوبة لتنفيذ القرار ٥٩٨ كاملا الا بعد ان تاخذ هذه الحقيقة التاريخية بنظر الاعتبار . وبمنتهى الجدية . والشعور بمسؤولية احلال سلم شامل ووطيد بين العراق وايران .

كان يا ما كان قبل ٤٠ عاما

١٩٤٨/١٠/٢٧
٢٤ ذي الحجة ١٣٦٧

بعثة لدراسة القانون

قررت وزارة المعارف ايفاد ١٢ طالبا من خريجي الحقوق لاتمام دراستهم في معاهد مختلفة في انكلترا وفرنسا وسويسرا ومصر . وقد اختير هؤلاء الطلاب من المتفوقين في الامتحانات ولم يكن بينهم من خريجي هذه السنة سوى طالب واحد . كما اوفد قسم منهم لدراسة الاقتصادي السياسي .

« جريدة صوت الاحرار »

المزارع التجريبية

اقترحت مديرية الزراعة العامة على المراجع المختصة انشاء ثلاث مزارع تجريبية جديدة توزع على انحاء القطر بعد ثبوت نجاح المزارع التجريبية التابعة للمديرية في تحسين المنتوجات في ادخال انواع جديدة من المزروعات الى العراق وبعد ان اثبت ان ما تنتجه هذه المزارع يفوق كل منتوجات المزارع الاخرى الاصلية من حيث الوفرة والجودة .

« جريدة الحوادث »

التمور العراقية في الصين

علمنا ان المفاوضات تدور الان بين العراق والصين لشراء كميات من التمور العراقية وينتظر ان تكون الصين من الاقطار الشرقية المهمة في استيراد هذا المنتوج العراقي .

« جريدة الزمان »

البنسلين الزيتي

اخذ البعض من اصحاب الصيدليات في المدة الاخيرة يخلون (البنسلين الزيتي) والغاية من هذا دفع المريض الى شراء بقية انواع البنسلين وذلك لغلاء الانواع الاخيرة من هذا الدواء ولان النوع الاول من البنسلين رخيص نسبيا فضلا عن انه يحتمل التاخير والحفظ لمدة طويلة . اننا نطلب الى المسؤولين الالتفات الى هذه النقطة الحيوية والتشديد في المراقبة على الصيدليات لأن السكوت عن هذا معناه التلاعب بمقدرات الناس .

« جريدة صوت الاحرار »

طلب مسقط وعدن الانضمام الى الجامعة العربية

وصلت الى المراجع الرسمية في العراق صورة من اقتراح امارتي مسقط وعدن للانضمام الى الجامعة العربية بصفتيهما امارتين مستقلتين خاضعتين للحماية البريطانية !

والمفهوم ان من راي الجامعة العربية الان تاجيل بحث هذا الطلب في الوقت الحاضر على الاقل .

« جريدة لواء الاستقلال »

روسيا تملك ٣٥٠ غواصة

لندن - نشرت في لندن الطبعة الخمسون من موسوعة خاصة بالسفن الحربية وقد جاء فيها ان الاسطول البحري الروسي الذي ينشا حديثا . يعتمد على سلاح الغواصات . وتملك روسيا منها (٢٥٠) غواصة عاملة بالفعل ومائة اخرى قد اعدت للعمل وتقول الموسوعة ايضا ان الولايات المتحدة وبريطانيا قد استغنت كل منهما عن بعض وحداتها البحرية الزائدة عن الحاجة وباعتها لبعض الدول الصغيرة الاخرى .

« جريدة الحوادث »

الى لجنة اسالة الماء

تلقينا من السيد عبدالله عبدالحميد كلمة موجهة الى لجنة اسالة الماء لمنطقة بغداد جاء فيها ان حوادث انفجار انابيب اسالة الماء قد تعددت في الايام الاخيرة وخاصة في محلة خضر الياس بجانب الكرخ الامر الذي يؤدي الى انهدام البيوت وتضرر ساكنيها في الاموال والارواح والكاتب يطلب الى لجنة اسالة الماء ان تتخذ التدابير التي تضمن تفادي تكرار هذه الحوادث وتعويض اصحاب الدور عما يصيبهم من اضرار .

« جريدة لواء الاستقلال »

تحسين مدارج الطائرات

علمنا ان من الاعمال الانشائية الرئيسية التي تنوي مديرية الاشغال العامة القيام بها هي تقوية مدارج المطارات على اساس فني وطرق حديثة ليصبح في وسع المدارج تحمل هبوط الطائرات على اختلاف انواعها وقد ارصد لهذا العمل وحده في ميزانية هذه المديرية مبلغ (٧٥) الف دينار .

« جريدة الاخبار »

وصول بضائع الى ميناء البصرة

وصلت ميناء البصرة مؤخرا باخرتان تحملان (٨٠٠٠) طن من السكر الابيض الناعم لحساب التجار المستوردين وقد تم تفريغ حمولتهما . كما وصلت الميناء المذكور ارسالية جديدة من الاقمشة الصينية لحساب التجار المستوردين في العاصمة وكميات من الشخاط السويدي .

« جريدة صوت الاهالي »

امس ١٩٤٨/١٠/٢٧

شؤون الطلاب

كنا قد اشرنا غير مرة الى مشكلة القبول في المعاهد والمدارس العراقية هذه المشكلة التي تتكرر في بداية كل عام . ولقد راجعنا بالامس لفيف كبير من الطلاب الذين حالت هذه المعضلة دون مواصلتهم الدراسة والتحصيل ونحن نامل من وزارة المعارف ان تولي اهتمامها الى هذه النقطة الحيوية التي لها مساس مباشر بمستقبل هذه الامة المحتاجة الى الشباب المثقف .

« جريدة صوت الاحرار »

واليوم ١٩٨٨/١٠/٢٧

قبول الجميع

تم قبول جميع الطلبة العراقيين الذين تقدموا للانتماء الى الجامعات والمعاهد للعام الدراسي ١٩٨٨-١٩٨٩ وبلغ عددهم (٥٣) الفا و(١٩) [illegible] (٣٠٠٦٦) طالبا و(٢٣١٢٣) طالبة [illegible] العلمي والادبي والمهني تم توجيههم [illegible] و(٣٦) معهدا .

اعداد : ندى شوكت

■ وجهة نظر ■

لم لا نؤسس مصارف خاصة في العراق ؟

■ فلاح حسن عداي ■

بات يقينا ان اسس ومبادىء التطبيق الاشتراكي في العراق ، تكشف عن جانب مهم من ايديولوجية الحزب القائد ونظرية العمل البعثية ، وهو تعاملها مع القطاع الخاص والدور الذي اسند اليه في مرحلتي التحول والبناء الاشتراكي . هذا التعامل الذي افصح عن اصالة منهجية الحزب والدولة لرعاية هذا القطاع ، وتبني حركته المتسعة ضمن سياقات التطور التاريخي لعملية البناء الاشتراكي في قطرنا الناهض ، ومن تلك اطروحات الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله حول الترابط العضوي المتين بين فعاليات القطاعات الثلاثة : الاشتراكي والمختلط والخاص ، وضرورة تكاملها وتناسقها في الاهداف والعمل على تعميق مستويات التعامل فيما بينها ، من اجل خدمة المجتمع العراقي ونهضته الشاملة . وتجسيدا لتطلعات قيادة الحزب والثورة ، في بناء اقتصاد عراقي مزدهر ، يحقق نقلة نوعية في اختصار المراحل الزمنية ، وبلوغ المستوى المتقدم المنشود .

ولم يكن الدور الذي رسمته الثورة للقطاع الخاص في عموم النشاط الاقتصادي ، يعبر عن صيغة مرحلية مؤقتة يتعايش فيها هذا القطاع مع القطاع الاشتراكي ، ليتم بعدها إنهاؤه وتصفية مواقعه . انما الامر كان بخلاف ذلك تماما ، إذ عبر الرئيس القائد عن قناعة وايمان راسخين بالوجود الدائم لهذا القطاع وبالحضور الفعال له في حركة بناء المجتمع الجديد . ومصداقا للاستشراف الموضوعي لدور القطاع الخاص في بنية الاقتصاد العراقي ، يمكن تقدير الصيغة المطلوبة له ، متمثلين حديث الرئيس القائد بقوله : « اننا نؤمن بان القطاع الخاص ضروري للحياة الاشتراكية التي ننشدها سواء الان ام على المدى البعيد والى ما لانهاية ، وحتى نؤكد ان القطاع الخاص ضروري للمجتمع الاشتراكي ونوصل ذلك الى اذهان المستمعين ، قلنا بقوة : ان لم يكن القطاع الخاص موجودا لكان من واجبنا ان نخلقه لان الحياة تحتاجه » .

ان حظوة القطاع الخاص بهذه الالتفاتة الكريمة من لدن الرئيس القائد ، يجعله امام مسؤولية الوفاء للقائد والثورة والوطن ، وان يكون دوما عند حجم مسؤولياته الوطنية والتاريخية ، وتنتظر الثورة من هذا القطاع اسهامته في عملية التنمية بعد ان وفرت له كل فرص العمل والتطور في جميع تباين الانشطة الانتاجية والخدمية .

ولما كان القطاع الخاص يمتلك تراكمات نقدية متخرة وغير موظفة بشكل عقلاني ، فان الدعوة المقترحة هي ان يعهد لهذا القطاع مسؤولية المشاركة في تاسيس مصارف خاصة ، من شانها ان تكون سندا قويا للتنمية الاقتصادية ، ودافعا كبيرا لها . ذلكم ان الحاجة الى مثل هاتيك المصارف تنطلق من ان توجهات الدولة الحالية ولاسيما ابان المرحلة الانتقالية (مرحلة مابعد الحرب) ، تتمثل في الشروع نحو بناء الاقتصاد العراقي بمختلف انشطته الاقتصادية والاجتماعية والثقافية لتحقيق مجتمع الرفاهية الشاملة .

وبدهي القول ، ان الجهاز المصرفي بتشكيلته الحالية غير قادر على النهوض باعباء عملية التنمية على اتساعها ، اي إنه لا يستطيع الاسهام الفعال في توفير ما تتطلبه فعاليات التنمية من موارد مالية لتغطية الاستثمارات الطويلة الاجل في القطاعات الصناعية والزراعية الستراتيجية خاصة ، والقطاعات الاقتصادية الاخرى المساندة لها ، كالمواصلات والخدمات الفنية والانشائية ومتطلبات راس المال الاجتماعي عامة . زيادة على التوسع في الانشطة المصرفية المختلفة من قروض وتسهيلات ائتمانية وحسابات جارية وكفالات مصرفية واعتمادات مستندية وغيرها .

ان تاسيس مصارف خاصة في ظل ظروف المرحلة الانتقالية يعني في لغة الادب الاقتصادي خلق اجواء المنافسة . ذلك ان المصارف الحالية والمصارف الخاصة المقترحة تتيح فرصا اكثر للاختيار ما بين الاستعمالات المتعددة والبديلة للدخل الجاري . وذلك بتسهيلها حصول الافراد على موجودات مالية كالسندات والودائع . بدلا من الموجودات الحقيقية كالاستثمار ، وتسهل لهم عملية الادخار كبديل للاستهلاك .

تاسيسا على ما تقدم ، يمكن التحدث عن جملة المزيات ذات البيئة العلمية التي يمكن ان تكون حافزا لبناء مصارف خاصة كيما تسهم في مجمل حركة القطر التنموية على المستويات والاصعدة كافة . ومن هاتيك القرائن :

■ إستثمار مدخرات القطاع الخاص التي لم يتم توظيفها بشكل فعال في عملية التنمية الاقتصادية بوصفها اموالا مجمدة .

■ الافادة من خبرة القطاع الخاص في ادارة امواله ، وفي إتاحة الفرصة له في تاسيس شركات مختلفة ، إذ إنه يساهم في تنويع قائمة السلع والخدمات المنتجة ، ويعمل بالتالي على سد حاجة الطلب المحلي ، وتصريف فوائض التصدير ، بما يؤدي الى توفير العملة الاجنبية .

■ إتساقا مع ما ورد ذكره في مجال تحقيق المنافسة في العمل المصرفي بين المصارف الخاصة « المقترحة » والمصارف الحكومية ، فانه يمكن رسم حدود مجالات المنافسة في زيادة معدل الفائدة ، اذ ان المصارف الحكومية تمنح معدل فائدة على الودائع ولاسيما الثابتة منها نحو (٧٪) . في حين تصل في عدد الدول الى اكثر من (٢٥٪) . ان زيادة معدلات الفائدة يشجع الافراد على ادخار اموالهم لدى هذه المصارف ، إذ تسعى بدورها الى استثمارها في مجالات إقتصادية مهمة تخدم الاقتصاد العراقي .

■ يساهم هذا النوع من المصارف في توعية الجمهور بمزيات مسك الاسهم والسندات ، ويعمل بالتالي على بلورة نواة سوق مالية ونقدية متنقلة في القطر .

■ يمكن لهذه المصارف ان تمتد دائرة خدماتها المصرفية لتشمل مناطق جغرافية مترامية الاطراف ، وهي بذلك تعمد الى تطويرها عبر استثمار الموارد المالية المتاحة ورفع مستواها الاجتماعي والاقتصادي .

■ تتفادى مثل هذه المصارف مشكلة التركيز الائتماني سواء لقطاع ام لفرد معين ، إذ ان اعتماد سياسة التركيز الائتماني تعرض المصرف الى مخاطر ائتمانية متعددة ، وبخلاف ذلك فان الامتداد الائتماني اي التنويع في منح القروض يساهم في تنشيط قطاعات اقتصادية مختلفة .

■ تمتلك هذه المصارف المرونة الكاملة في امكانية فتح فروع او مكاتب لها في مناطق القطر المختلفة وبحسب التخصص الذي ترتئيه كان يكون لها مكتب متخصص في المجال الصناعي او الزراعي او التجاري وبحسب مقتضيات الحاجة .

■ تتميز السياسة الائتمانية للمصارف الخاصة « المقترحة » بمرونة اكبر في ما يخص نسب السيولة والاحتياطي النقدي ، بما يؤدي الى اتساع قابلية الحركة واتخاذ القرارات المناسبة في الوقت المناسب .

■ تتيح المصارف الخاصة « المقترحة » الفرصة امام رجال الاعمال من غير المساهمين في المصارف الخاصة للمساهمة في الشركات المتعددة والتي يمكن لهذه المصارف ان تتولى عملية تاسيسها لتساهم في عملية التطور الاقتصادي ، وتحقيق المنافسة في مجال انتاج المواد وتسعيرها ، كما انها تعمل على جذب المدخرات العائدة لرجال الاعمال ، وبذلك يتم امتلاك قناتين لجذب الاموال الخاصة وهي قناة المصارف الخاصة من جهة ، وقناة الشركات المساهمة من جهة اخرى .

■ تتولى المصارف الخاصة « المقترحة » تمويل حاجات المشاريع الخاصة وامدادها بالتمويل القصير والمتوسط والطويل الاجل . كما انها تضطلع بمهمة الرقابة الفعالة على انتاجية هاتيك المشاريع للتاكد من حسن استخدام الاموال المقترضة ، وبهذا تعد مثل هذه المصارف واحدة من ادوات الرقابة المهمة على انتاج هذه المشاريع .

■ تساهم المصارف الخاصة « المقترحة » في حل مشكلة الازدواجية بالاقراض . اذ ان المصرف الصناعي العراقي يمنح قروضا لتمويل راس المال الثابت للمشاريع الصناعية ، ويمنح مصرف الرافدين قروضا لتمويل راسمال التشغيل . في حين يتولى المصرف الخاص « المقترح » تقديم القروض المختلفة الاغراض وتقديم خدماته المصرفية الى النشاطات الاقتصادية كافة (صناعية وزراعية وعقارية وتجارية .. الخ) وعدم اقتصاره على نشاط واحد ، وبذلك فانه يختزل وقت ذوي المشاريع المتعددة في التعامل مع جهة واحدة بدلا من تعاملهم مع مصارف متعددة ذات اجراءات متباينة .

■ تساهم هذه المصارف الخاصة في اجتثاث حالة التردد لدى القطاع الخاص التي ولدتها الظروف السابقة بحيث يتحمس وبشكل ايجابي موقف الدولة ودعمها له بوصفه نشاطا مهما يعول عليه في الاسهام الفعال في بناء الاقتصاد العراقي .

■ يمكن للمصارف الخاصة ان تبتعد عن الاجراءات الادارية المعقدة في منح الائتمان المصرفي في ما يخص ضرورة توافر الضمان « وبخاصة العقاري » او الكفيل الضامن ، وضرورة توافر اجازة تاسيس المشاريع ولاسيما الصناعية ، وتعدد مرات الكشف الموقعي والمرتبطة بعمل اللجان ومزاجية اعضائها . وبامكان المصارف الخاصة ان تعتمد مبدا التعامل وفقا للثقة التجارية ، او كما يسمى السمعة والاسم التجاري ، وما يمكن للمشروع ان يحققه من تدفقات نقدية ، مستندين بذلك الى دراسات الجدوى الاقتصادية والفنية للمشروع موضوع الائتمان .

ويمكن ان تؤسس المصارف الخاصة من حيث تشكيلها وتمويلها على وفق الخطوات الاتية :

١- تؤسس المصارف المقترحة من جانب القطاع الخاص .

٢- يحدد عدد الاسهم التي ينبغي ان يمتلكها الفرد بحيث لا تزيد عن نسب معينة ، لتفادي التحكم او السيطرة الفردية على نشاطات المصرف .

٣- للمصارف الخاصة كيان قانوني مستقل ، ويصدر قانون ونظام خاص بها .

٤- يؤسس لكل مصرف خاص مجلس ادارة ، يتولى ادارته ورسم سياسته الائتمانية .

٥- تخضع هذه المصارف لاشراف البنك المركزي لغرض مراقبة نشاطاته ، ولضمان تطبيق السياسة النقدية والائتمانية للدولة .

٦- تتولى المصارف الخاصة اقراض القطاعات الصناعية والزراعية والتجارية والتشييد كافة ، وتمنح القروض لامد مختلفة .

٧- يحدد راسمال المصرف الخاص بحيث لا يربو عن (١٠٠) مليون دينار .

٨- تقبل المصارف الخاصة الودائع الثابتة والوقتية وتتعامل بالحسابات الجارية ، وتمنح التسهيلات الائتمانية .

٩- للمصارف الخاصة حرية العمل في المجالات الاقتصادية المختلفة ، على وفق ضوابط العمل المصرفية وقوانينها ، وان تحدد معدلات فائدة عن الاقراض والودائع واية عمولات يفرضها مجلس الادارة الخاص بالمصرف ، ولا يجوز فرض سياقات عمل المصارف الحكومية عليها .

١٠- توفير الحماية القانونية له في تحصيل قروضه وممارسة نشاطاته المتعددة .

إن وجهة النظر هذه ، قد لا تستكمل معمارها بالطموح الذي تهدف اليه ، الا انها تظل نقطة البداية ومحفزا لجمهرة المتخصصين وذوي الخبرة واصحاب الباع الطويل في الشؤون الاقتصادية والمصرفية ، لتطويرها وتعميق معطياتها ، بالمدى الذي يحقق لها شاوها ومداها وجدواها ، وتستكمل صيرورتها ، وتخرج من مخاض الفكرة الملحة الى ميدان العمل لتجسيد ملامحها ومخايلها .

وحسبنا الاجتهاد والقناعة الثابتة بان الفكر لايولد الا عبر مخاضات ومعاناة تلتقي فيها ارهاصات اولي الشأن لتصب مجتمعة في مجرى النهوض العراقي الجديد لمواكبة القفزات السريعة التي يشهدها العراق .

الانعكاسات الاقليمية لسياسات جمهورية جنوب افريقيا العنصرية

■ ضاري رشيد الياسين

اذا كانت المرحلة الاستعمارية - بصورة عامة - شارفت على نهايتها مطلع السبعينات ، وبذلك شكلت مقدمات موضوعية لتمتع الشعوب المستعمرة بحقوقها المشروعة ، وفي مقدمتها حق تقرير المصير ، وما ينبني عليه من حقوق سياسية واقتصادية اخرى ، الا ان المجتمع الدولي ما زال يشهد وجود اخر كيانين استعماريين استيطانيين عنصريين ، هما الكيان الاستيطاني العنصري الصهيوني ، والكيان الاستيطاني الابيض في جنوب افريقيا ، رغم ما بذله المجتمع الدولي ومؤسساته الاقليمية والقارية والعالمية من جهود كبيرة لوضع نهاية لهما .

ان ظاهرة الاستعمار الاستيطاني ، التي ابتليت بها منطقة الجنوب الافريقي ومنطقتنا العربية ، كانت ولا تزال اخطر خرق وانتهاك لحقوق الشعوب التي وجدت بين ظهرانيها ، قبل ان تشكل حالة استلاب تام لحقوق الانسان وحرياته الاساسية في الاقاليم التي نشأت فيها تلك الظاهرة ، والاكثر من ذلك خطورة مما تقدم ان الكيانات العنصرية ، شكلت بعد رحيل الاستعمار التقليدي ، مرتكزات لتلك القوى الاستعمارية ، والولايات المتحدة بشكل خاص ، فاصبحت الادوات لحماية مصالح تلك القوى ، الاستراتيجية منها والاقتصادية ، وفي المناطق التي تتواجد فيها ، وكما هو معروف ان الكيانات العنصرية الاستيطانية قامت في مناطق غاية في الاهمية والخطورة من حيث قيمتها الاستراتيجية والاقتصادية . فلم ينحصر تاثير تلك الكيانات العنصرية على الشعوب التي ابتليت بها فحسب ، انما امتد تاثيرها الى كل المناطق الاقليمية التي وجدت فيها ، وشكلت سياساتها الاقليمية تهديدا مباشرا لامن واستقرار جميع الدول المجاورة لها - اخذت صورة اعتداءات مسلحة متكررة ، واحتلال لاجزاء من اراضيها ، بل امتدت سياساتها العدوانية الى ما هو ابعد من الدول المجاورة والمناطق الاقليمية لها ، دون رادع او خشية اية ردود فعل اقليمية او عالمية بعدما امنت الدول الغربية والولايات المتحدة بشكل خاص جانب تلك الكيانات العنصرية مما قد تواجهه من نتائج .

واذا كانت هناك قناعة دولية - شبه عامة - على ان الانظمة العنصرية تشكل الان بؤر توتر دولية ساخنة ، وبالتالي مصدرا دائما لتهديد السلم والامن الدولي الاقليمي والعالمي ، ناهيك عن نتائج ممارساتها العنصرية والماسي التي تسببت فيها للشعوب التي وقعت تحت سيطرتها ، فانها رغم كل ذلك تصعد من ممارساتها ، وتزداد تصلبا في مواقفها ، وتمضي قدما في تنفيذ سياساتها ، ولا سيما الاقليمية منها ، مستفيدة من التحالف والدعم غير المحدود فيما بينها ، وبينها وبين الدول الامبريالية بشكل خاص .

لقد ركزنا في هذا البحث على دراسة ثلاثة محاور رئيسية واساسية ، الاول ، هو العوامل التي اسهمت في رسم السياسة الاقليمية لجمهورية جنوب افريقيا العنصرية ، لان ذلك ضروري لمعرفة كيفية التاثير على تلك السياسات من خلال معالجة ما تمكن منها .

والمحور الثاني انصب على تطبيقات السياسة الاقليمية للعنصرية البيضاء وكيفية تطورها .

اما المحور الثالث والاخير فخصص لدراسة اوجه الشبه والتماثل بين السياسات الاقليمية للعنصرية البيضاء مع السياسات الاقليمية للكيان الإستيطاني العنصري الصهيوني ، ثم اسباب تحالف الدول الغربية والولايات المتحدة مع العنصريين البيض في جمهورية جنوب افريقيا ، والذي شجعه على المضي في سياسته الاقليمية تلك .

وفيما يتعلق بالمحور الاول ، الخاص بالعوامل التي اسهمت في رسم السياسة الاقليمية لجمهورية جنوب افريقيا ، يأتي العامل السياسي والدولي الخارجي في المقدمة ، حيث كان لظاهرة الاستعمار الاستيطاني التي عرفتها منطقة الجنوب الافريقي ، وما تركته من اثار سياسية وايديولوجية وعرقية ، اثر مباشر على واقع ومستقبل العلاقات على صعيد الدولة الواحدة ، وانعكس بصورة سلبية للغاية على سياستها في المنطقة التي نشأت وتطورت فيها ، لدرجة ان كل ما يجري الان من احداث وما يفرض من واقع ، كان للاستعمار البريطاني والمستوطنين البيض من بعد ، الذين اقاموا نظام الفصل العنصري دور مباشر واساسي فيه . وهكذا نجد ان الكيان الاستيطاني العنصري الذي شيده البيض الاوربيون من بوير وافريكانرز ، بدعم من بريطانيا ، وسياسة العزل العنصري التي فرضوها ، من خلال السياسة الرسمية للنظام ، والتي ترجمتها شبكة القوانين العنصرية ، والتبريرات التي ساقوها اسهمت في تامين السيطرة والهيمنة المطلقة للاقلية البيضاء على كامل اقليم جمهورية جنوب افريقيا .

ان نظام الفصل العنصري ، يعبر عن السياسات الاستعمارية التي كانت سائدة قبل انتقال السلطة من الاستعمار البريطاني الى المستوطنين البيض ، مع تعميق لسوء العلاقة العلاقة العرقية ، حيث كرس المستوطنون البيض فكرة التمييز العنصري ، بما حقق حرمان الاغلبية من حق تقرير المصير اولا ، ومن حقوقهم المدنية والسياسية والاقتصادية ثانيا ، ويحاول اولئك المستوطنون ان ينقلوا بعض صور هذه العلاقة الى محيط علاقاتهم الدولية مع دول المنطقة .

ثم ياتي دور العامل الايديولوجي ، اذ يكتسب اهمية اضافية ، من حيث مدى تاثيره في سياسة جمهورية جنوب افريقيا داخليا وخارجيا ، ولا سيما في منطقة الجنوب الافريقي حيث تسود ايديولوجيتان متعارضتان ومتناقضتان ، ايديولوجية الابارتهايد ، التي تدفع نحو الهيمنة والسيطرة والتوسع والاستغلال ، والايديولوجيات الوطنية الافريقية ، ان صح التعبير رغم عدم تماثلها ، والتي تناهض ايديولوجية الابارتهايد وتسعى الى تقويضها وتمكين شعوب المنطقة من ممارسة حقوقها وحرياتها .

وازاء هذا التناقض والتناحر الايديولوجي ، فانه لابد ان ينعكس على مجمل السياسات القائمة هناك ، فمن غير المتصور ان ينتهج النظام العنصري سياسة خارجية (اقليمية او دولية) تتناقض مع سياسته العنصرية الداخلية .

ويبدو دور العامل الاقتصادي اكثر وضوحا في صياغة وممارسة السياسة الاقليمية لجنوب افريقيا ، تحقق ذلك نتيجة وجود نموذجين اقتصاديين مختلفين تماما في المنطقة ، من حيث طرق الانتاج ووسائله وعلاقاته ومستوى تطورها ، او من حيث القوة الاقتصادية التي تمتلكها ، النموذج الاول تمثله جمهورية جنوب افريقيا ، بينما بقية دول الجنوب الافريقي تشكل النموذج الثاني . علما بان تكوين هذا الواقع الاقتصادي ، لا يمكن فهمه بمعزل عن الخلفية الاستعمارية للمنطقة ، وهيمنة المستوطنين البيض على مجمل الحياة الاقتصادية في تلك المنطقة . هذا ما يؤشر حقيقة اساسية هي تبعية كل دول الجنوب الافريقي - وبنسب متباينة - على جمهورية جنوب افريقيا . كان ذلك نتيجة طبيعية لما سبق ان اشرنا اليه . اضافة الى كونه امتدادا للتركيب الاقتصادي والاجتماعي ، الذي اسهمت الايديولوجية العنصرية في صياغته الى حد كبير .

والتركيب الاقتصادي في منطقة الجنوب الافريقي يميل دائما لصالح جمهورية جنوب افريقيا ذات الاقتصاد المتطور - اذ ان انتاجها الصناعي يساوي ٤٠٪ من الانتاج الصناعي في القارة - اضافة الى استغلاله الاسواق والعمالة والموارد الطبيعية في الدول المجاورة . ويؤثر مباشرة على اقتصادياتها وخطط التنمية . بل ويضعها في حالة تبعية اقتصادية دائمة .

ويظهر تاثير العامل الجيوبولتيكي بشكل بارز في جنوب القارة الافريقية ، لما يقدمه من خدمة لسياسة جمهورية جنوب افريقيا ، ولما يتركه من اثار انعكست على مجرى العلاقات الاقليمية لهذه الدولة العنصرية السائدة هناك . فاذا كانت الجيوبولتيكا تمهد للعامل السياسي ، وتعطي الاسس اللازمة للحياة السياسية ومدى فاعليتها ، وهي التي تفسر الى حد ما العلاقة بين الاحداث السياسية وما يجري على الارض . فان فهم السياسات الاقليمية لنظام جنوب افريقيا لا يمكن ان يتم بمعزل عن هذا العامل . اذ خدم العامل الجيوبولتيكي جمهورية جنوب افريقيا في جانبين اساسيين ، الاول من حيث الموقع المتميز على المحيط الهادي ، وهيمنتها على رأس الرجاء الصالح ، وحرمانها للعديد من دول الجنوب الافريقي من فرصة الاتصال بالبحر ، اي جعل منها دولا مغلقة ، لا يمكنها النفاذ الى البحر الا عن طريق المرور باقليم جنوب افريقيا . والثاني ، هو تركز القسم الاكبر من الثروة المعدنية المهمة في اقليمها مما ساعدها على بناء اقتصادمتين واستغلال العمالة في اقليم جنوب افريقيا نفسه والعمالة في الدول المجاورة .

تطبيقات السياسة الاقليمية لجمهورية جنوب افريقيا

ظلت السياسات الاقليمية لجمهورية جنوب افريقيا داخل منطقة الجنوب الافريقي ، حتى منتصف عقد الثمانينات ، تماثل في العديد من جوانبها سياسات الدول الاستعمارية في تلك المنطقة ، عندما كانت دول المنطقة خاضعة لها ، اذ حلت جنوب افريقيا محل الدول الاستعمارية في فرض سياستها ، ونوع العلاقات السائدة فيها ، وهي علاقات تماثل العلاقات التي عرفتها دول الجنوب الافريقي مع الدول الاستعمارية خلال مرحلة الوجود الاستعماري ، بعد ان تركت مستعمراتها السابقة في ظروف اقتصادية وامنية ، هيأت للنظام العنصري ان يفرض نظام الهيمنة الاقليمية على المنطقة بكاملها .

واستمرت سياسة جنوب افريقيا الاقليمية - ضمن منطقة الجنوب الافريقي - حتى عام ١٩٨٤ تقوم على اعتبار رئيس هو القوة او التهديد باستخدامها ، وكذلك استخدام حركات التمرد الموالية لها في دول المنطقة الحديثة الاستقلال ، لفرض سياستها ، ونوع العلاقة التي ترغب في اقامتها ، وتحقيق الاهداف التي تتوخاها ساعدها على ذلك ثلاثة عوامل اساسية هي : قدراتها العسكرية المتنامية ، وامكاناتها الاقتصادية ودعم الدول الغربية والولايات المتحدة وبالمقابل فان الضعف الامني والدفاعي ، والاوضاع الاقتصادية المتردية للدول الاخيرة ، مكن نظام بريتوريا فرض ذلك النموذج (التسيد) على جاراتها الافريقيات .

ومراجعة سريعة لسياسة جنوب افريقيا وعلاقاتها بدول الجنوب الافريقي ، خلال العقدين الاخيرين ، توضح كيفية سيادة مبدا القوة في السياسة الاقليمية للنظام العنصري ، والحالات المتكررة للغزو المسلح التي مارسها ذلك النظام ضد دول المنطقة ، وحتى الان . وما زالت قوات جمهورية جنوب افريقيا تحتل اجزاء مهمة من اقاليم الدول المجاورة تحت ذريعة مطاردة حركات التحرير . حتى ان انغولا ، لا تزال اجزاء مهمة من اقاليمها الجنوبية تحت الاحتلال الابيض .

واذا كان ما عرضناه ، ليس فيه جديد ، وحالة معروفة ، الا ان ذلك كان ضروريا لفهم تطورات السياسات الاقليمية للنظام العنصري فيما بعد ، والتي عرفت ، بسياسة الوفاق الاقليمي ، .

لقد تبنى النظام العنصري عدة اجراءات استراتيجية ، منها ورقة الدفاع الابيض White Defencepaper في عام ١٩٧٧ ، والتي تضع استراتيجية شاملة للسياسات الخارجية والعسكرية والمحلية ، تحت اشراف مجلس امن الدولة ، وفي هذا السياق جرى تطوير القدرات العسكرية فيها ومضاعفتها . وخلال عقد واحد فقط ١٩٦٠ - ١٩٧٠ زيد حجم الميزانية الدفاعية (٧) اضعاف . وفي العقد التالي وحتى منتصف عقد الثمانينات - وبعد تبني وثيقة الدفاع الابيض بصورة خاصة - تضاعف حجم الميزانية من جديد . ففي الوقت الذي كانت فيه الميزانية (٧٠٠) مليون راند عام ١٩٧٤ ، ارتفع عام ١٩٨٠ الى (٢٠٧٤) مليون راند . اي بعد ما كانت تلك التخصيصات لا تشكل الا ٢٪ من الميزانية العامة اصبحت تشكل ١٢٪ من حجم الميزانية . وفي حين شهدت السنوات التي تلت عام ١٩٨٠ زيادة ملحوظة في حجم الانفاق العسكري فاصبح يشكل ١٧٪ من حجم الميزانية العامة ، وهو تخصيص يصلح الى ما يقرب اربعة مليارات راند .

كذلك طور النظام الابيض في جمهورية جنوب افريقيا من صناعته العسكرية ذاتيا ، وبمساعدة الولايات المتحدة والدول الغربية ، ولكن ياتي التعاون الصهيوني - الجنوب الافريقي في المقدمة ، حتى بات بمستطاع هذا الكيان انتاج العديد من انواع الاسلحة ، بما فيها القدرة على انتاج الاسلحة النووية ، كذلك الغواصات النووية .

وفي مقابل هذا التفوق بالامكانات والقدرات العسكرية ، يبدو الموقف بالنسبة للدول الافريقية في المنطقة - بما فيها دول المواجهة - مختلف بشكل كبير . فالسمة الاساسية التي تطبع تلك الدول ، هي التراجع الاقتصادي ، وتزايد الاعتماد على القوى الخارجية ، بما فيها جمهورية جنوب افريقيا ، مع تاكل قواتها العسكرية ، نتيجة سياسة جمهورية جنوب افريقيا الملاحقة لكل القوى الوطنية وحركات التحرير في منطقة الجنوب الافريقي . فلقد تحملت دول المواجهة خسائر ضخمة طوال الفترة التي استمرها الوجود العنصري الذي لا يزال على اشده ، فانغولا وموزنبيق تحملت خسائر اقتصادية وبشرية لا يمكن حصرها ، نتيجة لحرب التحرير الطويلة الامد ، والتي تلتها الحرب الاهلية ، وحملات التخريب والانتقام العسكري والغزو التي تمارسها جمهورية جنوب افريقيا ضدها .

وبامكان جمهورية جنوب افريقيا الضرب في عمق دول المواجهة ، دون توقع اي عقاب ، او خشية قوة عسكرية في المنطقة بكاملها . وقد بلغ الامر ذروته بالنسبة لموزنبيق عندما هددت بريتوريا بغزو عاصمتها التي لا تبعد اكثر من اربعة اميال عن حدود جمهورية جنوب افريقيا ، واحتلالها ، قبل توقيع اتفاقية انكوماتي .

سياسة الوفاق الاقليمي :

اذا كان الوفاق الدولي ، في اطار العلاقات الدولية ، يعتبر نموذجا متطورا ، ومثلا لا يمكن تحقيقه الا اذا تداخلت ، المصالح القومية لاطراف ذلك الوفاق وتشابكت بعضها ببعض ، وارتكزت على اعتبارات تاتي في مقدمتها الاقرار المشترك بالمصالح المشتركة المشروعة لاطراف الوفاق . لذلك لا يمكن ان تتصور ان يقوم وفاق اقليمي في الجنوب الافريقي ، لتناقض المصالح والاعتبارات ، الافكار والايديولوجيات ، الاهداف والسياسات .

فكيف تستطيع دولة الابارتهايد ان تعكس في علاقاتها مع دول المنطقة مثلا في التعامل تختلف عن سياستها وتشريعاتها ، التي تؤمن بها وتطبقها بحزم واحل الاقليم الذي تمارس السلطة فيه ، في الوقت الذي تعتبر فيه دول الجنوب الافريقي - والدول الافريقية عموما - ان احد اركان ايديولوجيتها هو محاربة العنصرية والتمييز العنصري ان هذا التحول الظاهري في سياسة اتحاد جنوب افريقيا الاقليمية ، لم يكن بمعزل عن التوجيه والنصح لكل من بريطانيا والولايات المتحدة ، اللتين اقترحتا منذ اواخر السبعينات على حكومة بريتوريا ، انتهاج سياسة اقل عنفا واكثر سلمية ازاء الدول الافريقية المجاورة ، بعدما بلغ الموقف الدولي ذروته في ادانة جنوب افريقيا ، وسياستها الداخلية والاقليمية .

ولابد من الاشارة الى ان ، سياسة الوفاق الاقليمي ، التي اعلنتها جمهورية جنوب افريقيا لا تقصد بها تحقيق الوفاق الاقليمي كما هو متعارف عليه في نطاق العلاقات الدولية . وانما تعني هذه السياسة ، وفق منظور نظام الفصل العنصري ومفهومه للوفاق الاقليمي ، ممارسة الضغوط الاقتصادية والعسكرية والسياسية على الدول المجاورة ، لكي تضطرها الى عقد اتفاقيات ثنائية معها ، تفرض من خلالها هيمنتها الاقليمية ، وتكون بذلك قادرة على ابعاد هذه المنطقة بالتخلي عن مناهضة سياسة وايديولوجية الفصل العنصري ، والتخلي عن دعمها لحركات التحرير الوطني في منطقة الجنوب الافريقي ، من خلال تضمين تلك الاتفاقيات بنودا تقضي باحترام الانظمة السياسية القائمة وعدم التدخل في الشؤون الداخلية ، ذلك يعني ضمنا احترام نظام الفصل العنصري ، والتخلي عن دعم واسناد حركات التحرير الوطني . لان اي دعم او اسناد ، سيشكل تدخلا في الشؤون الداخلية لنظام جنوب افريقيا وبالتالي يعطي الحق لنظام جنوب افريقيا في استخدام القوة المسلحة والضغوط الاقتصادية ، لضمان عدم التدخل في شؤونها الداخلية .

لقد كان ، لسياسة الوفاق الاقليمي ، التي تبنتها بريتوريا عام ١٩٨٤ ، والتي تمخض عنها عقد عدة اتفاقيات ثنائية - كما اشرنا - بينها وبين جاراتها من الدول ، دورا سلبيا للغاية على واقع ومستقبل تلك الدول وعلى حركات التحرير التي تعج بها المنطقة .

فلقد لعبت ، سياسة الوفاق الاقليمي ، ، وما ترتب عليها من نتائج ، التي فرضتها جمهورية جنوب افريقيا دورا مباشرا في تقليص وتحجيم حركات التحرير في المنطقة من خلال حرمانها من التاييد والدعم الذي كانت تحظى به من قبل الدول المجاورة اولا ، واجبار الدول الاخيرة ، لا سيما دول المواجهة على التخلي عن جوانب مهمة من ايديولوجياتها ، تلك الخاص بمحاربة العنصرية والفصل العنصري ، ثانيا ، من خلال تضمين تلك الاتفاقيات شروطا تقضي باحترام الانظمة السياسية للطرفين ، والمحافظة على الامن عبر الحدود .

القواسم المشتركة للسياسات الإقليمية لكل من جنوب افريقيا والكيان الصهيوني :

اشرنا ابتداء انه لايمكن لاي نظام ان يعكس سياسة خارجية - سواء كانت اقليمية او على صعيد عالمي - تختلف او تتناقض مع سياسته الداخلية ، فالاولى امتداد للثانية في كثير من جوانبها . ولما كان كل من النظام العنصري الاستيطاني والكيان العنصري الاستيطاني الصهيوني ، ينتهجان سياسة عنصرية تقوم على ايديولوجية عنصرية على الصعيد الداخلي ويمارسان شتى ضروب الفصل والتمييز العنصري على صعيد كيانيهما السياسي ، فان سياستهما الاقليمية تكاد تكون متماثلة ، وان اختلفت من حيث المنطقة الجغرافية . وهذه بعض اوجه التماثل في كل من السياستين :-

١- تعتمد سياسة كل من الكيانين في جنوب افريقيا والكيان الصهيوني على الصعيد الاقليمي على وازع نهائي هو القوة المسلحة بشكل مستمر لفرض سياستهما وتحقيق اهدافهما العدوانية والتوسعية .

٢- العدوان المستمر على الدول المجاورة تحت ذريعة حماية الامن القومي للكلا الكيانين ، علما بان العنصرية تدفع الى العدوان على الصعيد الخارجي في الوقت الذي تبرر الاضطهاد والاستغلال على الصعيد الداخلي .

٣- ملاحقة حركات التحرير في جميع الدول المجاورة ، وان ادى ذلك الى احتلال اراضي دول اخرى ، فالنظام العنصري الابيض ، ما زال يحتل اجزاء من انغولا ويتوغل بصورة مستمرة في كل من ليسوت وموزنبيق ودول مجاورة اخرى بذريعة ملاحقة حركة التحرير الوطني الافريقي ، نفس الشيء بالنسبة للكيان الاستيطان العنصري الصهيوني ، فما زال يحتل اقاليم عدة دول عربية ، واجزاء مهمة من لبنان تحت نفس الذريعة ، ووصل به الامر الى ملاحقة منظمة التحرير الفلسطينية الى تونس تحت نفس التبريرات .

٤- يعتمد تنفيذ السياسة الاقليمية لكل من العنصريتين على دعم الدول الغربية والولايات المتحدة بشكل خاص . وسواء اكان الدعم في المحافل الدولية لتجنيب الانظمة العنصرية الادانة والتنديد ، او تزويدها بمستلزمات العدوان .

٥- تستهدف السياسة الاقليمية لكل من العنصريتين ، طمس التطلعات المشروعة للسكان الاصليين ومنعهم من نيل حقوقهم ، وذلك بتشديد القبضة العنصرية داخليا ، وارغام الدول المجاورة على سحب دعمها لحركات التحرير في المنطقة التي توجد فيها .

■ غداً اليوم الوطني لمكافحة التدخين ■

التدخين قاتل الانسان الاول في العصر الحديث

■ الاعتياد على التدخين مشكلة ثالثة بعد المخدرات والكحول ■











■ الارادة وقوة الاقتناع وادراك الضرر تساعد في ترك التدخين ■

■ دور مهم للبيت والمدرسة والمنظمات الجماهيرية في مكافحة التدخين ■

تحقيق : زهرة محمد

يعتبر التدخين قاتل الانسان الاول في العصر الحديث . وعاملا كبيراً من العوامل المسببة لامراض السرطان والقلب والرئتين والجهاز الهضمي وغيرها من الامراض والمضر اقتصاديا بالفرد والمجتمع .

ورب سائل يسال : وكيف السبيل الى ترك التدخين ؟

نقول مثلما يقول الاطباء والمختصون : بالارادة وادراك الضرر نستطيع ان نتغلب على عادة التدخين ونقهر الالم والعادات الضارة . وليست هناك طريقة سحرية لترك التدخين ، بل هناك العديد من الوسائل النفسية والبدنية والكيميلوية المساعدة ، ولكن في البداية بالذات . وعلى المدى الطويل ، سيحتاج المرء الى شيء مهم ، هو الرغبة وقوة الارادة والاقتناع بان عليه المحاولة المستمرة لترك التدخين .

– ويمكن ان ينجح المرء بترك التدخين حيث استطاع ملايين الناس ان يفعلوا ذلك .

– ولا داعي للقلق في حالة عدم القدرة على ترك التدخين عند المحاولة الاولى ، الكثيرون حصل لهم ذلك .. ولكن مع الوقت والاقتناع وتكرار المحاولة نجحوا في ترك التدخين . ويمكن لمن يريد المحاولة ان يشاطر قريبا او زميلا له في ترك التدخين في المحاولة الثانية ، ولا يلجأ الى بدائل التدخين المضرة كالسيكار او الشيشة (الناركيلة) بل هناك بدائل صحية لعادة التدخين كالمطالعة والرياضة ، والسينما والمسرح ، والرحلات ، والنزهات او الهوايات الاخرى .

نقول ونكرر القول لاتلجأ الى بدائل التدخين المضرة مثلما فعل جدي الشيخ الكبير .

■ موقف شجاع .. ولكن ■

هذه الـ (لكن) سوف تثير جدي الذي استطاع بعد اكثر من ٤٠ عاما من التدخين ان يهجر السيجارة ، وهو موقف اقل مايقال فيه انه شجاع ونموذجي ، يستند الى رؤية سليمة تدرك حقيقة الاخطار الصحية التي تحيق به . وتبدو اهمية هذا القرار الذي اعلنه ونفذه جدي في كونه قرارا شخصيا . ولكن على المستوى العام . فان هذا المبدأ بالذات هو المطلوب من كل المدخنين عندما يعقدون العزم على ذلك .

– ولكنه واعوذ بالله من كلمة – لكن – لجأ الى الشيشة معتقدا انها خالية من مخاطر او اخطار السجائر بدخانها يمر بالماء وتتم تنقيته قبل وصوله الى الفم ثم الى صدر المدخن .

ندع جدي ودعوتنا له ولجميع المدخنين بالامتناع عن جميع انواع التدخين . ونتحدث عن حقائق التدخين ومضاره .

■ حقائق عن قاتل الانسان ■

■ هل تستغرق السيكارة عشر دقائق لتدخينها ؟

– اذا كانت اجابتك نعم .. فان هذه السيجارة تقدم لك ١٠–٢٠ نفسا يحتوي كل نفس من الدخان على ابخرة سامة تشكل ثلاثة اخماس النفس ومنها غاز اول اوكسيد الكاربون ٥٪ والباقي معلق من جزيئات القطران المذابة في النيكوتين . وتصل كل جزيئة دقيقة من الابخرة ومعلق القطران الى ادق المجاري والحويصلات الرئوية ويستنشق المدخن حوالي (مليار) جزيئة من كل سيجارة ويبقى في جسم الانسان ٩٠٪ من النيكوتين و٧٠٪ من القطران ويصل النيكوتين الى الدماغ خلال ٣٠ ثانية ويؤثر على الدماغ والجهاز العصبي الودي والاوعية الدموية ويسبب الادمان ويخرش القطران المجاري التنفسية ويؤدي الى السرطان وامراض الرئة والقصبات . ويؤثر اول اوكسيد الكاربون على الدم والقلب والاوعية الدموية ويستنشق المرء مع كل نفس حوالي (٢٠٠٠) مادة كيماوية اخرى لديها صفات مسرطنة او معجلة للسرطان .

■ اضرار التدخين الصحية ■

الدكتور قيس ظاهر حبيب عضو اللجنة العليا لمكافحة التدخين تحدث في البدء عن اضرار التدخين الصحية في لقائنا به بمناسبة الذكرى الثانية لليوم الوطني للتدخين في العراق في ٢٨ تشرين الاول قائلا :

– اثبتت البحوث العلمية بالدليل القاطع ان التدخين يسبب الموت المبكر كونه السبب الرئيس او العامل المساعد في حدوث كثير من امراض السرطان ، يبلغ عدد الوفيات المبكرة بسبب التدخين (١٠٠٠–٢٠٠٠) وفاة لكل مليون نسمة من كل سكان العالم سنويا في مختلف الدول .

– ويعد التدخين المسبب الاساس لـ ٣٠٪ من حالات السرطان في العالم ، وهذا يعني ان هناك مليون حالة سرطان جديدة سنويا سببها التدخين ، ومن حالات السرطان مايصيب الرئة ، والبلعوم والمثانة ، وعنق الرحم ، والحنجرة ، والمريء والكلية والبنكرياس .

– ويسبب التدخين ٧٠٪ من امراض الجهاز التنفسي والرئتين كالتهاب القصبات الحاد والمزمن ، وتاثير وظائف الرئة ، نفاخ الرئة والربو وعجز الرئتين ، وذات الرئة المتكرر عند اطفال المدخنين ، والتدرن .

– وان ٤٠٪ من امراض القلب والاوعية الدموية سببها التدخين كالذبحة الصدرية ، وعدم كفاية الشرايين التاجية ، واحتشاء العضلة القلبية (الجلطة) وكذلك امراض الشرايين المحيطية كنقص الدورة الدموية في الاطراف والام مبرحة في الساق والاصابع والموت البطيء للاصابع وامراض الشرايين الدماغية كتاثير الوظائف العقلية (الخرف المبكر) الشلل وفقدان النطق (السكتة الدماغية) وامراض اخرى منها نقص اللياقة والقابلية البدنية والذهنية والتهاب العين وامراض اللثة والاسنان والقرحة الهضمية وزيادة استهلاك الغذاء بنسبة ١٠٪ ويؤدي التدخين كذلك الى الاقلال من مفعول بعض الادوية مثل ادوية القرحة الهضمية وادوية القلب . ويزيد من احتمال الاصابة بامراض القلب والدورة الدموية عند المراة .

مما يؤثر بشكل سلبي على الحمل والارضاع عند المراة وعلى الانجاب عند الرجل والمراة . ويؤدي الى مضاعفات الحمل كالاجهاض والنزف وتمزق المشيمة ، وتمزق الاغشية المبكر والولادة المبكرة (الخديج) ووزن الوليد اقل بمعدل ٢٠٠ غم ، وتزايد احتمالات وفاة الوليد عند الولادة . اما مضاعفات الارضاع فان انتاج حليب الام يكون اقل ويقل وزن اطفال الام المدخنة نسبة الى اوزان امثالهم لامهات لايدخن .

– يزيد التدخين من احتمال الاصابة بامراض القلب والشرايين عند استعمال حبوب منع الحمل بنسبة (١ – ١٠) ، والمراة المدخنة تصل سن انقطاع الطمث بشكل مبكر ، ويؤثر كذلك على وظيفة المبيض والحيامن ويقلل الانجاب والقوة الجنسية عند الرجل والنساء .

حتى ان الاوساط الطبية والعلمية اعتبرت التدخين ادمانا مضرا وليس عادة اجتماعية ، واصبح الادمان على التدخين مشكلة الادمان الثالثة في العالم بعد الادمان على المخدرات والكحول ، وان سبب الادمان هو مادة النيكوتين ذات التاثير السلبي على الجهاز العصبي .

وعن دوافع التدخين يقول الدكتور قيس ظاهر ، انها دوافع نفسية تبدأ عند المراهق لتقليد الكبار ، ويعتبر المراهق ان التدخين هو نوع من التحدي ، فهي تبدأ كتقليد او تحد للآخرين وبمرور الزمن تصبح عادة لايستطيع الاستغناء عنها ، معتقدا ان التدخين يهدأ الاعصاب اضافة الى وجود دوافع اجتماعية اخرى ، حيث يلعب الضغط الاجتماعي دورا مهما في ذلك .

■ نقول للدكتور عضو اللجنة العليا لمكافحة التدخين ، اعتبرتم التدخين وباء قاتلا للانسان ويسبب الموت المبكر فكيف يكون ذلك ؟

– هناك عدة قطرات من النيكوتين في السجائر وهي مادة سوداء اللون تكفي لقتل (حصان او كلب) وتوجد مثل هذه الكمية في علبة واحدة وهي كافية لقتل انسان ، ولكن جسم الانسان ولحسن الحظ يتخلص منها عن طريق تحطيمها في الكبد وافرازها في البول ، مما يؤدي الى الشعور بالنشاط واليقظة لكنها في الحقيقة هي الاساس في عرقلة التنفس ، اذ تؤدي الى تضييق القصبات الهوائية ، وتخفيض نسبة الاوكسجين وتعريض القلب والمخ والانسجة الى نقص عام في الاوكسجين وكذلك تؤدي الى تاثير مباشر في اعصاب خلايا الرئتين والقصبات الهوائية ، وان تدخين علبة واحدة يسرق ٤ سنوات على الاقل من الحياة .

■ الطبيب المدخن ■

لجأ الدكتور عبدالهادي علي مشتاق مدير قسم الرعاية الصحية الاولية الى التدخين في بداية شبابه وبعد خمس عشرة سنة اقلع عن التدخين وفي لقائنا به تحدث عن التصور الخاطىء للتدخين قائلا :

– لجأت الى عادة التدخين نتيجة تصور خاطىء بان التدخين وسيلة لتخفيف الحالة النفسية التي عشتها في تلك الفترة نتيجة ظروف عائلية قاسية وبقيت ادخن لمدة قاربت ١٥ سنة ، وهناك تناقض بين معرفة الانسان بان التدخين عادة غير سليمة ومضرة للصحة وبين ممارسة هذه العادة ، وهذا التناقض يحتاج الى موقف حازم نتيجة قناعة شخصية وقوة ارادة لحسم هذا الصراع الداخلي عند الانسان لصالح الصحة الفردية والعلم الذي يؤكد يوما بعد يوم على مضار التدخين والنسبة العالية للمرضى المدخنين بامراض الرئة والقلب والاوعية الدموية اذا قورن بالاصابات بهذه الامراض لغير المدخنين .

– وقد وصلت الى قناعة اكيدة لترك التدخين نتيجة تحسن الظروف العائلية والاستقرار النفسي والقناعة العميقة بترك التدخين ، ونتيجة لآثار التدخين السلبية على الصحة من قلة كفاءة الانسان وضعف اللياقة البدنية نتيجة للتدخين .

■ وكيف اتخذت قرار الاقلاع عن التدخين ؟

– انه قرار فردي اتخذته ذات يوم دون ان اخبر احدا وبعد ثلاثة ايام من ترك التدخين انتبهت زوجتي الى ذلك ، وكنت قد زدت تصميما ان الاقلاع عن التدخين زاد من قابلية العمل التي تحتاج الى اللياقة البدنية ، ويعطي للانسان ثقة بنفسه وبارادته ، وانه يستطيع ان يتخلص من عادة غير سليمة فيزيد من ثقته على انه يستطيع ترك اي عادة .

نقول للدكتور عبدالهادي علي وماهو تاثير ترك التدخين على الحالة النفسية بعد ١٥ سنة من التدخين المتواصل ؟

– تهيجت الاغشية المخاطية في الجهاز التنفسي ولفترة قصيرة ، وهي اشبه ماتكون بحالة ضيق في التنفس وكانت مؤقتة وتم تجاوزها بدون ادوية او [illegible] الارادة الشخصية والاصرار .

ونصيحتي بعد سنتين من الاقلاع عن التدخين ، انها عملية غير صعبة بل انها تحتاج الى قناعة واصرار اذ انه يوما بعد يوم تزداد الامراض التي يسببها التدخين وهذا لايحتاج الى جهد كبير .

ولوزارة الصحة والمنظمات الجماهيرية والتربويين دور اساس في عملية انجاح ترك عادة التدخين بعدم التدخين امام الاطفال والجيل الجديد وابراز الجانب السلبي للتدخين على الام الحامل والاطفال الصغار ومنع التدخين في كل الاماكن المغلقة ، حيث يوجد الاطفال والحوامل وغير المدخنين .

■ اضرار اقتصادية ■

تزداد الاضرار الصحية الناتجة عن التدخين بدرجة خطيرة ، لكن هناك اضرارا اقتصادية وارتفاع معدل الانفاق على التبغ ومنتجاته وبصورة عامة فان تجارة التبغ تشكل موردا عاما لمعيشة الكثيرين . وفي صناعتها يعمل العديد من العمال ، لذلك تفرض الدول ضرائب كبيرة على انتاج السجائر .

■ وعن اضرار التدخين الاقتصادية تحدث الدكتور عبدالحسين زيني من كلية الادارة والاقتصاد جامعة بغداد قائلا :

– كانت مهنة بيع التبوغ شائعة في العراق واصبحت فيما بعد صناعة حرفية وبدات تتقلص وكادت ان تنتهي ، واصبح الآن من النادر ان نجد محلا متخصصا لبيع السجائر واخذت الصناعة الحديثة تحل محلها منذ فترة طويلة ، ففي فترة الخمسينات كانت اسعار السجائر في العراق رخيصة وبحدود ٢٠ فلسا حين كانت اجرة العامل ٢٠٠ فلس ، بينما اسعارها في بيروت على سبيل المثال ، ومن اردأ الانواع بحدود ٨٠ فلسا ، اضافة الى المفهوم الاجتماعي الذي كان سائدا بوجوب تدخين المراهق ليصبح رجلا .

– ان التدخين يكلف المدخن بحدود ٢٠٠–٨٠٠ دينار سنويا لشراء سجائر يحرقها لتحرق صحته ويزيد من نسبة حوادث الحريق وحوادث العمل ، ويزيد من الكلفة الاقتصادية للعناية الطبية نتيجة للامراض التي يسببها .

– وان الشركات المصنعة للسجائر كانت ومازال لها وسائلها في الاعلان عن بضاعتها التي تهدف الى الربح ، فهي تضع العلامة التحذيرية على علبة السجائر وفي نفس الوقت تكثر الاعلانات الجذابة والمغرية في السينما والتلفزيون ، اعلانات تظهر صورة رياضي بمكامل الصحة يدخن سيجارته بانتشاء او فنان معروف له الكثير من المعجبين او فتاة جميلة تغني بصوت عذب تدعو الى تدخين السيجارة والاستمتاع بنكهتها ، كل هذا جعل مبيعات السجائر في زيادة وزاد عدد المدخنين في كل العالم وازداد معه عدد الامراض .

■ لنا كلمة ■

التدخين عادة سيئة ومضرة بالصحة وان مكافحتها مسؤولية مهمة تقع على عاتق الجميع لذلك فان الجهود يجب ان تبدأ من الاسرة وتنشئتها الاجتماعية . وحملات التوعية كذلك تلعب دورا مهما في المعالجة ومخاطبة الشباب واقناعهم باضرار التدخين عن طريق الصحافة واستخدام الراديو والتلفزيون والبوسترات والندوات .

– ان العلاج الحقيقي للتدخين يكمن في ارادة المدخن وفي قراره الشجاع بالامتناع عن التدخين والى الابد ، ولايمكن الاستغناء عن هذه العادة الا باستخدام الارادة الصلبة مع الاستعداد لتحمل بعض المشقة والمعاناة في الايام الاولى .

تصوير : رشيد الشبلي

كل خميس

■ حاتم حسن ■

الطفل والأسئلة

الطفل العربي ذكي وبعضهم يقول انه اكثر ذكاء من نظيره الاوربي . غير ان هذا الطفل لا يلبث ان يتباطأ ذكاؤه ويتراخى ويخفت بريقه .. فيما يواصل الطفل الاوربي نموه العقلي وتطوره الفكري ، مع نموه وتقدمه بالعمر الى ان يتساوى ثم يتخطى العربي ويتفوق عليه في الكشف ، والرؤية والاستنتاج والوضوح .. وبالتالي يبدو الاوربي اكثر تمكنا ومرونة في الوصول الى نتيجة يصعب على العربي الوصول اليها في نفس السهولة والوقت والجهد .

يولد الطفل وهو يسال .. ويتلقى الجواب الواضح الصريح الصبور السهل ان كان في بيئة معافاة تحترم المعرفة وتقدر الاسئلة وتعتقد بخطورة الأجوبة المتلكئة وطرق التعبير عنها .. في حين يتلقى (اللطمة) والزجر ، والضيق في بعض الأحيان .. والأجوبة الغامضة المراوغة ، المخادعة ، الخائفة الكاذبة في احيان اخرى .. والاجوبة الناقصة المتهربة في احيان ثالثة . فيما يحصل على الكامل في احيان نادرة ان كان في بيئة متخلفة .. وهذا يعني ان الخبرة الواعية واللاواعية تبني هياكلها وصروحها بالحذر من السؤال .. والاعتياد على عدم حصول الجواب .. والاستعداد لاستقبال جواب متنكر ، مخادع ، او ناقص .. بما يغرس الريبة والحذر والشك وقلة التصديق .. وهذا بدوره ينعكس على السؤال الذي سياتي ساذجاً ، مستديراً ، ملتويا ، محشواً بالزوائد ، والمداهنات .

انما الغالب هو قتل الكثير من الاسئلة ، ودفنها في تضاعيف الوجوه ، وفي اعماق العيون ، وفي مجمل السلوك .. وترويضها على الصمت الناطق ، على الخرس المهرج ، وربما لهذا السبب يحدق الناس في البلدان المتخلفة في بعضهم طويلاً ، وكانهم يبحثون عن اجوبة صماء بكماء تثوي في عمق الوجود ، وفي رحاب الكون وتضاريس الوجوه .. يبحثون عن اجوبة لاسئلة لا يُدرك كنهها ولا يُسبر غورها .. قد تتعلق برغيف الخبز وقد تتعلق بالحق والخير والجمال والمصير الانساني ..

في حين يبدو الانسان في البلد المتقدم وكانه لا يرى غيره .. وبوسع الحسناء المغرية ان تختار جلستها على النحو الذي يريحها قبالة الشاب وهي مطمئنة الى ان عيونه لا تندلق تحت ثيابها المحسورة وتضايقها بلزوجتها .. بل .. يبدون .. وكانهم لا يرون بعضهم .. وقد قال احدهم انهم يتعرفون على مواطن البلد المتخلف لا من ملامحه ومن لغته ، بل من نظرته الفضولية المتسائلة الزاخرة بالشك والريبة .

ولادة السؤال ولادة للوعي ..

الحيوانات لا تسال ولذلك بقيت حيوانات .. في حين ارتقى الانسان لانسانيته بمقدار طرحه الاسئلة الباحثة عن جواب ..

والمعروف ان المتخلفين لا يسالون بكثرة .. او انهم لا يسالون .. وان مواضيع اسئلتهم خاملة محدودة ، ساذجة .. فالسؤال يعكس مضمون الشخصية ، ومن اسئلتهم يعرف الناس ..

وما الفلسفة إلا سؤال دائم وعميق يتعقب جوابا لا ينتهي مادامت الحياة مستمرة ..

والحقيقة فان السؤال للانسان الحي لا ينتهي وان اختلفت تعبيراته وسعته وتفاوت عمقه .. ولكنه قد يطمر ويحجب ويفقد لسانه ، ويتجمد عند بعض الحدود ..

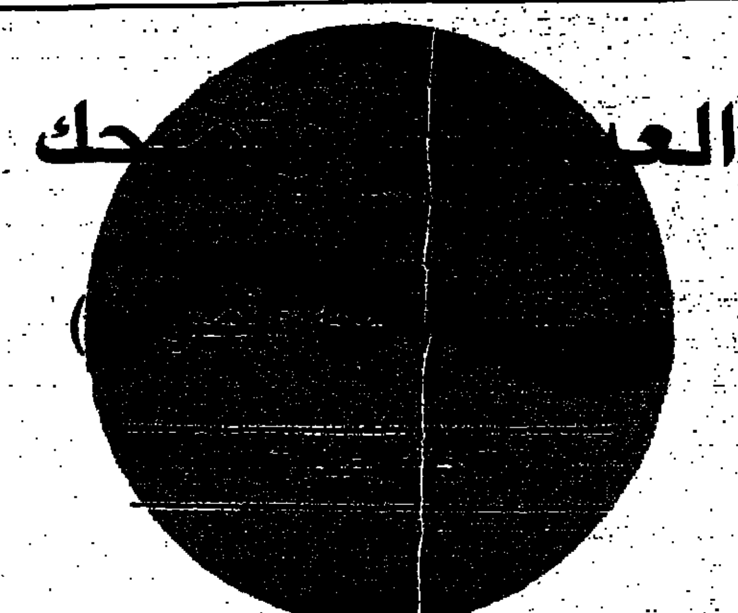
ولان السؤال الذي لا يلد ولا ينبثق الى النور يتعفن ، ويغلق الابواب عن ولادة اسئلة جديدة ، فان الاجوبة تتعفن بدورها في الانتظار .. ويتوقف العقل ويجف الوجدان ، ويشيع الخمول والبلادة .. ولهذا فان اللطمة التي تنتظر سؤال الطفل العربي ، وشربكات الجواب وغموضه والغامه ومداهناته ستفعل فعلها في عرقلة ذكاء الطفل العربي الذي لم تتكافأ فرصته فيما بعد مع الطفل الاوربي ..

انما ليس لنا ان نلقي باللائمة على المدرسة والاب والمنهج التربوي فقط .. واغلب الآباء ووجهوا من ابنائهم باسئلة عجزوا عن جوابها .. بل نعجز الآن عن ضرب امثلة لها في مجالات الحياة كافة .

ان العقل يتغذى ويزدهر بالسؤال والجواب .. وقد قيل ان بنية وطريقة عمله جدلية ، لا حياة لها بدون فعالية الاستفهام والكشف المتناوب والمتصاعد ، بينما تتعفن خزانة الدماغ ان ظلت مغلقة ومتوقفة عن طرح اسئلة .. وتحل البلادة إزاء العالم الخارجي ، وتتمزق الاواصر ، وتخبو العواطف ، ويتعطل التفاعل مع الوقائع والاحداث .. ولان المتخلف رضع الصمت المهرج ، ولم يكتسب تقاليد السؤال ، وفضيلة الجواب ، ولاعتياده حوار الطرشان فان القسط الاكبر من طاقته يبددها في استفهام طويل بليد وسؤاله عن الحقيقة الفلانية ، وتلقيه الجواب يشفعه بتكرار نفس السؤال ، ليعود فيسال مرة اخرى .. وزيادة لتطمين القلب ، ويردد (اصحيح هذا ..؟ هل انت واثق من الجواب ؟ كلا .. انت تمزح !.. حسنا قل لي الحقيقة ..الخ) وهذا ما يدهش الانسان المتطور الذي يوجه السؤال ببساطة ، ويتلقى الجواب الدقيق الواضح اليسير ، التلقائي ، وببساطة ، كما هي العادة ومنذ ان كان طفلاً ..

ان من يفتقد للاستفهام الصائب ولا يرنو لجواب لابد ان تكون حياته محدودة وخبرته ساذجة ، يلفه الغموض ويلغي نفسه دائما عند مفارق الطرق وإزاء جهات متساوية في الصحراء ، ولابد ان تغطس حياته بالكتب من اصغر شؤونه الحياتية الى اكبرها .. ولهذا قد لا يكتشف الصواب إلا في وقت متأخر .

المفجع ان العالم يقدم اسئلته على مستوى الوجود في حين يقدم المتخلفون اسئلتهم على مستوى الهموم الفردية والشؤون الصغيرة .. وبصيغة خرساء احيانا ..



■ انشطار العاطفة

يتحتم علينا احيانا قراءة بعض النصوص بانتسابها الى (اغراض) كلية . ذلك انها تنتمي الى اغراضها بما يعوض عن استخلاص معنى منتج ؛ او البحث عن دلالات .

والغرض في نصوص كهذه ؛ يمثل نداء قويا ؛ له قوة (المهيمنة) في النص الشعري الحديث (المقروء استعانة بالمناهج النقدية المعاصرة) . وهيمنة الغرض تتلخص في ازاحته للمعاني الجزئية وتقدمه الى الصدارة في النص ؛ عند القراءة كما هي الحال عند كتابته .

من هذه النقطة تبدو ازمة شاعر الغرض ، كبيرة ؛ وحرجة اكبر ؛ حين يريد (مزج) العواطف او (خلط) الانفعالات بما يجعلها احوالا مركبة .

في موقف التركيب هذا ؛ يبدو تناقض شاعر الغرض لانه ينظر بكل عين في اتجاه ، ولايستطيع النظر في اتجاهين معا ثم استنتاج نظرة جديدة .

يمكننا ؛ في مستوى آخر من موضوعنا ؛ ان نفرق بين العاطفي والانفعالي ؛ ونحن نرصدهما داخل النص في حالة انشطار . اذ يتعين على شاعر في لحظة زمنية ما ؛ ان يقف موقفا مزدوجا ؛ وهو ينشىء نصا ؛ تتآلف عناصره من متناقضات عاطفية او انفعالية كالحزن والفرح ، المدح والرثاء ؛ الوصف والشكوى ، الحكمة والعتاب ، الحب والخوف ...

ولايستطيع الشاعر المنشطر عاطفيا او انفعاليا ان يقيم التوازن المطلوب عند النظم ، فتتغلب نوازع احد الشعورين لتهيمن على رؤية النص .

وقد لاحظت في استقصاء عدد من النصوص المنشطرة ؛ المنظومة بشكل تقليدي (البيت ذي الشطرين) ان بنية الانشطار العاطفي تتجلى في احسن تمائجها عبر انشطار فني تتوزع على اسنانه المتناقضات في جدولين واضحين يقسمهما الشطران في كل بيت .

بمعنى ان الشاعر يحاول الاستعانة بحدود كل بيت ليعطي وجها من وجوه عاطفته او انفعاله ، ثم يتطرف في التعبير عن عاطفته المنشطرة ليجعل الشطر الواحد معبرا عن جزء من العاطفة ؛ والشطر الآخر مكملا للجزء الباقي منها .

وهكذا يساعد النظم في ترسيخ الانشطار الذي لايحقق اثره في القارىء – كما سنرى – لانه خاضع لهيمنة جانب عاطفي ، او لان ركني العاطفة يمحو احدهما الآخر مما يكشف افتعال الجمع بين المتناقضات .

وسوف احاول في هذه المقالة ان اتخذ من ابيات « ابي دلامة » مثالا لانشطار العاطفة وانعكاس ذلك في بنية القصيدة .

جاء في « طبقات الشعراء » لابن المعتز ان مما يستحسن لابي دلامة (المتوفى حوالي ١٦١هـ) مرثيته للمنصور وتهنئته للمهدي في قصيدته حيث يذكر في كل بيت المعنيين .

■ النص

عينان : واحدةٌ تُرى مسرورةٌ
بإمامها جذلى واُخرى تذرفُ
تبكي وتضحك مرةً : فيسوؤها
ما ابصرتْ ، ويسرّها ماتعرفُ
فيسوؤها موتُ الخليفةِ مُحرِما
ويسرُّها انْ قامَ هذا الأرأفُ
هلكَ الخليفةُ يا لأمةِ احمدٍ
فأتاكمُ من بعدهِ منْ يخلفُ
اهدى لهذا الله فضلَ خلافةٍ
ولذاكَ جنّاتِ النعيمِ تُزَخرفُ
فابكوا لمصرعِ خيركم ووليكم
واستشرفوا لمقامِ ذا وتشرفوا

ان الشاعر وهو يرثي المنصور بين يدي ابنه المهدي ، الذي تولى الخلافة بعده ، لاينسى ان المناسبة مزدوجة . فموت الخليفة الاب يعني تولي الابن الذي يجد حلمه بالخلافة يتحقق في اللحظة التي يفقد فيها اباه . فشعوره منشطر : الاسف والحزن لفقد الوالد ، السرور والفرح بتولي الخلافة . ويبدو ان هذا القانون قائم في وعي الخلفاء انفسهم ، او انهم يقبلونه قانونا طبيعيا .

[جاء في نصيحة الملوك للماوردي : ان ابا جعفر طلب من عمرو بن عبيد ان يعظه فقال له : ان هذا الامر لو كان يدوم لمن كان قبلك لم يصل اليك ...

وقال هارون الرشيد لابن السماك ، عظني . فقال : أعلم انك لست اول خليفة يموت ، فقال زدني : فقال : لو لم يمت من كان قبلك لم يصل اليك ما انت فيه .]

ويحاول الشاعر وهو يقف موقف المهنىء والمعزي ان يرسخ في المستمع المقصود بالنص [اي الخليفة الجديد] شرعية عاطفته المنشطرة ، وان يبرر له حزنه وفرحه في آن واحد . فيذكره بالميت عبر فضائله التي توجب الحزن .

ثم يبين فضائل الخليفة الجديد ليبرهن على اهليته للخلافة .

وفي وعي الشاعر ؛ وهو يبث رسالته المتناقضة هذه ؛ ترسخ اكيد بضرورة اقناع المخاطب بل شعوره المزدوج وعاطفته . المنشطرة وانفعاله المتناقض مسائل اعتيادية لاعيب فيها .

ان الشاعر يقوم هنا بتطمين انتظار الخليفة الجديد واقناعه بان ماحصل لابد ان يحصل بشقيه : المؤلم والمفرح .

عند الاداء يريد الشاعر ان يكون نصه الآتي من انفصال الاغراض واختصاصها بالمناسبات وتخصص الخطاب بها ؛ معبرا عن تصالح الاغراض المتنافرة ؛ وجامعا لطرفي الحالة التي يعيشها المخاطب تلك اللحظة .

فالمديح للخليفة الجديد ضمن (التهنئة) واعلان الفرح بتوليه الخلافة ؛ يناقض غرض الرثاء اي مديح الخليفة الميت واعلان الحزن لموته لكن الشعرية هنا ؛ تكمن في تصوير الحالين في آن واحد – اي النظر اليهما معا واداء فروضهما المعروفة ضمن ضوابط الاغراض .

وهذا يزيد الامر حرجا وصعوبة . فالرثاء يستلزم نسبة المزايا الحسنة للميت حتى ان لم تكن فيه ؛ وذلك بقصد التأثير في المتلقي للمشاركة في الحزن على ذلك الميت .

واذا ترسخت مشاعر الحزن ؛ كان على الشاعر نفسه ان يزيحها بمدح خليفة ذلك الميت ؛ ونسبة الفضائل اليه هذه المرة .

ولابد للشاعر ان يربط الغرض الاول بالبكاء والالم ؛ بينما يستدعي السرور والفرح – وربما الضحك – للغرض الثاني .

ان الشاعر التقليدي المتوجه الى غرض ؛ سوف يقترح صيغا متعددة لاداء الانشطار العاطفي المطابق لمشاعر الخليفة المخاطب ؛ منها :

– ان يخصص ابياتا للرثاء ؛ تليها ابيات التهنئة .

– ان يمزج العاطفتين دون تخطيط فيرثي الميت ويهنىء الخليفة الجديد .

– ان يخصص بيتا للرثاء وآخر للمديح ..

– ان يخصص شطرا من كل بيت للرثاء ؛ ويخصص الثاني للمديح جامعا المعنيين في بيت واحد ؛ ومكررا ذلك في القصيدة كلها .

وهذا ما اختاره « ابو دلامة » لاعلان حزنه على المنصور وتهنئته للمهدي في الابيات التي استشهد بها « ابن المعتز » في (طبقات الشعراء) .

ولكن ؛ وفق رؤية (المهيمنة) والبحث عن طغيان الغرض وسيطرته ؛ تثقل قيمة التهنئة اقوى بمقياسي الدافع والاداء .

فالشاعر لاينسى انه يوجه الخطاب الى الخلف الجديد الذي لابد ان طافت في مخيلته احلام الخلافة . وهاهي حقيقة بين يديه .

لكنه لاينسى ان الخليفة الجديد مفجوع بالاب الميت – فلابد من مشاركته الاسى وتصوير حزن الرعية كلها عليه لما ينتسب اليه من فضائل .

الا ان باعث التهنئة هنا اقوى لانه مخاطبة للحي الذي آلت اليه الخلافة . وصار حكما على مايقول الشاعر .

وهذا واضح في الابيات . اذ ان مفردات السرور والفرح اكثر من مفردات الحزن والالم . وقراءة المطلع مرة اخرى تؤكد هذا الاحساس . اذ جعل الشاعر عين الحزن (تذرف) بينما جعل عين الفرح (مسرورة) ، (جذلى) فنسب اليها صفتين مقابل صفة واحدة لعين الحزن . كما قدم الاولى على الثانية في الترتيب .

الا ان كل بنية من البنيتين : الحزن والفرح ؛ مقموعة بحضور الاخرى نقيضا لها . فلا الحزن معبر عنه بشكل واف ، ولا الفرح . اي ان القصيدة خسرت غرضيها في آن واحد .

■ الصدق والاداء

جرت العادة ان يوصف الاداء بالصدق تبعا لصدق الواقعة وصلتها بنفس المنشىء (كاتب النص) ..

ولذا كنا نريد التحرر من ربط النص آليا بالذات المنتجة ؛ وان نستبدل به البحث في (كيفية) التعبير . فان (الزيف) الذي نصف به عاطفة الشاعر المنشطرة يأتي من سؤالنا : كيف جرى التعبير عن تلك العاطفة ذات الوجهين المتناقضين ؟

ان السؤال بـ (كيف) يلغي حتما السؤال بـ (لماذا) وان كان ذلك قائما في تضاعيف النص ، في رؤاه المغيبة خلف حضور الموت والحياة وتبادلهما الادوار في الاشطر ..

ولعل ذلك هو الذي جعل النقاد يرون ان « التبريز والاجادة في ميدان الجمع بين التعزية والتهنئة ؛ مما لايتاح لكل شاعر . »

بمعنى ان توصيل شطري العاطفة لايمكن ان يتم بالتسوية بينهما . ولابد ان يجور احدهما على الآخر .

فاما ان تترسخ للميت صفات قوية يبدو معها اي مدح للخليفة الجديد ، ضعيفا . او ان يهيمن الفرح بالخليفة الجديد فيطرد الحزن ورثاء الميت .

ويكون للصياغة هنا دور كبير في التعبير عن كل معنى طبقا لما يتطلبه الغرض اولا . ولكن يبقى انفصال الاغراض شاهدا آخر على استحالة الجمع بين البكاء والضحك او الحزن والسرور الا اذا جاءا متكلفين بمبالغة وتصنع ، كقول شاعر من شعراء القرن السادس الهجري في موقف العزاء والتهنئة :

عزَّ العزاء ؛ وهانَ حين بقيتما
فالمجدُ بكَ طَرْفُهُ متبسّمُ
وبقاءُ شمسِ الصبحِ يُحدثُ سلوةً
فينا إذا بَدْرٌ هوى او انجمُ

فالشاعر يحتج احتجاجا واهيا بالطبيعة لتبرير الفرح بعد الحزن ، فيرى ان (المجد بك) بينما (عينه) متبسمة ! وبرر ذلك بان الشمس تسلينا عن البدر الغائب او الانجم الهاوية ؟

والحال ان كلا من الكواكب التي ذكرها : الشمس – القمر – النجوم ؛ له ضرورته فلا يغني البدر عن الشمس كما انها لاتغني عنه .

وسقوط هذه الحجة (الطبيعية) يسقط منطقية قياسها على الحياة البشرية . فموت المرثي لايغني عنه قيام ابنه بتولي سلطة الخلافة بعده . فالخسارة – عاطفيا – لاتعوض . اما التعبير شعريا عن خلاف ذلك فهو زيف محض ؛ ونظم مسبوق بغرض او خاضع له .

لذا فان الحجج التي يسوقها المعزون – المهنئون هي حجج كلية . اي انها تقف عند المعاني العامة لا المزايا الخاصة . فهم جميعا يريدون ان الفرحة اعقبت الحزن (او الترحة) وكان ذلك كاف لمحو الالم .

وهذان مثالان من القرن الخامس الهجري لشاعر واحد هو الضرير .

١– فان كانت الايام جاءت بفادح
فذاك – برغم الانف منها – فقيدها
فقد اعقبتنا فرحة بعد ترحة
وهانحن نرجو ان يدوم خلودها
٢– ان اساء الزمانُ فعلاً فقد احسنَ
والبشر للقطوبِ عديلُ
والذي نرتجيهِ من فرحةِ الخالفِ
من ترحةِ المُصابِ بديلُ

فالايام تأتي بالفادح من الامور ثم تعقبه بالفرح ، كما ان الزمان يسيء فعلا ثم يحسن . وذلك كله مرتبط بحضور الخلف وغياب المستخلف .

اي ان الرجحان هنا يتم بثقل السطوة التي يمتلكها الحي وليس المزايا التي يفوقها فيه الميت . ومعنى تفوقه كامن في تجربة الشاعر له ومعرفته اياه . بينما نراه يتحدث في مدح الخليفة الجديد (الحي) عن شيء لم يحدث بعد .

■ الاثر .. والقصد

يثقل رثاء الميت ؛ في النص المنشطر عاطفيا ؛ ظلا باهتا يمحوه حضور الحي . ففي ابيات « ابي دلامة » حيث تحول الخليفة المرثي الى غائب : نجد الحضور القوي للخليفة الحي يطرد العاطفة المتصلة بذلك الغائب .

– ففي البيت الثاني تبكي العين لان ماابصرت قد ساءها (اي موت الخليفة المنصور) لكن سرعان ماينسخ الشاعر تلك الاساءة البصرية بسرور المعرفة الحاصلة بتولي المهدي .

– وفي البيت الثالث يسوء العين موت الخليفة ، ويمحى ذلك بالسرور لقيام المهدي (الارأف) ..

– وفي الرابع ينعى الشاعر للامة هلاك الخليفة . الا انه يخبر الناس بان قد اتاهم من بعده خليفة ..

– وفي الآخرة ، ثمة جزاء للميت (جنات النعيم تزخرف) بينما تقدم العطاء للحي في الشطر الاول من البيت الخامس : وهو عطاء دنيوي (فضل خلافة) .

– على الناس بعد ذلك ان (يبكوا) لمصرع الخليفة .. وان (يستشرفوا) مفسياتي به قيام خلفه .

هي عين واحدة اذن وليست عينين . لان العين الواحدة هي التي تؤدي العملين معا : البكاء والضحك . والشاعر هو موجه هذه العين الوجهة التي يريدها المخاطب – الخليفة الجديد – وعلى الناس ان يتجهوا ايضا تلك الوجهة وهم يقومون بالفعل نفسه : البكاء والضحك .

ان الشاعر – قاصدا التأثير في المخاطب – ينتبه الى المتلقين الآخرين فيدمجهم ضمن غرضه المقصود ولكن دون ان يحسب لهم حسابا بمقياس الاثر .

اي لم يفلح في جعل اسفه على موت الخليفة مؤثرا بحيث ينتقل الى المتلقي ، وذلك ينطبق ايضا على نقله عاطفة الفرح بتولي الخليفة الجديد .

لقد ضعفت صلة الشاعر نفسه برسالته المنشطرة فلم يرق بها الى ان تكون مؤثرا في مستلمها ، سواء ذلك المتجهة اليه بالقصد (الخليفة الجديد) او بالاثر (المتلقي مستمعا او قارئا .) .

لقد ظل الجمع بين التعزية والتهنئة في النصوص السابقة ، محاولة غير موفقة للجمع بين غرضين منفصلين ، ولم تتحول الانفعالات المتباينة الى عواطف متجانسة رغم المبررات المصطنعة المجلوبة الى النص بدوافع خارجية ، ليست شعرية على اية حال .

■ استضافة معاصرة

في قصيدة (مذكرات الملك عجيب بن الخصيب) ينتبه الشاعر صلاح عبدالصبور الى طقس العين التي تبكي وتضحك بين يدي الملك الجديد ، فيجعل هذا الملك – وهو صاحب المذكرات – يسترجع نعي ابيه وتنصيبه هو ملكا بدلا عنه :

فيستثمر عبدالصبور احدى قصائد التهنئة – التعزية ليضمنها تلك المذكرات :

« مات الملك الغازي » ...
« مات الملك الصالح » ...
صاحت ابواق مدينتنا صبحا ملهوفا
وقف الشعراء امام الباب صفوفا
وتدحرجت الابيات الوفا
تبكي الملك الطاهر حتى في الموت
تمجد اسماء خليفته الملك العادل
وتراوح في نبرات الصوت :

« صوت حيران »
هناءً محا ذاكَ العزاءَ المقدّما
« صوتٌ فرحان »
فما عبسَ المحزونُ حتى تبسّما
« صوتٌ ريّان »
فانت هلالٌ ازهرُ اللونِ مُشرقٌ
« صوت اسيان »
وكان ابوكَ البدر يلمع في السما
« صوت غضبان »
وانتَ كليثِ الغابِ همُّهُ همُّهُ
« صوتٌ بالدمعةِ نديان »
وكانَ المليكُ الراحلُ اليومَ قشعما
« صوتٌ بالبهجةِ ملآن »
وانتَ الغمامُ الماطرُ الخيرَ دائماً
« صوت فياض بالاحزان »
وكان ابوكَ البدر قد فاضَ انعُما
« صوت مبسوط حتى قرب القافية الميمية »
فحييتَ مِن سبطٍ سليلِ اشاوسٍ
كرام سجاياهم ..
ويورِكَ من نَمَا ... إلخ

لقد ادرك عبدالصبور انشطار عاطفة هذا الشاعر ، فنسب الى صوته نبرات متغيرة حسب الغرض الذي يعبر عنه . فالصوت « حيران واسيان ونديان بالدمعة وفياض بالاحزان .. » اذا ماعبر عن الحزن لفقد الملك الميت ..

وهو صوت « فرحان ، ريان ، غضبان ، ملآن بالبهجة ... » اذا ماعبر عن التهنئة للملك الجديد .

والنص الذي يضمنه صلاح عبدالصبور قصيدته ، معلقا عليه بلسان الملك الجديد (عجيب بن الخصيب) نص نموذجي كنص ابي دلامة رغم تأخره زمنيا عنه .

فهو – مثله – يشطر العاطفة نصفين في كل بيت ، ويجعل حالة الشاعر الرائي – المهنىء بانها عبوس وابتسام : اي حالة تنسخ نفسها لصالح الحاضر القوي :

وهو الملك الجديد الذي يحس بما يفعله الشعراء عند الابواب وهم يقفون صفوفا يدحرجون آلاف الابيات التي (تبكي .. وتمجد ..) ثم تراوح في نبرات الصوت متلونة مع كل غرض .

وقد استطاع صلاح عبدالصبور ان يفضح بنية الضحك والبكاء معا ، وهي بنية مزورة عاطفيا وزائفة نظما ، فجعلها ضمن مذكرات الملك الجديد ، المتمرد على سامله ، حتى انه يحس بثقل قافية الميم في قصيدة الشاعر فيحسب انه لن يتوقف حتى « يفنى حرف الميم » !

وكانت المقاطعة بارعة تلك التي ادخلها عبدالصبور عبر وعي الملك صاحب المذكرات لكي يلخص رفضه للنظم المتجه الى غرض ؛ المعبر حتما عن تناقض الشعور وتنافر الانفعال وانشطار العاطفة .

ان الحل الممكن لمشكلة الشعور المزدوج في موقف كهذا ، يتصل بموقع الشاعر من المخاطب (المتلقي) ، واتجاه النص بذاته خارج بنيته .

بعد ذلك يصبح جائزا – حسب قدرات الشاعر – التأثير بالمتلقي عبر تقديم حالة مركبة تراها العينان معا .. حالة لاتجمع آليا بين الفرح والحزن .. التهنئة والرثاء .. الضحك والبكاء .. بل تؤلف منها عاطفة ثالثة منفعلة .. ومهيأة لتكون فاعلة في المتلقي ايضا .

■ بعض الاحالات

– نص ابي دلامة : ابيات مجتزأة ذكرها ابن المعتز في (طبقات الشعراء) (ص ٦٠ طبعة دار المعارف بمصر – تحقيق عبدالستار احمد فراج – ط ٤ .)

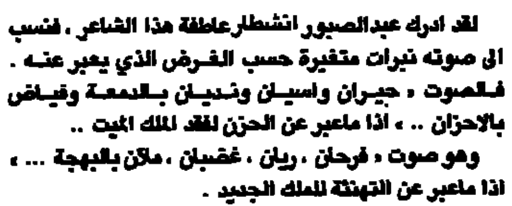
– الجمع بين العزاء والتهنئة : نصوص اخرى ذكرها الاستاذ مزهر السوداني في كتابه (الشعر العراقي في القرن السادس الهجري) (بغداد – ١٩٨٠ – ص ١٥٠ ومابعدها) مع تعليق نقدي واحالة الى (العمدة) وماجاء في الجزء الثاني خاصة حول صعوبة الجمع بين الغرضين .

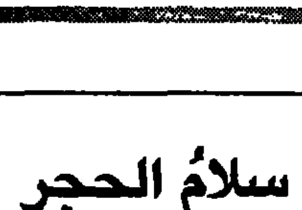
– خبر ابي جعفر وهارون الرشيد – في نصيحة الملوك للماوردي – ص ٦٤ ، ٦٥ – بتحقيق الاستاذ محمد جاسم الحديثي – بغداد – ١٩٨٦

– نصا الضرير (ابو عبدالله احمد بن عطية) – من شعراء الدولة المقتدية والمستظهرية مذكوران مع نصوص اخرى في ص ١٥٣ وما بعدها من قسم شعراء العراق – الجزء الثالث من (خريدة القصر وجريدة العصر) للعماد الكاتب – بتحقيق وشرح العلامة محمد بهجة الاثري – بغداد – ١٩٧٨

– مذكرات الملك عجيب بن الخصيب لصلاح عبدالصبور من ديوانه (احلام الفارس القديم) – ص ٢٥٣ من ديوان صلاح عبدالصبور – م ١ – دار العودة – ١٩٧٢ – بيروت .

– هل يصلح نفي الجمع بين ثنائية التعزية والتهنئة ، نفيا للثنائيات متعارضة (كالخوف والمدح – الحب والموت – الوصف والشكوى ...) ؟ ذلك مانفترض ان يقاس على ماجاء في المقالة ؛ ومايمكن ان يختبره التطبيق .





تخطيط : هناء مال الله

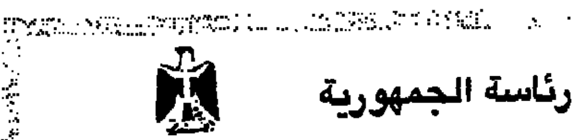
سلامُ الحجر

■ موسى كريدي

الى الطفل بيان جهاد فايز (خمس سنوات) اصغر شهداء الانتفاضة الفلسطينية

ياسلامَ الحجرْ
قل لهذا المدى
قل لهذا السَحرْ
قل لهذي الليالي القصار
من ليالي السمرْ
قل لمنْ غار في جلدهِ
دقَّ ناقوسَهُ الخطرْ
قل لمنْ لمْ يَصلْ الهوى
قل .. عبرْ
حاجزاً للردى والغياب
قل طوى ليله
في السرى ، ماردٌ من حجر
ياسلام الحجر
قل لنا في ابتداء الخبر
كل بدءٍ جراح
كل خطو جناح
قل لنا ..
عَلّنا نبتدي حُلمنا بالسفر
ياسلام الحجر
قل لنا ماسلام المقل ؟
قل لنا : (انَّ لحنَ الغزل)
لم يمتْ هاهنا ،
في فم الوتر
ياسلام الحجر
خذْ بنا للجليل
خذْ بنا للنقبْ
خذْ بنا نحو بيارةٍ
يقتفي ظلّها
قادمٌ من مساءِ التخفي
من مساء التعب
قادمٌ من حجر
ياسلام الحجر
خذْ على شفرة الريح أسماءنا
سمِّها باسم من خطا
باسم مَنْ وعَدْ .
باسم منْ انبتَ البرقَ في خطوهِ
باسم منْ ابْنَ الصمتَ
بين الندى والحجر
ياسلام الحجر
هَبْ لنا مِنْ لدنكَ النظر
كي نرى خطونا
في انمحاء الأثر





رئاسة الجمهورية

السيد الرئيس يهنىء رئيس جمهورية النمسا لمناسبة العيد الوطني لبلاده

بعث السيد الرئيس صدام حسين برقية تهنئة الى السيد كورت فالدهايم الرئيس الاتحادي لجمهورية النمسا لمناسبة العيد الوطني لبلاده .

وفي مايلي نص البرقية :

سيادة كورت فالدهايم

الرئيس الاتحادي لجمهورية النمسا

لمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلادكم يسرنا ان نبعث لسيادتكم باحر التهاني متمنين لكم شخصيا الصحة والسعادة وللشعب النمساوي المزيد من التقدم ولبلدكم دوام الازدهار ..

صدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية

■ لمناسبة الذكرى ٨ ليوم السمتيات ■

الرئيس القائد صدام حسين يتلقى تهنئة مدير طيران الجيش

تلقى السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة برقية من السيد مدير طيران الجيش لمناسبة الذكرى الثامنة ليوم السمتيات التي تصادف اليوم .

وجاء في البرقية بهذه المناسبة اتقدم باسمي وباسم فرسان السمتيات وجميع منتسبي طيران الجيش بالتهنئة الحارة من قلوبهم لسيادتكم ونعاهدكم عهد الرجال المؤمنين بالمبادىء والقيم بالبقاء جنودا اوفياء لحماية ارضنا من الاعداء .

(واع)

■ مكرمة الرئيس القائد ■

توزيع سندات تمليك (٥٢٠) دارا سكنية لمنتسبي مصنع نسيج الحلة

وزعت في المحافظة الثانية بابل مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين توزيع سندات تمليك (٥٢٠) دارا سكنية لمنتسبي مصنع نسيج الحلة التابع للمنشاة العامة للصناعات الحريرية .

واقيم احتفال للمناسبة عبر خلاله المشمولون بالمكرمة وعوائلهم عن امتنانهم للسيد الرئيس القائد صدام حسين لرعايته الكريمة للمواطنين واهتمام سيادته بتوفير السكن اللائق لهم .

سمو الاميرة عالية تزور معرض النصر للصناعات العسكرية والمدنية

زارت سمو الاميرة عالية كريمة جلالة الملك حسين بن طلال عاهل المملكة الاردنية الهاشمية وقرينها السيد محمد انور الصالح امس معرض النصر للصناعات العسكرية والمدنية الذي تقيمه هيئة التصنيع العسكري .

واطلعت سمو الاميرة وقرينها خلال الزيارة على المعدات العسكرية التي ضمها المعرض وبينها طائرات مسيرة وصواريخ ارض – أرض ، وجو – جو ذات مديات مختلفة وقطع الغيار ومدافع الهاون والاسلحة المتوسطة والخفيفة والعربات التي ابدع في صنعها المجاهدون في التصنيع العسكري .

ووصفت سمو الاميرة عالية في كلمة دونتها في سجل زيارات معرض التصنيع العسكري العراقي ، بانه مفخرة للانتاج الصناعي العربي .

هذا ورافق سمو الاميرة وقرينها السفير الاردني في بغداد وعقيلته .

معرض النصر للصناعات العسكرية والمدنية شاهد حي على قدرات وابداعات العراقيين

يعتبر معرض النصر للصناعات العسكرية والمدنية الذي تقيمه هيئة التصنيع العسكري حاليا شاهدا حيا على امكانيات وقدرات وابداعات وارادة العراقيين التي عززت ثقة العرب جميعا بالمستقبل المشرق للامة العربية .

وقد حظي المعرض عند افتتاحه بزيارة السيد الرئيس القائد صدام حسين وجلالة الملك حسين بن طلال عاهل المملكة الاردنية الهاشمية الذي عبر عن سعادته وارتياحه الكبيرين لما شاهده بقوله (لقد تمكنا في العراق الشقيق وفي الوطن العربي من تحقيق هذا المستوى الرائع في الصناعات العسكرية والمدنية التي تضاهي احدث دول العالم) .

كما زار المعرض السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وقال (ان ما شاهدته من صناعات عسكرية متقدمة هو ليس مفخرة للعراق فحسب وانما للامة العربية كلها) .

كما حظي المعرض بزيارة السادة المسؤولين في الحزب والدولة والوفود الرسمية التي زارت العراق والمؤسسات العلمية وطلبة الكليات والمعاهد والمدارس الاعدادية والمتوسطة والابتدائية ورياض الاطفال .

كما زار المعرض مراسلو ومندوبو الصحف والمجلات ووكالات الانباء العربية والعراقية واطلعوا على اجنحته التي تضم الاسلحة والمعدات والاجهزة والمكائن العسكرية والمدنية .

ويضم المعرض انواعا من الصواريخ المتطورة التي تعرض لاول مرة من بينها صواريخ ارض/ارض نوع نصر بمديات متعددة وصواريخ سجيل وابابيل والانفال بالاضافة الى صواريخ الحسين والعباس المعروفة بمدياتها وقدراتها التدميرية .

وعرضت في اجنحة المعرض نمدج من قواعد الصواريخ والقنابر الثقيلة التي يتراوح وزنها بين ٢٥٠ كغم و ٩ اطنان .

وكان من بين المعروضات (مدافع صدام) بعيارات متعددة وحاويات وقود للطائرات ونماذج عديدة للطائرات المسيرة التي تستخدم لاغراض التدريب والمراقبة من نوع سراب واليمامة ومراقب بالاضافة الى اجهزة ومنظومات توجيه وتحديد مديات الصواريخ ورادار للكشف الواطىء وحاويات تسمى النعمان تحمل عشرات القنابل الصغيرة يتم القاؤها من الطائرات على الاهداف المعادية .

وشوهد في المعرض انواع عديدة من الاعتدة الثقيلة والخفيفة وراجمات الصواريخ لمختلف العيارات والمديات وقاذفات الاطلاق وزوارق لانزال الجنود بامكانها العمل بكفاءة في المياه الضحلة والعميقة اطلق عليها اسم صواري من ١-٦ وهي تحمل مختلف انواع الاسلحة الخفيفة والمتوسطة والثقيلة بالاضافة الى منظومات للاتصالات .

كما ضم المعرض انواعا عديدة من العجلات وناقلات الجنود المحورة حسب مقتضيات ومتطلبات المعركة ولشتى الاستخدامات بالاضافة الى سيارات مسيرة بالطاقة الكهربائية وشمسية واجنحة اخرى عرضت فيها معامل لانتاج البروتين الحيواني والمعجون ووحدات لتصفية المياه ومكائن ثقيلة لشتى الاستخدامات الصناعية وجسور متحركة ورافعات ومعدات كهربائية للانارة الحديثة للشوارع .

باختصار

■ تسلمت (٢٠٠) عائلة من عوائل الاكرم منا جميعا بالمحافظة الثانية بابل سندات تمليك قطع الاراضي السكنية .

واقيم للمناسبة احتفال وزع خلاله السيد هاشم حسن المجيد محافظ المحافظة الثانية السندات على العوائل .

■ تقرر في محافظة اربيل اعادة تخطيط الشوارع الداخلية ونصب العلامات المرورية وعقد ندوات للطلبة والمواطنين لشرح الانظمة والقوانين والتعليمات المرورية .

جاء ذلك خلال لقاء عقده السيد يحيى الجاف محافظ اربيل مع السيد مدير المرور العام .

■ انتخبت الهيئات الادارية الجديدة لست جمعيات فلاحية في قضاء المدينة وناحيتي الدير والنشوة في محافظة البصرة الباسلة ضمت كل منها خمسة اعضاء اصليين واثنين احتياط .

وحضر الانتخابات الرفيق امين سر المكتب المهني والشعبي لفرع البصرة لحزب البعث العربي الاشتراكي .

■ بدات في الاتحاد العام لنساء العراق الدورة الحادية عشرة للمرشدات الصحيات .

وتتلقى (٢٦) من عضوات النشاط الريفي في فروع الاتحاد بالمحافظات على مدى عشرة ايام محاضرات في موضوعات رعاية الام الحامل والطفل الرضيع واهمية الرضاعة الطبيعية وطرق الوقاية من الامراض .

■ تتواصل في محافظة السليمانية انتخابات مجالس ادارات الجمعيات الفلاحية التعاونية حيث جرت انتخابات مجالس جديدة لجمعيات بكره جو ودركزين وطاسلوجة في مركز المحافظة .

وانتخب الفلاحون خمسة اعضاء اصليين وعضوين احتياط من بين (١٤) مرشحا لمجلس ادارة كل جمعية .

امين عام جامعة الدول العربية يغادر بغداد

غادر بغداد امس متوجها الى ابو ظبي السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية بعد زيارة للعراق استغرقت ثلاثة ايام .

وكان في توديعه بالمطار السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والسيد وكيل وزارة الخارجية .

واع

وزير الاوقاف يلتقي سكرتير عام مجلس شيخ الاسلام في تايلند

التقى السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية امس الدكتور عمران صالح سكرتير عام مجلس شيخ الاسلام في تايلند والوفد المرافق له .

وهنأ الدكتور عمران صالح بالانتصارات الباهرة التي حققها العراق على العدو الايراني .

وجرى خلال اللقاء بحث سبل تعزيز العمل الاسلامي المشترك .

واع

وزير التجارة يلتقي وزير الانشاءات والتعمير الصيني





التقى السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة السيد (لن هان سونغ) وزير الانشاءات والتعمير الصيني والوفد المرافق له

وجرى خلال اللقاء الذي حضره السفير الصيني في بغداد البحث في سبل تطوير علاقات التعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين .

وكان السيد لن هان سونغ قد وصل الى بغداد ليلة امس الاول لحضور حفل افتتاح دورة اليوبيل الفضي لمعرض بغداد الدولي يوم الثلاثاء المقبل .

واع

■ المثنى ■

بحث تطوير الواقع الزراعي

بحث السيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري مع السيد ابراهيم زنكنة محافظ المثنى تطوير الواقع الزراعي بالمحافظة .

وتم خلال اللقاء الذي حضره الرفيق امين سر قيادة فرع المثنى لحزب البعث العربي الاشتراكي ومسؤولو فرع الزراعة والري بالمحافظة التاكيد على اهمية التوسع بالرقعة الزراعية وانجاح الخطط الزراعية للموسم الشتوي الحالي .

(واع)

المشاركون في مهرجان بغداد العالمي الثاني للفن التشكيلي يزورون مدينة بابل الاثارية

زار عدد من الفنانين التشكيليين العرب والاجانب المشاركين في مهرجان بغداد العالمي الثاني للفن التشكيلي امس مدينة بابل الاثارية .

واطلع الفنانون خلال الزيارة على حضارة المدينة العظيمة التي يعود تاريخ بنائها الى اكثر من خمسة الاف سنة .. وشاهدوا ابرز معالم الفنون التي ما زالت قائمة على جدرانها وخاصة منحوتات الحيوانات التي ترمز الى القوة .

كما اطلعوا على عملية التجديد التي تجري في معابد واسوار المدينة وزار عدد اخر من الفنانين مدينة سامراء وشاهدوا جوانب من قصورها التي اقيمت على نهر دجلة قبل الف ومائة وثمانية عشر عاما .

وتمتد اطلال هذه المدينة الاسلامية مسافة ٣٤ كيلو مترا ويتراوح محيطها بين ٢/٤ كيلو مترات .

واطلعوا ايضا على المكتشفات التي ظهرت خلال العامين الماضيين وبينها (قصر الحير) وهو القصر الصيفي للخليفة المعتصم بالله ..

(واع)

■ اربيل ■

تشكيل لجان لمتابعة سير العمل في المشاريع الخدمية للمدن الجديدة

تقرر في اجتماع عقد لرؤساء الوحدات الادارية والدوائر الخدمية في محافظة اربيل ، تشكيل عدة لجان لمتابعة تنفيذ سير العمل في المشاريع والخدمات التي تقدم للمواطنين في المدن الجديدة

تقرر خلال الاجتماع الذي ترأسه السيد يحيى الجاف محافظ اربيل الاسراع بفرز الاراضي وتهيئة الفين و ٢٠٠ قطعة ارض سكنية لتوزيعها على المواطنين في مدينة كواركوسك الجديدة وتحديد نهاية العام الحالي كاخر موعد لانجاز المشاريع التي يجري العمل فيها حاليا في المدن الجديدة التي تشمل انشاء ابنية تربوية ومراكز صحية ومشاريع للماء والكهرباء وتبليط الشوارع الداخلية .

وتقرر خلال الاجتماع ايضا تشكيل لجنة لتنظيم حملات العمل الشعبي في مركز المدينة لرفع النفايات والانقاض وردم المستنقعات من اجل اظهار المدينة بالمظهر اللائق باعتبارها مركز الحكم الذاتي والعاصمة الصيفية للعراق المنتصر .

وتم خلال الاجتماع الذي عقد في مبنى المحافظة وحضره الرفيق امين سر قيادة فرع اربيل للحزب تكريم عدد من رؤساء الوحدات الادارية والدوائر الخدمية تثمينا لجهودهم المتميزة في العمل .

■ الانبار ■

مناقشة سير العملية التربوية

■ عقد مكتب الطلبة والشباب بقيادة فرع الانبار لحزب البعث العربي الاشتراكي ندوة موسعة لادارات المدارس الابتدائية والمتوسطة والاعدادية والمعاهد في مركز الرمادي والاطراف كرست لمناقشة سير العملية التربوية بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد .

وتم خلال الندوة التي حضرها الرفيق مسؤول مكتب الطلبة والشباب في مكتب تنظيم الوسط للحزب وعدد من المسؤولين تاكيد الدور الذي تلعبه ادارات المدارس في رفع المستوى العلمي والتربوي وجعل العام الدراسي الحالي متميزا بالعطاء .

■ الانبار ■

تنظيم حملات عمل شعبي

بحث الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي في لقاء عقده امس مع رؤساء الدوائر المركزية والخدمية والمنظمات المهنية والشعبية في محافظة الانبار سبل تطوير عمل هذه الدوائر والمنظمات .

وتقرر في اللقاء الذي حضره السيد عدنان غيدان محافظ الانبار تنظيم حملات عمل شعبي لتطوير وتجميل مدن المحافظة وتكثيف الحملات الصحية التفتيشية على المطاعم والمحلات العامة لمتابعة مدى تطبيقها للشروط الصحية .

■ وزارة التخطيط ■

دراسة عن الانتاج والانتاجية في الصناعات الكيمياوية

نوقشت في وزارة التخطيط امس دراسة عن الانتاج والانتاجية في الصناعات الكيمياوية .

وتهدف الدراسة التي اعدها خبراء من الوزارة الى تحليل واقع الانتاج والانتاجية في هذه الصناعات بالقطاع الاشتراكي ومدى استخدام الموارد المادية والبشرية والمالية المتاحة في العراق .

واوضحت الدراسة التي شارك في مناقشتها السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط المفاهيم العامة الخاصة بالانتاج والانتاجية وطرق قياسها والاساليب المتبعة لرفع مستوى الانتاج والمؤشرات الانتاجية وكفاءة الاداء وواقع تطور الصناعات الكيمياوية في المنشات .

هذا وشارك في المناقشات ايضا عدد من المختصين في الوزارات والجامعات والخبراء والباحثين في هذا المجال ..

■ منطقة الحكم الذاتي ■

بحث سبل النهوض بالعملية التربوية

بحث السيد محمد بيروز روستم الامين العام لادارة التربية والتعليم العالي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي خلال لقائه امس مع المسؤولين في وحدة الاشراف التربوي الابتدائي بمحافظة اربيل سبل النهوض بالعملية التربوية .

وتقرر خلال اللقاء قيام المشرفين التربويين بزيارات ميدانية للمدن الجديدة للوقوف على احتياجات المدارس الابتدائية والمتوسطة فيها الى الملاكات التعليمية والتدريسية .

(واع)

■ القادسية ■

بحث واقع عمل دوائر العمل والضمان الاجتماعي

بحث السيد بكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية مع السيد كاظم بطين ظاهر محافظ القادسية واقع عمل دوائر العمل والضمان الاجتماعي بالمحافظة .

وجرى خلال اللقاء الذي حضره مسؤولو دوائر العمل في المحافظة التاكيد على ضرورة تكثيف الزيارات الميدانية لمعامل القطاع الخاص والتعاوني لمتابعة تطبيق قانوني الضمان والصحة والسلامة المهنية .

وزير الاسكان والتعمير يلتقي وزير الانشاءات والتعمير الصيني

التقى السيد طاهر محمد حسون وزير الاسكان والتعمير امس السيد (لن هان سونغ) وزير الانشاءات والتعمير الصيني .

وتم خلال اللقاء الذي حضره السفير الصيني في بغداد البحث في سبل تعزيز التعاون بين البلدين في مجال الاسكان والتشييد .

(واع)

وزير الصحة وكالة يزور مستشفى ابن رشد للأمراض النفسية

■ من – مندوبتنا :

زار امس السيد عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة وكالة مستشفى ابن رشد للامراض النفسية .

واطلع السيد الوزير خلال زيارته للمستشفى على احوال المرضى الراقدين فيه وطبيعة الخدمات الطبية والعلاجية المقدمة لهم .

واكد السيد الوزير خلال لقائه بالعاملين على ضرورة مضاعفة الجهود واعتماد الصيغ المبرمجة في تنفيذ خطط وبرامج الوزارة والتشخيص العلمي الدقيق للحالات المرضية لتقديم افضل الخدمات العلاجية لهم داعيا الى بناء العلاقات الانسانية خلال التعامل اليومي مع المرضى .

■ مدارس القطر ■

استعدادات ليوم الاحصاء المدرسي

■ من – مندوبتنا

تستعد وزارة التربية ليوم الاحصاء المدرسي في الاول من شهر تشرين الثاني المقبل .. واكدت الوزارة في تعميم لها للمديريات العامة للتربية في محافظات القطر كافة ضرورة التهيؤ لهذه الممارسة الهادفة التي تسهم في تعزيز خطط التنمية الوطنية في القطر .. كما دعت الهيئات التعليمية والتدريسية في كافة المواقع الدراسية لاداء دورهم المطلوب في انجاح هذه الممارسة واعطاء المعلومات البيانية الصحيحة المطلوبة وحث الطلبة للمساهمة في انجازها ويذكر ان اجتماعات ستعقد للهيئات التعليمية والتدريسية لبحث استعدادات هذا اليوم والتهيؤ له .

■ في احاديث لعدد من الفنانين التشكيليين : ■

اقامة مهرجان للفن التشكيلي في العراق يجسد الحرص على التواصل الحضاري العراقي

اكد عدد من الفنانين التشكيليين ان اقامة مهرجان للفن التشكيلي في العراق يجسد الحرص على التواصل الحضاري العراقي في مختلف المجالات وبالذات الفنون التي كان وادي الرافدين منبعها الاول .

واجمعوا في احاديث لوكالة الانباء العراقية على ان نهضة الحركة التشكيلية في العراق تعكس الاهتمام البالغ الذي توليه القيادة للفنانين ولاعمالهم التي تتجمل بها ساحات بغداد بل واصبحت من معالمها الحضارية .

■ وقال الصحفي والناقد اللبناني جورج لمراد ان هذه التظاهرة الفنية الواسعة تثبت ان العراق بالرغم من مشاغله السياسية والعسكرية الكبيرة كرس جهده الكبير للثقافة والفنون والحضارة .

واضاف ان المعروضات المشاركة في المهرجان تفاوتت ابداعاتها وقيمتها الفنية حتى في الدولة الواحدة ودعا الى ان تتحول هذه التظاهرة الضخمة الى مراة تعكس النبض الفني في كل العالم .

■ وتناول الفنان التشكيلي صلاح طاهر من مصر في حديثه ازدهار الحركة الفنية في الوطن العربي عموما وفي العراق خاصة في فترات قصيرة وسريعة مما يشير الى اصالة الحضارة العربية وعمقها وتجذرها .

وقال ان الفنان العراقي يعيش في دولة متفتحة مدركة لمقومات الحضارة وابرزها الثقافة الى جانب ازدهار الحركة التشكيلية وتنوع اساليبها وانشطتها المتنوعة والرائعة وهذا ايضا ما يجسده في الحركة المعمارية في الشوارع والساحات والمباني الجديدة وعلى جميع المستويات .

■ وثمن الفنان التشكيلي جورج بهجوري من مصر هذه التظاهرة الفنية التي يشهدها العراق والمتمثلة بالمهرجان الثاني للفن التشكيلي والتي تعتبر حالة متقدمة جدا .

وقال ان بغداد تستعيد زهوها التاريخي المجيد بماثرها الحضارية الماثلة للعيان ومعماريته الابداعية والتي تستند الى خلفية ثقافية وفنية تشكيلية متقدمة تمتد جذورها الى نحو عشرة الاف سنة من عمق التاريخ الانساني الذي شيده ابناء وادي الرافدين .

(واع)

■ وزارة الصحة ■

برنامج موسع لمناسبة اليوم الوطني للتدخين

■ كتبت – راوية هاشم :

يحتفل القطر يوم الجمعة المقبل باليوم الوطني للاقلاع عن التدخين وقد اعدت وزارة الصحة برنامجا موسعا لهذه المناسبة .

وسيتم خلال هذا اليوم الذي سيمنع فيه التدخين في جميع مؤسسات ودوائر الدولة كما ستقوم اجهزة وزارة الصحة والاجهزة الاعلامية تنفيذ البرنامج من خلال حث المواطنين على الاقلاع عن التدخين وبيان مضاره على صحة المواطنين والمجتمع . وستقوم الوزارة ايضا بتوزيع ملصقات جدارية توضح فيها مضار التدخين .

كما اصدرت الوزارة احصائية عن مضار التدخين والامراض الذي يسببه للمدخنين . حيث ذكرت الاحصائية ان التدخين يؤدي سلبا على المراة المدخنة الذي يزيد من مضاعفات الحمل والى الاجهاض والنزف وتمزيق المشيمة ويؤدي الى الولادة المبكرة (الخدج) كما يسبب التدخين عند الام المدخنة في ولادة طفل اقل وزنا من الطفل الاعتيادي ويؤدي الى احتمال كبير الى وفاة الجنين عند الولادة نتيجة دخول دخان الام المدخنة الى الجنين عن طريق الدم ويؤدي ايضا الى قلة انتاج الحليب عند الام المرضع المدخنة والى وصولها الى سن الياس وبشكل مبكر اضافة الى تاثيره على وظيفة المبيض والاخصاب عند المراة .

ومن جهة اخرى فان التدخين يسبب وبنسبة ٤٠٪ من امراض القلب والشرايين في العالم ويسبب الذبحة والجلطة القلبية ويسبب وبنسبة (٨٠٪) من النوبات القلبية في الذكور قبل سن (٤٥) سنة ويؤدي الى تصلب شرايين الساقين ، وموت الاصابع والقدم ويؤدي الى السكتة الدماغية كذلك يؤدي الى تضييق الشريان الكلوي وارتفاع ضغط الدم كما يسبب التدخين وبنسبة (٧٥ – ٩٠٪) من امراض الجهاز التنفسي في العالم وان الالتهابات الحادة للجهاز التنفسي والى التهاب القصبات المزمن وانتفاخ الرئة ويؤدي الى عجز التنفس والقلب الرئوي كما يزيد التدخين من احتمال الاصابة بالتدرن .

■ ويعتبر التدخين سببا رئيسا للاصابة في مرض السرطان في العالم فهناك مليون حالة سرطان جديدة في العالم سنويا سببها التدخين و(٩٠٪) من حالات سرطان الرئة وكذلك سرطان الرئة والفم والبلعوم والحنجرة والمريء .

■ طلبة وشباب السليمانية ■

عقد المؤتمر السنوي

عقد فرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق في محافظة السليمانية مؤتمره السنوي .

ويناقش المؤتمر على مدى يومين تقارير لجان الطلائع والطلبة والشباب واقرار خطته للعام الدراسي الحالي .

وحضر المؤتمر السيد جعفر عبدالكريم البرزنجي محافظ السليمانية والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع السليمانية لحزب البعث العربي الاشتراكي .

■ المثنى – دهوك ■

مناقشة الاستعدادات الخاصة بتطبيق نظام الاحالة الصحية ومستلزمات انجاحها

ناقشت الملاكات الطبية العاملة في المؤسسات والمراكز الصحية بمحافظة المثنى في اجتماع عقد امس الاستعدادات الخاصة بتطبيق نظام الاحالة الطبية في المحافظة الذي سيبدأ العمل به يوم الثلاثاء المقبل .

ويذكر بان دائرة صحة المحافظة وزعت (٢٧٠) الف دفتر صحي على المواطنين بعد تقسيم المحافظة على المراكز الصحية فيها اضافة الى تعيين (١٣) طبيبا اخصائيا تمهيدا لتطبيق النظام المذكور .

■ من جهة اخرى استعرضت دائرة صحة محافظة دهوك في اجتماع عقدته للملاكات الطبية ورؤساء المراكز الصحية بالمحافظة مستلزمات انجاح تجربة نظام الاحالة الطبية التي بدا العمل بها في الثامن من الشهر الحالي .

وحضر الاجتماع السيد نامق السورجي محافظ دهوك .

■ القادسية ■

افتتاح مدارس :

■ افتتح السيد كاظم بطين ظاهر محافظ القادسية مدرستين متوسطتين واخرى ابتدائية في مدينة الديوانية وقضاء الشامية وناحية المهناوية .

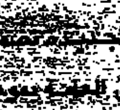
واقيمت في مواقع المدارس التي تضم كل منها (١٢) صفا احتفالات عبرت من خلالها الجماهير في هتافاتها واهازيجها عن فخرها واعتزازها بالقيادة الحكيمة لصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين وانتصارات جنده الميامين .

التوسع بالقبول في اعداديات التمريض

قررت الامانة العامة لادارة الشؤون الاجتماعية لمنطقة كردستان للحكم الذاتي التوسع بالقبول في اعداديات القبالة والتمريض بمحافظات المنطقة خلال العام الدراسي الحالي .

وتم خلال ندوة عقدتها الامانة العامة باربيل لادارات الاعداديات المذكورة في محافظات اربيل والسليمانية ودهوك لمناقشة خطة القبول فيها واحتياجاتها من الملاكات التدريسية .

(واع)



■ شكل فرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب محافظة بابل (٧٠) لجنة انتخابية في المواقع الدراسية في المدارس الاعدادية والمهنية والمعاهد والكليات تتولى الاشراف على العملية الانتخابية وتوفير الاجواء والمستلزمات المطلوبة لها .

كما عقدت اللجنة المشرفة على الانتخابات الطلابية بالمحافظة العديد من الندوات الطلابية اكدت خلالها [illegible]

[illegible]

جماهيرنا الطلابية تستعد لاداء الممارسة الديمقراطية لاختيار ممثليها في اللجان الاتحادية

■ كتبت ـ بشرى محمد شبيب :

تستعد الجماهير الطلابية وفي جميع المواقع الدراسية في انحاء القطر لاداء الممارسة الديمقراطية المتمثلة بالانتخابات التكميلية لاختيار ممثليهم في اللجان الاتحادية الطلابية الشاغرة في السابع من شهر تشرين الثاني المقبل .

وقال السيد انور مولود ذبيان رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق « للجمهورية » :

ان الانتخابات الطلابية ممارسة اصيلة في حياة الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق وتعبيرا صادقا عن حرصه الاكيد على ان يكون للجنة الاتحادية قاعدتها الديمقراطية الراسخة في الترشيح والانتخابات وفي ظل مناخ حر ليس فيه الا راي الطلبة وحرية الاختيار وقيم ومبادىء التكوين الديمقراطي الشامل المبني على اسس متينة من الثقة والمصالح المشروعة .. كما انها تعبير صادق وصورة صادقة للحياة الطلابية المرتبطة بمبادىء الوطن والحزب القائد والثورة المجيدة . كما انها حالة مشرقة يمارسها الطلبة في جميع المواقع الدراسية بعيدا عن الضغط والنظرة العاطفية الضيقة .

واضاف السيد رئيس الاتحاد الوطني مؤكدا ..

ان الانتخابات التكميلية الطلابية لهذه السنة الدراسية تتميز كونها تاتي وهي ترتكز على قاعدة عظيمة من المعاني الوطنية السامية التي جسدها بطل النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين بما تحقق للعراقيين من نصر شامخ على العدو الايراني الحاقد .. بما اوجد من ارضية صلبة للانطلاق نحو المستقبل بفضل الجهد البطولي لقواتنا المسلحة الباسلة ومجاهدي التصنيع العسكري وابداعات العقل العراقي في كافة مجالات الحياة المختلفة .. كما ان الانتخابات تاتي في ظل الكثير من المفاهيم والمعايير البنائية الديمقراطية التي ساهمت مساهمة فاعلة في صقل الشخصية الطلابية ووضعتها ضمن القيمة النضالية الراسخة وفي مقدمة ذلك معايير الطالب القدوة والجدار الحر هديتا الرفيق القائد صدام حسين حفظه الله للجماهير الطلابية والشبابية اللتان تشكلان صرحا رائعا من المفاهيم والمعايير الديمقراطية لتاصيل الروح الطلابية واثراء قدراتها بالمزيد من مصادر القوة والاقتدار الاجتماعي والثقافي والعلمي الذي يحقق شعار الاتحاد الوطني في التفوق الدراسي والنشاط التنموي .

وعن التعليمات الخاصة بالانتخابات التكميلية قال السيد رئيس الاتحاد ..

لغرض الاشراف على سير ممارسة الانتخابات التكميلية فقد تم تشكيل اللجنة العليا المشرفة على الانتخابات التكميلية التي تضم في عضويتها ممثلين عن وزارات التربية والتعليم العالي والعدل وممثلين عن الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق .. كما تم تشكيل لجان فرعية في كل محافظات القطر ..

وهنالك لجان للاشراف على الانتخابات في المواقع الدراسية كافة . هذا وستكون البطاقات الانتخابية موحدة لكافة الطلبة ويكون صندوق الاقتراع واحد لكل مرحلة دراسية . ويحق للطالب او الطالبة الترشيح للانتخابات بعد ملء استمارة الترشيح التي يزود بها من قبل اللجنة المشرفة في الموقع الدراسي .. كما يعتبر طلبة الدراسات العليا في الكلية الواحدة بكل فروعها واقسامها مرحلة دراسية واحدة لاغراض الترشيح والانتخابات .

ويبدا التصويت للانتخابات مع بداية الدوام الرسمي للثانويات والمعاهد والكليات وينتهي بانتهائه ولا يحق للمرشح الانسحاب بعد غلق باب الترشيح ويغلق باب الترشيح نهاية الدوام الرسمي ليوم الخامس من الشهر المقبل وتتوقف الدعاية الانتخابية يوم السادس منه وستعلن نتائج الانتخابات في لوحة الاعلانات بعد الانتهاء من المحضر الانتخابي .

■ في مؤتمر صحفي . وكيل مدير الشرطة العام :

كشف جريمة محاولة سرقة مصرف الرافدين « فرع سبع قصور » خلال (١٦) ساعة

كشف وكيل مدير الشرطة العام . ان اجهزة الشرطة تمكنت من الكشف عن جريمة محاولة سرقة مصرف الرافدين فرع سبع قصور ببغداد مساء السادس من الشهر الحالي والقاء القبض على المجرمين بوقت قياسي لم يتجاوز الست عشرة ساعة .

واشار في مؤتمر صحفي عقده في ديوان وزارة الداخلية الى ان اجهزة الشرطة باشرت عملها في موقع الحادث حال الابلاغ عنه صباح اليوم التالي لوقوع الجريمة نظرا لاهمية وخطورة وغموض نوع هذه الجريمة .

واوضح انه تم وضع خطة علمية لكشف خفايا هذه الجريمة بعد معاينة موقع الحادث باعتماد السياقات الحديثة في التعامل مع مثل هذه الحالات بغية اختصار الزمن في القبض على الجناة .

وقال ان تنفيذ خطة العمل بدأ باحضار جميع الاشخاص الذين لهم صلة او علاقة مع حارس المصرف الذي اغتاله المجرمون بعد دخولهم للمصرف وفي الوقت نفسه البحث عن جميع الاشخاص والمحلات التي تتعامل باجهزة قص الحديد التي استخدمت في الجريمة .. وبعد جمع المعلومات ظهر ان المدعو مؤيد مراد عباس من الاصدقاء المقربين الى حارس المصرف ويتردد عليه باستمرار .

واضاف انه بعد استدعاء المدعو مؤيد مراد عباس بوشر باستجوابه بتوجيه اسئلة علمية دقيقة له .. وبعد عجزه عن الاجابة المقنعة على اسئلة المحققين اصبح لايستطيع التفكير وترتيب الاعذار عندها انهار واعترف بمشاركته في الجريمة وبكل التفاصيل المتعلقة بها .

وقال انه بعد اعتراف المتهم مؤيد مراد عباس تم القاء القبض على المتهمين الاربعة الاخرين الذين شاركوا في الجريمة حيث اعترفوا بدور كل منهم فيها .

واكد وكيل مدير الشرطة العام . ان كشف هذه الجريمة الخطيرة والغامضة بهذه السرعة والدقة يدل على المستوى الرفيع الذي وصلت اليه اجهزة الشرطة وتطور صيغ العمل الجماعي المنظم لحماية المواطنين وممتلكاتهم والسعي للحد من الجرائم من خلال توسيع اجراءات الوقاية منها .

واوضح وكيل مدير شرطة بغداد الذي واكب كامل عملية التحري لكشف خفايا الجريمة والقبض على الجناة ان المجرمين الذين شاركوا في هذه الجريمة اضافة الى مؤيد مراد عباس هم (هاشم محمد مراد وجعفر محمد مراد وبسام نعمة لفتة وعلي محمود علي) .

وقال . ان المجرمين استغلوا علاقة الصداقة بين حارس المصرف والمجرم مؤيد مراد عباس في دخول المصرف وقتل حارسه ومن ثم قتل المفوض الخافر الذي جاء لتفتيش المصرف اثناء وجودهم فيه .

واوضح ان المجرمين قاموا بعد ذلك بادخال جهاز قص الحديد وقناني الاوكسجين والاستلين التي سرقوها من احد المحلات قبل مجيئهم الى المصرف وبعد مباشرتهم بفتح خزانة المصرف بواسطة المقص واجهزة قص الحديد صعد احد المجرمين الى سطح البناية لمراقبة حركة الشارع وعند مشاهدته دورية شرطة النجدة في الشارع ابلغ شركاءه في الجريمة بذلك فقرروا مغادرة المكان تاركين المعدات التي استخدموها وجثتي الشهيدين اللذين كانا يؤديان واجبهما .

واشار الى ان المجرمين اعترفوا ايضا بارتكابهم جرائم اخرى بينها اشتراك المتهمين هاشم محمد مراد وعلي محمود علي وجعفر محمد مراد وعلي عيسى وبسام نعمة بالسطو على محل تصوير واستنساخ وسرقة جهازي تصوير وكامرات وورق وافلام .. كما اعترف المتهمان (هاشم محمد مراد وعلي محمود علي) بارتكاب جرائم تزوير هويات ومستندات رسمية واستعمالها لاغراضهم الخاصة وقتلهما مواطنين وحرق جثتيهما داخل سيارة في مدينة صدام واشعال النار في سيارة احد المواطنين اضافة الى اعترافهما بسرقة اختام وسجلات من احدى المدارس لاستخدامها في عمليات التزوير وحرق الغرفة التي كانت فيها الاختام لطمس معالم الجريمة .

(واع)



كل صباح

اليوم الوطني لمكافحة التدخين

التدخين سبب رئيسي لسرطان وامراض القلب والشرايين . التدخين يضر بصحتك ننصحك بالابتعاد عنه . هذه العبارات تطالعنا مثبتة على علب السجائر كاحدى الوسائل التي يراد منها التقليل من التدخين . الا ان احدا من المدخنين لم يقلع عن التدخين بسببها ولم تساهم هذه العبارات في تقليل نسبة المدخنين الذين يقول لسان حالهم اذا كان ذلك صحيحا لماذا تنتج الاسباب الرئيسية لامراض السرطان والقلب والشرايين ؟

نقول هذا لمناسبة احتفال قطرنا بيوم الوطني لمكافحة التدخين الذي سيكرس للتعريف بمضار التدخين صحيا واجتماعيا واقتصاديا ونفسيا. بمعنى اخر ان هذا اليوم سيكون يوما لاعلان حرب على التدخين تبدا صباحا وتنتهي مساء ولهذا نعتقد ان هذه الحرب ستكون معروفة النتائج مسبقا ذلك لان حربا ضد افة اجتماعية واقتصادية ونفسية وصحية ليس من المعقول ان تحقق نتائجها ولاحتى الوصول الى نتائج حاسمة بشانها في يوم واحدنطرح هذا انطلاقا من ان العديد من المدخنين يربطون مسالة تدخينهم بحالات نفسية والعدد الاخر بقيم اجتماعية توحي بان التدخين احدى سمات الرجولة والبعض الاخر يربط حجم ابداعه بحجم مايستهلك من السجائر يوميا رغم ان كل الدراسات العلمية اثبتت عدم صحة مثل هذه الطروحات .

واخيرا اننا في الوقت الذي نشد على يد الجميع للمشاركة في هذا اليوم الوطني نتمنى مخلصين ان تستمر الحملة وان يمنع التدخين في العديد من المرافق العامة وان يبدا التثقيف باتجاه مضاد للتدخين من مرحلة الدراسة الابتدائية كما هو معمول فيه في العديد من دول العالم لعلنا نصل في يوم من الايام الى مجتمع خال من المدخنين .

■ لؤي مجيد حسن ■

■ المثنى ■

بحث تسريع انجاز الابنية المدرسية

■ من ـ رزاق جاسم :

ناقش اجتماع موسع عقد لرؤساء الوحدات الادارية ورؤساء واعضاء لجان تنفيذ الابنية المدرسية بمحافظة المثنى سبل تسريع انجاز الابنية المدرسية المقررة للعام الحالي والبالغ عددها (١٣) مدرسة ابتدائية ومتوسطة موزعة على اقضية السماوة والرميثة والخضر ونواحيها .

ودعا السيد ابراهيم زنكنه محافظ المثنى الى تكثيف الجولات الميدانية لمواقع عمل الابنية المدرسية وحث العاملين على تصعيد نسب الانجاز وتحقيق الدقة والجودة في العمل .

كما ناقش الاجتماع الذي حضره السيد معاون المحافظ وعدد من المسؤولين الاستعدادات الجارية لتنفيذ الابنية المدرسية المقررة للعام المقبل ووضع الخطط اللازمة للمباشرة بتنفيذها ووفق السقف الزمني المحدد لها والمباشرة بتهيئة المواد الاولية وتعديل الطرق الريفية المؤدية لها .



دعوة الفنانين للمشاركة في وضع تصاميم لطوابع بريدية تذكارية

دعت المنشاة العامة للاتصالات والبريد . الفنانين العراقيين للمشاركة في مسابقة وضع تصاميم لطوابع بريدية تذكارية تخلد ملحمة تحرير الفاو التي قادها السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وحددت المنشاة ابعاد التصميم الذي سيكون اخر موعد لاستلامه في العشرين من الشهر المقبل ب (١٥ في ٢٠) سنتيمترا .

وسمحت شروط المسابقة للفنانين بتقديم اكثر من تصميم اضافة الى حرية استعمال المواد والالوان .

هذا وستمنح التصاميم الفائزة بالمسابقة مكافآت .

واع

■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك

في خدمتك

مواعيد افتتاح الاسواق المركزية

سيصادف غدا موعد افتتاح سوق العنل والثلاثاء والقادسية (العامل سابقا) والرشيد المركزي .

وسيكون يوم السبت الذي يلي الجمعة مباشرة عطلة هذه الاسواق .

علما ان الدوام في الاسواق المركزية ايام الجمع يكون من الساعة ــ,١٠ صباحا وحتى ــ,٤ عصرا .



الاذاعة والتلفزيون

■ تلفزيون ■

■ القناة الاولى ■

ــ,٤ سينما الاطفال ـ تحية العلم
٦,١٥ افلام كارتون
٧,١٥ اللياقة البدنية
٧,٤٥ منوعات
٨,٣٠ جولة في الاعلام العربي والعالمي
١٠,١٥ حلقة من المسلسل العربي (رافت الهجان) بطولة يسرا ومحمود عبدالعزيز ويوسف شعبان
ــ,١١ سهرة مع احد الافلام العربية .

■ عدسة الفن ■

برنامج عدسة الفن الذي نشاهده من على القناة الاولى في الساعة التاسعة مساء سيتناول اخر نشاطات الممثلة (ليندا هملتون) بطلة مسلسل (الحسناء والوحوش) الذي عرض مؤخرا .

هل تعلم ؟

هل تعلم ان [illegible] ... الرضاعة الطبيعية ... الجيدة [illegible]

■ الشروق والغروب ■

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٦,١٥ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٥,٢٠ مساء .

■ مواقيت الصلاة ■

الفجر : ٤,٤٥	المغرب : ٥,٢٠
الظهر : ١١,٥٣	العشاء : ٦,٤٠
العصر : ٢,٥٢	فجر الجمعة : ٤,٤٦

■ القناة الثانية ■

ــ,٤ الفترة التعليمية ـ تقارير رياضية
٧,٣٠ البرنامج الفارسي الموجه
٩,١٥ حلقة من المسلسل الاجنبي (رودا)
٩,٥٠ الحقيبة الاخبارية المصورة
ــ,١٠ ساعة مع النغم
ــ,١١ سهرة مع الفيلم الاجنبي (بيت مشترك) بطولة انتوني ازلي وفران سينيورك .

■ التلفزيون التربوي ■

يتضمن برنامج التلفزيون التربوي لهذا اليوم الدروس التعليمية التالية :ـ
الرياضيات/الرابع الابتدائي
الهندسة/طريقة رسم الاعمدة
الجغرافية/الفصول اربعة/الاول المتوسط
علم الاحياء/الثالث المتوسط
اللغة الانكليزية/الخامس الاعدادي
الكيمياء/السادس العلمي
الهندسة المجسمة/السادس العلمي

مولود

رزق السيد قاسم مهدي زغير والسيدة عقيلته بمولود اسمياه (محمد) جعله الله من ابناء السلامة والقريه عيون والديه

عيد ميلاد

اطفات الطفلة جمانة نبيه ناجي شمعتها الثانية فالف مبارك وعمرا مديدا

مبارك

في جو عائلي بهيج ضم الاهل والاصدقاء تمت خطوبة المهندس ابراهيم عبدالجبار الجنابي على الدكتورة سميرة اسماعيل علي تهانينا القلبية متمنين لهم السعادة والافراح والف مبارك

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدا خفاراتها من الساعة ــ,٧ مساء وحتى ــ,١١ مساء هي :ـ

البيادر : مدينة صدام/الجوادر
البقيع : الحي العربي/ساحة ١٤ رمضان
تغلب : الصليخ الجديد/كرد خليل باشا
التراث : الباب الشرقي/بتاويين
التاميم : الشعلة/حي الجوادين
رانية : بغداد الجديدة
لهيب علي : حي المواصلات /الشرطة الرابعة .

■ اما الصيدليات التي تبدا خفاراتها من الساعة ــ,٧ مساء وحتى ــ,٧ من صباح اليوم التالي فهي :ـ

الاطياب : مدينة البياع/شارع عشرين
ايمان سعدي : مدينة صدام/شارع الرضوي
ابو غزوان : مدينة الضباط/قرب ملعب الشعب
الكروان : المنصور/ بناية نادي الرشيد الرياضي

الصيدليات الخافرة في المحافظات

محافظة القادسية ■
صيدلية سميرة
محافظة ميسان
صيدلية ميسان
محافظة البصرة
صيدلية الحكيم
محافظة بابل
صيدلية الاهرام
محافظة اربيل
صيدلية زاناكو
محافظة التاميم
صيدلية الاحسان
محافظة النجف
الصيدلية المركزية

اختيارات منوعة لعطلة نهاية الاسبوع

ندعوك عزيزي القارىء لقضاء يوم عطلتك في زيارة معرض او مشاهدة عرض مسرحي او سينمائي او اي مكان ترفيهي اخر ولك ان تختار من اقتراحاتنا الاتية ما يناسبك .

■ دور السينما ■

■ سينما بابل : (بنت الباشا الوزير) بطولة صابرين ويحيى شاهين
■ سينما اطلس : (سمندر) هندي
■ سينما المنصور :(ريمي) اجنبي
■ سينما الفانوس السحري : (من اذكى : الثعلب ام الارنب) مع ثلاث قصص عالمية من افلام الرسوم المتحركة
■ سينما سميراميس (جيش الرجال الخمسة) اجنبي

■ ندوة ■

ضمن الموسم الثقافي الثالث لجمعية الخطاطين العراقيين يلقي الدكتور محمد رمضان محاضرة عنوانها (اثر الاختلافات في القواعد العربية) مساء غد في مقر الجمعية الكائن في شارع المغرب .

■ المسارح ■

المسرح الوطني يضيف المسرحية الشعبية (الناس اجناس) تاليف عدنان شلاش واخراج مقداد مسلم وبطولة محمود ابو العباس وسعدية الزيدي وغازي الكريتي وسمر محمد والمطرب وحيد علي .

ترفع الستارة الساعة السابعة مساء علما ان المسرح الوطني يستمر في تقديم الفيلم العراقي (البيت) بطولة اثمار خضر وفاضل خليل ومحمود ابو العباس بعرضين الاول في الخامسة مساء والاخر في التاسعة مساء .

■ مسرح الخيمة يستمر في عرض مسرحية (احلام العصافير) بطولة افراح عباس ونزار السامرائي .

■ ترفع الستارة الساعة السابعة مساء

■ مسرح الرشيد يقدم مسرحية (اللعبة) وهي مترجمة عن الفرنسية واخراج د. فاضل خليل وبطولة شفيق المهدي وعبدالجبار كاظم وكريم رشيد .

■ المعارض ■

مركز صدام للفنون يحتضن في هذه الايام فعاليات مهرجان بغداد العالمي للفن التشكيلي تحت شعار (الفن للانسانية) وذلك من خلال عرضه لـ(٨٠٠) عمل لفنانين يمثلون (٣٠) قطرا عربيا واجنبيا يحتل الرسم منها (٦٢٦) عملا و(٨٦) للنحت بجانب (٣٤) قطعة سيراميك من بينها (٢١٢) عملا عراقيا .

قاعة هيئة التوجيه السياسي بمديرية طيران الجيش تضيف معرض (عراق النصر والسلام) الذي تقيمه الجمعية العراقية للتصوير بالتنسيق مع مديرية طيران الجيش لمناسبة يوم السمتيات والذي يضم مجموعة من الصور التي توثق صقور السمتيات وبطولاتهم .

■ قاعة الرواق : يقام في هذه القاعة معرض فن النحت على الخشب والنحاس والذي يشارك فيه مجموعة من الفنانين العراقيين .

اغنية الخميس



اغنية هذا الاسبوع « بسمة حلوة » للمطربة رباب يبعث بها الصديق معاذ العزاوي من محافظة صلاح الدين ويهديها الى عباس كامل الداودي وطالب ياسين الونداوي والصديقات فخرية الجنابي والتفات الصائغ ومها صابر في البصرة

« بسمة حلوة »

بسمة حلوه منك انت
غيرت في الحب كياني
كلمة حلوة منك انت حققت لي الاماني
انت شايف كنت خايف ان غيري جوه كلبك
وانت عارف كنت واكف انتظر كلمة احبك
منك انت احلى كلمة ردد احساسي صداها
صرت امن بالقدر والقدر يوم عطاني
شوفني لك بالعمر والعمر لحظة وثواني
انت لي اغلى عمر ياعمر يكتبلي ثاني
كنت ضايع كبل حبك كان كلبي جنب كلبك
بس ينكصني الامان
ما في باعي الذاكريات
ذكريات الي مضت يابعد عمري الفات

■ مكاتب حجز الخطوط الجوية العراقية

السعدون	٨٨٧٠٠٥١	ذي قار	٢٣٤٦٠٤
الاعظمية	٤٢٢٢٩٢١	الموصل	١٨٣٠٣٢
المنصور	٥٤٢١٧٠٠	بابل	٢٢٢٤٤٧
فندق المنصور ميليا	٨٨٧٨٤٣٧	اربيل	٢٧٠٩٢
البصرة	٢١٧٢٤٥	التاميم	٢١٧٤٨٠
صلاح الدين	٨٢١٩٦٥	كربلاء	٣٢٢٣٣٢٢
سامراء	٧٧٠٠٠٠		
رمادي	٤٢١١٠٠	النجف	٣٣٧٣٥٣
فلوجة	٦٦١٦٥٠	القادسية	٢٧٠٧٢
واسط	٢٨٣٤٢	المثنى	٢٢٤٣٧

■ هواتف تهمك ■

		حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
		حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
الاسعاف الفوري	١٢٢	مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
النجدة	١٠٤	مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
الحريق	١١٥	مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
الدفاع المدني	٤٤٤٤٠٣٠	مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤١٩٤٢٦
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١	مدينة الطب	٤١٦٨٦١١ ٤١٦٩٠٠٥
الماء	٨٨٨٨٧٢٩	مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩	مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١

مكتب شكاوي المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠ مباشر
٨٨٦٩٩٢٩
٧٧٤٩٧٤٤
٨٨٧٣١٠١ ـ بدالة
٥٤٢٣٣٦٣ ـ المخالفات الاقتصادية
الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٣) (٨٨٧٧٧٧٢)

■ هواتف المحافظات ■

بغداد	١٠	ديالى	٠٢٥
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢
نينوى	٠٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨
بابل	٠٣٠	واسط	٠٢٣٣
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦١
النجف	٠٣٣	المثنى	٠٣٧٧
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣٢
ميسان	٠٤٣	التاميم	٠٥٠
الانبار	٠٢٤	اربيل	٠٦٦٠

■ هواتف الشكاوى ■

بدالة الاعظمية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٧٦١٠٨٨٨
شكاوى المجاري	[illegible]	بدالة الزعفرانية	[illegible]	٧٧٣٠٨٨٨
بدالة الصالحية	٥٤٧٠٨٨٨	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بدالة الكاظمية	٥٢٢٠٨٨٨	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بدالة سبع ابكار	٤٤٣٠٨٨٨	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بدالة البياع	٥٥٣٠٨٨٨	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بدالة الداودي	٥٥٥٠٨٨٨	بدالة ٩ نيسان	[illegible]	[illegible]
بدالة العلوية	٧١٨٠٨٨٨	بدالة الحسينية	[illegible]	٧٥٤٠٨٨٨



اعـــــــلان

تعلن دار الجماهير للصحافة عن وجود مزايدة علنية لبيع ماطور مصعد افراد كهربائي مع كيربوكس ولفه وايرستيل (١٠٠) متر نوع اوستن فعلى الراغبين بالشراء الحضور في مقر المخازن الكائن في الوزيرية مجاور جامع العاني وذلك في الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٨/١١/٦ مستصحبين معهم التامينات القانونية ٢٠٪ علما ان اجور الاعلان يتحملها من ترسو عليه المزايدة .

المدير العام

اعلان
مناقصة رقم (٨٨/٤/٢٠)
اصباغ ومواد مساعدة وكيمياوية

تدعو المنشاة العامة للصناعات الصوفية المنافسين المسجلين في غرفة التجارة ومديرية التسجيل ومراقبة الشركات والمسددين لضريبة الدخل لهذا العام للاشتراك في المناقصة اعلاه حسب الشروط والمواصفات الفنية التي يمكنكم الحصول عليها من امين صندوق في الادارة العامة الكائنة في الكاظمية لقاء دفع مبلغ (-/٥) خمسة دنانير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد وتوضع العطاءات داخل غلاف مختوم ومؤشر عليه رقم المناقصة في صندوق المناقصات في الادارة العامة في يوم الخميس المصادف ١٩٨٨/١١/١٠ وان كل عطاء يرد بعد هذا التاريخ ولم يكن مستوفيا الشروط المذكورة اعلاه يهمل ولايمكن قبول العطاءات من الوكلاء مباشرة . علما ان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات .

المدير العام بالوكالة

٤٢٣١

اعلان

تعلن منشاة الفاو العامه/ مشروع / ٩٦ احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع ٢٠٠٠م٣ خشب سكراب وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ١٩٨٨/١١/٢ في مخازنها الكائنة في المحمودية قرب العمارات السكنية . نرجو من الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء وسيتحمل المشتري اجور الدلالية والاعلان .

فقدان دفتر خدمة

فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد النعمانية باسم حسون دشر محمد فمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار .

فقدان دفتر خدمة

فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد العزيزية باسم كريم منذي عداي فمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن الجامعة التكنلوجية باسم رائد محي عبدالهادي فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن جامعة بغداد/ كلية الطب باسم عبدالرحمن حمادة حميدي فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن الشركة العامة للمطاحن باسم ابراهيم غلام ظاهر فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن هيئة رعاية مقاتلي القادسية باسم ميلح رشاد غازي فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان هوية

■ فقدت مني الهوية الصادرة عن جامعة بغداد/ كلية الاداب باسم علي حسن كريم فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان هوية

■ فقدت مني الهوية الصادرة عن جامعة بغداد/ كلية القانون والسياسة باسم اقبال ماجد كاظم فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان هوية

■ فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد التكنلوجيا باسم جبار ستار حسين فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان هوية

■ فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد الادارة/ الرصافة باسم احمد جميل احمد فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان هوية

■ فقدت مني الهوية الصادرة عن جامعة بغداد/ كلية الاداب باسم ظاهر عبدالزهرة حمزة فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

محكمة بداءة النجف
العدد - ٨٥/ ب/ ٨٧ - ٨٨
اعلان

بالنظر لكسر قرار الضم الصادر من هذه المحكمة للعقار ٣٨٧ محلة المشراق في النجف ومراجعة المشتري خلال المدة القانونية عليه قررت هذه المحكمة الاعلان مجددا عن بيع العقار المذكور اعلاه في الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم الثالث اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان في صحيفتين يوميتين فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى المحكمة للاطلاع على اوصاف العقار المذكور وفي حالة عدم وجود راغب في الشراء فستعتبر الاحالة قطعية بحق المشتري .
مقدار الاحالة ٤٨٣٠٠ ثمانية واربعون الفا وثلثمائة دينار

القاضي

محكمة بداءة النجف
العدد - ٨٣/ ب/ ٨٧ - ٨٨
اعلان

بالنظر لكسر قرار الضم الصادر من هذه المحكمة للعقار ٣٨٤/ مشراق في النجف ومراجعة المشتري خلال المدة القانونية عليه قررت هذه المحكمة الاعلان مجددا عن بيع العقار المذكور اعلاه في الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم الثالث اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان في صحيفة يومية فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى المحكمة للاطلاع على اوصاف العقار المذكور وفي حالة عدم وجود راغب في الشراء فستعتبر الاحالة قطعية بحق المشتري .
مقدار الاحالة ٨٤١٠٥ اربعة وثمانون الفا ومائة وخمسة دنانير .

القاضي

وزارة الاسكان والتعمير
الهيئة العامة للطرق والجسور
شعبة المناقصات

اعـلان

١ - مناقصة انشاء مواقف للسيارات على طريق المرور السريع رقم/ ١ رقم/ ٥٨

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف (السادس) من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في موقع واحد وللصنف (الخامس) الاشتراك في اكثر من موقع واحد من هذه المناقصة الموصوفة مواقعها ادناه :-

الجزء من طريق المرور السريع رقم (١)	الجهة من الطريق	وصف الموقع
١ - ناصرية - رميلة ط/٧	يسار	جنوب صبة
٢ - طليحة - رطبة ط/١١	يسار	غرب عامج
٣ - طليحة - رطبة ط/١١	يمين	غرب الرطبة

الشروط :

اولا : على الراغبين بالاشتراك في المناقصة اعلاه مراجعة شعبة المناقصات في مركز الهيئة اعلاه للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة (-ر١٠٠) دينار نقدا غير قابلة للرد مع ابراز الوثائق التالية :
١ - هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات
٢ - شهادة ضريبة الدخل لعام/ ١٩٨٨.

ثانيا : تعنون العطاءات باسم الهيئة العامة للطرق والجسور - لجنة فتح العطاءات وتسلم الى سكرتارية اللجنة بمركز الهيئة داخل غلاف مختوم يدرج عليه رقم واسم المناقصة على ان ترفق مع العطاءات المستندات التالية :-
١ - خطاب ضمان صادر من مصرف الرافدين بمبلغ (١٠٠٠٠) دينار عن التامينات الاولية او صك مصدق عن مصرف الرافدين بالمبلغ المذكور لكل موقع .
٢ - شهادة ضريبة الدخل وهوية تسجيل المقاولين العراقيين
٣ - وصل شراء وثائق المقاولة
٤ - قائمة بالاعمال المماثلة المنفذة والاعمال قيد التنفيذ حاليا
٥ - قائمة باعداد وانواع وحالة المعدات والمكائن والسيارات التي ستستخدم في العمل
٦ - يقدم عطاء خاص لكل موقع في حالة التقديم على اكثر من موقع واحد .

ثالثا :
على مقدم العطاء ملاحظة مايلي :-
١ - تكون مدة التنفيذ (٥) اشهر .
٢ - الغرامة التاخيرية (-ر٢٩٠) دينارا لليوم الواحد عن كل موقع
٣ - اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ١٦ / ١١ / ١٩٨٨ وكل عطاء يقدم بعد الموعد المذكور يهمل . واذا صادف يوم غلق المناقصة عطلة رسمية يكون موعد غلقها في اليوم التالي للعطلة وفي نفس الساعة المذكورة .
٤ - تعتبر العطاءات نافذة لمدة اربعة اشهر اعتبارا من يوم غلق المناقصة .
٥ - تحتفظ الهيئة بالتامينات الاولية لحين انتهاء مدة نفاذ العطاء
٦ - الهيئة غير ملزمة بقبول اقل العطاءات سعرا او اي عطاء اخر .

المدير العام وكالة

اعـــــــلان

تعلن الهيئة العام للبستنة والغابات عن بيع مواد وادوات في مركز الهيئة والمحطات التابعة لها وحسب التواريخ المدرجة فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الاماكن المذكورة ادناه مستصحبين معهم التأمينات القانونية ومن ترسو عليه المزايدة يتحمل أجور النشر والاعلان والمناداة .

موقع المزايدة	تاريخ موعد المزايدة	
غابات السمرة	٨٨/١٠/٣١	الساعة العاشرة صباحا
محطة بستنة اللطيفية	٨٨/١١/٥	الساعة العاشرة صباحا
غابات كصيبة	٨٨/١١/٨	الساعة العاشرة صباحا
مركز الهيئة في الزعفرانية	٨٨/١١/٩	الساعة العاشرة صباحا
محطة بستنة الطارمية	٨٨/١١/١٢	الساعة العاشرة صباحا
محطة بستنة الصويرة	٨٨/١١/١٤	الساعة العاشرة صباحا
غابات ٧ نيسان	٨٨/١١/١٥	الساعة العاشرة صباحا

المدير العام وكالة

٤٢١٢

اعـلان

تعلن المنشاة العامة للمباني الجنوبية الملغاة عن وجود مزايدة علنية لبيع السيارات الخدمية في مديريات المباني الملغاة وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح الايام المذكورة ازاء كل مديرية حسب قانون بيع اموال الدولة المرقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ . فعلى الراغبين بالشراء الحضور بالزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية وقدرها ٢٠٪ على ان يتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية .

اسم المديرية	تاريخ البيع	الانواع
١- مديرية مباني البصرة الملغاة	٩٨٨/١١/٢ الاربعاء	بيك اب داتسن وتويوتا عدد /٦ لاندكروز /١
٢- مديرية مباني ميسان الملغاة	٩٨٨/١١/٣ الخميس	بيك أب داتسن عدد /٢ لاندكروز عدد /١
٣- مديرية مباني ذي قار الملغاة	٩٨٨/١١/٦ الاحد	لاندكروز عدد /١ بيك اب عدد/ ١
٤- مديرية مباني المثنى الملغاة	٩٨٨/١١/٨ الثلاثاء	داتسن بيك اب عدد /٢
٥- مديرية مباني واسط الملغاة	٩٨٨/١١/١٠ الخميس	لاندكروز عدد /٣ بيك اب داتسن عدد/٢ مخزن سريع النصب عدد /١

٤٢٠٠

رئيس لجنة التصفية

محكمة بداءة الاعظمية
العدد ٦٥٢/ب/١٩٨٦
(اعلان)

عطفا على القرار من قبل هذه المحكمة بتاريخ ١٩٨٨/٥/١٠ المتضمن ازالة شيوع العقار القطعة المرقمة ٤٠٦/١٨ مقاطعة ٢٨ كريعات رقم الابواب ٤٠٦/٤ بيعا لذا قرر الاعلان عن بيعه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر واذا صادف اليوم الاخير عطلة رسمية فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه وفي الساعة الثانية عشر ظهرا فعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة والبالغة خمسين الف دينار بشيك مصدق مع تقديم هوية الاحوال المدنية .

القاضي الاول

الاوصاف
العقار عبارة عن دار تقع في منطقة الكويتي السكنية ويتالف من غرفة استقبال وطعام وهول وغرفة واحدة ومطبخ وحمام ومرافق صحية وسرداب في الطابق الارضي وثلاث غرف وحمام في الطابق العلوي ومبني بالطابوق ومسقف بالكونكريت المسلح وانه غير كامل من حيث التاسيسات الكهربائية والصبغ ومشغول من قبل الشركاء كل من صباح وفلاح وصلاح وكريمة اولاد حسن كمر الذين يرغبون باشغال العقار بعد البيع ومساحته ٢١٠م٢ ملك صرف .

فقدان

فقدت مني الاستمارة المرقمة ٤٠٩٢٩٨ في ٩٨٨/١٠/٢ الصادرة من شركة توزيع المنتجات النفطية باسم محطة تعبئة سبع ابكار الرجاء ممن يعثر عليها تسليمها لجهة الاصدار وشكرا .

مفقودات

فقدت مني حقيبة وبداخلها دفتر الخدمة العسكرية الصادر عن تجنيد الانبار وشهادة الجنسية العراقية الصادرة من جنسية بغداد وهوية غرفة التجارة الصادرة عن غرفة تجارة الانبار وهوية التصدير الصادرة عن الشركة العامة للاستيراد والتصدير العراقية واجازة السوق الخصوصي الصادرة عن مرور بغداد باسم نجم عبدالله حمود الكبيسي الرجاء ممن يعثر عليهم الاتصال بالهواتف ٥٥٥٣١٣٦ و٥٥٥٣٨٣٤ و٨٨٨٢٦٠٨

مديرية تنفيذ المدائن
اعلان

تبيع مديرية تنفيذ المدائن العقار تسلسل ١٣٢/٣ مقاطعة ١٣- بسماية الواقع في المدائن العائد للمدين هادي علوان عباس المحجوز لقاء طلب الدائن جلال معروف عبدالله البالغ -/٦٧٢٠ دينار فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبداء من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري .

القاضي المنفذ العدل

المواصفات :
١) موقعه :- ١٣٢/٣ مقاطعة ١٣ بسماية (المدائن)
٢) جنسه ونوعه / قطعة ارض زراعية
٣) حدوده واوصافه/ الشمال الشرقي ٣٨/٣ الشمال الغربي ١٣٣/٣ الجنوب الشرقي ٣٨/٣ الجنوب الغربي ٢٩/٣
٤) مشتملاته / ارض زراعية خالية من المزروعات بداخلها كابينة حديدية على شكل غرفتين بمساحة ٥/ ٥٧٢ وفيها شتلات واعشاب ميتة نتيجة الترك
٦) مساحته /٥ دونم
٦) درجة العمران/ ارض خالية من المزروعات
٧) الشاغل/ المدين بالذات هادي علوان عباس
٨) القيمة المقدرة/ قيمة الارض - /٣٠٠٠ ثلاثة الاف دينار
قيمة الكابينة -/٦٠٠ ستمائة دينار

مجمع تنفيذ الكرادة
رقم الاضبارة/١٩٨٨/٤٠٧
اعلان

الى المدين ناصر عبدالله مراد
عنوانه/مجهول الاقامة

بالنظر للاحالة القطعية للعقار ٤/٤٩٦٧٠ مقاطعة ٤ وزيرية العائد لكم على المشتري خديجة رحيم بمبلغ ٨٥٠٠ دينار تسديدا لدين الدائن المشتري وتطبيقا لاحكام المادة ٩٧ ثالثا من قانون التنفيذ تقرر تبليغكم بهذه الاحالة وبتسديد الدين البالغ ١٥٠٠٠ دينار خلال عشرة ايام من اليوم التالي للنشر وعند عدم التسديد سيسجل العقار باسم المشتري وفق القانون .

المنفذ العدل

محكمة بداءة مدينة صدام
اعلان قرار حكم

المدعي/ خيرالله جلوب عليوي
المدعى عليه/ نايف حسين

اصدرت محكمة بداءة مدينة صدام قرارها المرقم ٤٨٦/ب/١٩٨٨ بتاريخ ١٩٨٨/١٠/٦ المتضمن ازالة شيوع الدار رقم القطعة ٤/٥٧٨٠٧/٤ رقم الباب ٧٢/١٦/٧ بيعا وتوزيع الثمن على الشركاء وكل حسب نصيبه وتحميلكم المصاريف النسبية واتعاب المحاماة حكما غيابيا قابلا للاعتراض والتمييز ولمجهولية اقامة المدعى عليه المذكور اعلاه تقرر تبليغه اعلانا بالصحف المحلية وبعكسه يكتسب القرار المذكور الدرجة القطعية

القاضي الاول

دائرة التسجيل العقاري في القائم
اعلان
قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على ثبوت عائدية تمام العقار تسلسل ٢٣٦٦ محلة حصيبة الى طالب التسجيل احمد مخلف نميص بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٩٨٨/٩/٦ الصادر من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة دعوى لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .

القاضي

مفقودات

فقدت مني هوية الوكالة المرقمة ١٠٥٥ صادرة عن المنشاة العامة للسمنت العراقية مع قطع تحويل ٢٠٠ طن صادر عن معمل كركوك بموجب الوصل المرقم ٦٥٩٨١ في ١٩٨٨/٩/١١ مع ختم صادر عن المنشاة اعلاه وهوية الاحوال المدنية صادرة عن احوال مدينة صدام جميعها باسم طه جبر فرحان فمن يعثر عليهم تسليمهم الى جهات الاصدار .

فقدان دفتر خدمة

فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد الشرقاط باسم صالح خلف احمد فمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار .

محكمة بداءة مدينة صدام
(اعلان قرار حكم)

المدعية/ بهية محسن كريم
المدعى عليه/ رحيمة منخي علوان

اصدرت محكمة بداءة مدينة صدام قرارها المرقم ٩٥٣/ب/٨٦/٨٧ بتاريخ ٩٨٨/١٠/٦ المتضمن تمليك المدعية نصف الدار باب ٤٣/٤/٢٦ قطعة ٤/٣٥٥٤٢/٤ وزيرية وتسجيلها باسم المدعية كي تكون في الملكية لجميع الدار على انفراد والايعاز الى مديرية التسجيل العقاري في مدينة صدام بتنفيذ ذلك في سجلاتها وتحميل المدعي عليه المصاريف واتعاب المحاماة حكما غيابيا قابلا للاعتراض والتمييز ولمجهولية محل اقامة المدعي عليها المذكورة اعلاه تقرر تبليغها اعلانا بالصحف المحلية وبعكسه يكتسب القرار المذكور الدرجة القطعية .

القاضي الاول

مديرية تنفيذ الديون الاهلية الرصافة
رقم الاضبارة/٨٦/١١
اعلان

تبيع مديرية تنفيذ الديون الاهلية الرصافة العقار تسلسل ٣٢٣/٢ م وزيرية الواقع في الوزيرية العائد للمدين حربي عبدالكريم طه المحجوز لقاء طلب الدائن هاشم ومناهل اولاد السيد جعفر الجابري البالغ (-/١٨٣٦٠٠) دينار فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبداء من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري .

المنفذ العدل

المواصفات :
١- موقعه ورقمه :- ٣٢٣/٢ م ١ وزيرية
٢- جنسه ونوعه :- دار ملك صرف
٣- حدوده واوصافه :- كما مثبت بصورة القيد والخارطة
٤- مشتملاته :- دار تتكون من طابقين الطابق الارضي / حديقة امامية كبيرة مشجرة /طارمة مسقفة كونكريت صالون كبير مبلط موزائيك مرمر غرفتين مع حمامين داخل الغرفة /مخزن ودرج معلق/حديقة جانبية/الطابق العلوي/مخزن /كليدور/ ثلاثة غرف مع ثلاثة حمامات سطح مطبق موزائيك / السطح شتايكر/السطح الثاني شتايكر مسقف بالكونكريت المسلح
٥- الشاغل :- عائلة المدين
٦- القيمة المقدرة :- (-/٢١٦٧٦٠) دينار مئتان وستة عشر الف وسبعمائة وستون الف دينار
٧- مساحته :- ٧٧٨,٤٠٠م
٨- درجة العمران/ جيدة جدا
٩- عائلة المدين ترغب في السكن في العقار بعد بيعه

فقدان

فقد مني الوصل المرقم ٨٧١٩٥٧١ في ١٩٨٨/٤/٢٦ والصادر عن الهيئة العامة للضرائب/ التاميم باسم هادي احمد محمد فمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار .

محكمة بداءة البصرة
اعلان

الى المدعى عليه - جبار محمد جواد الملاك

اصدرت هذه المحكمة بعدد هذه الدعوى ٩٨٨/٢٢٢٠ وبتاريخ ٩٨٨/١٠/١٣ حكما غيابيا يقضي الحكم بالزامك بتخلية المحل تسلسل ٤٥/٢٧ الكزارة وتسليمه خاليا من الشواغل الى المدعي عباس خليل ابراهيم وتحميلك المصاريف واجور المحاماة لوكيل المدعي سالم العلي مبلغ (٧٢) دينار غيابيا معلن على الاستكتاب والنكول عن اليمين عند الاعتراض . وسيتم اصدار التبليغات لتبليغك بالقرار المذكور فقد ظهر من الشرح المعطى من القائم بالتبليغ ومختار المحلة انك مجهول الاقامة . وتقرر تبليغك اعلانا بصحيفة يومية وبالقرار المذكور ولك الحق بالطعن به وبضمن حدوده القانونية وفق الاصول .

القاضي

دائرة التسجيل العقاري في القائم
اعلان
قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على ثبوت عائدية تمام العقار تسلسل ٢٣٦٦ محلة حصيبة الى طالب التسجيل احمد مخلف نميص بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٩٨٨/٩/٦ الصادر من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة دعوى لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .

القاضي

افتتاح مراسم بطولة صدام الدولية بالدراجات

■ اليوم .. تبدأ السباقات الفردية والفرقية ■



لقطة من حفل افتتاح مراسم البطولة

افتتحت مساء امس بقلعة صدام للالعاب الرياضية بطولة صدام الدولية الاولى بالدراجات . وبدأ حفل الافتتاح الذي حضره الدكتور عبدالوهاب مجيد نائب رئيس اللجنة التنظيمية العليا لبطولات صدام الدولية والسيد محمد فالح السويد ممثل الاتحاد العربي للدراجات باستعراض الفرق المشاركة تتقدمها كوكبة من الاعلام العراقية ثم صورة كبيرة لصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين فشعار البطولة ثم الدول المشاركة وهي : الاردن والاتحاد السوفيتي وتركيا والعراق البلد المنظم للبطولة . بعدها القى السيد روكان رزوقي سليمان عضو اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية رئيس الاتحاد المركزي العراقي للدراجات كلمة حيا فيها المشاركين وتمنى لهم طيب الاقامة في ربوع العراق الحبيب الذي يرفل بالعز في ظل الفارس المنتصر السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله . كما حيا الوقفة الشجاعة لجند قادسية صدام الميامين خلال الحرب التي فرضها النظام الايراني العنصري على عراقنا العظيم .

وثمن السيد رئيس الاتحاد دور القيادة الرياضية في قطرنا المناضل لاقامة بطولات صدام الدولية للعديد من الالعاب الرياضية في مناسبة عزيزة على العراقيين جميعا وهي عيد ميلاد مجد العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واثنى السيد رزوقي في ختام كلمته على الدعم المادي والمعنوي الكبيرين لمسيرة الحركة الرياضية في العراق من لدن القيادة الحكيمة وعلى رأسها رمز عزتنا وكرامتنا السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله .

ثم رفع بعد ذلك علم البطولة من قبل السيد مؤيد عبدالرحمن سكرتير الاتحاد . قدم بعدها بعض البراعم عرضا جميلا في سباق الدراجات ثم افتتح الدكتور عبدالوهاب مجيد باسم الله وعلى بركته البطولة . بعد ذلك قدم منتخب القطر للتايكواندو عرضا بكلمة ثم قدمت فرقة البيارق الموسيقية بعض الالحان الشرقية رافقتها عروض بالجمباز للصغار نالت استحسان الحضور .

واختتمت الحفل الفرقة الفلسطينية للفنون الشعبية حيث قدمت لوحات فنية راقصة .

وتبدأ في الساعة التاسعة والنصف من صباح اليوم سباقات اليوم الاول الفردية للبطولة لقطع مسافة ١١٠ كيلومترات . وسينطلق المشاركون من ساحة الجامعة المستنصرية مرورا بشارع القناة .

اما السباقات الفرقية فستجري في الساعة الثانية والنصف من بعد ظهر اليوم لقطع مسافة ٧٥ كيلومترا من الساحة نفسها .

محمد الوزني

بطولة قوات الحرس الجمهوري بالضاحية

احرز فريق القوات الخاصة بطولة قوات الحرس الجمهوري بركض الضاحية لمسافة ٥ كم للضباط التي جرت بحضور السيد قائد قوات الحرس الجمهوري وجاء فريق المدينة المنورة ثانيا وقوات الفاو بالمركز الثالث

وفي سباق ١٠ كم للمراتب جاء فريق المدينة المنورة اولا وقوات بغداد بالمركز الثاني واحتل فريق القوات الخاصة المركز الثالث .

وفي الترتيب الفردي للضباط كان الاول حاتم جاسم من القوات الاخاصة والثاني عارف دخيل من المدينة المنورة والثالث عبدالامير سلمان من قوات حمورابي والرابع عبدالله حمود من قوات الفاو

وفي سباق المراتب فاز معن سالم من قوات نبوخذ نصر بالمركز الاول وجاء بشير عودة من القوات الخاصة والثالث احمد عبدالله من قوات المدينة المنورة .

اليوم .. المباراة المهمة بين الطيران والشرطة

في اطار الدور الرابع من بطولة دوري اندية القطر لفرق الدرجة الاولى بكرة القدم تجري في الساعة الثالثة من عصر اليوم بملعب الشعب المباراة المهمة بين فريقي الطيران والشرطة يحكمها السادة . صبحي رحيم وصلاح محمد كريم وعباس عبدالرحمن وعبدالرضا عبيد تسبقها في الساعة الواحدة بملعب الشعب الثاني مباراة فريقي الناديين ضمن دوري الشباب يحكمها السادة : عبدالعالي خضير وابراهيم فاهم وصاحب عاشور وحمزة مهدي .

رصيد الطيران ٦ نقاط من ٣ مباريات وللشرطة ٣ نقاط من مباراتين .

■ بطولة شباب آسيا بكرة القدم ■

العراق يفوز على قطر ويقترب من البطولة

لاعبونا ادوا مباراة كبيرة اتسمت باللعب الرجولي والاداء الجيد

الدوحة - من الزميل سعدون جواد



اصبح منتخبنا للشباب على مقربة خطوة واحدة من كاس البطولة الاسيوية السادسة والعشرين للشباب بكرة القدم التي تقترب من نهايتها الان في الدوحة فقد حقق فوزا مهما في الدور شبه النهائي على منتخب قطر الذي لعب على ارضه وبمؤازرة جمهوره الكبير ووسط جو ملتهب بالحماس وتغلب عليه (٥-٤) بفارق ضربات الجزاء الترجيحية بعد ان انتهى الوقت الاصلي والاضافي في المباراة بتعادل الفريقين (١-١) سجله لنا يونس عبدعلي في الدقيقة (٢١) من الشوط الاول واحرزه لقطر فهد الكواري في الدقيقة (١٤) من الشوط الثاني .

في ضربات الجزاء الترجيحية اودع خمسة من لاعبينا وهم ليث حسين وسعد عبدالحميد وراضي شنيشل وابراهيم عبد نادر ونعيم صدام كراتهم بكل اقتدار في الشباك القطري بعد ان وضعوا اعصابهم في ثلاجة المستطيل اقتدار وسط جو حار ورطب وحماس ملتهب في المدرجات ومباراة ماراثونية مدتها (١٢٠) دقيقة في حين اخفق جاسم الميزع من قطر في تنفيذ احدى الضربات .

لقد ادى لاعبونا مباراة كبيرة اتسمت باللعب الرجولي والاخلاص والروح المعنوية العالية والاداء الجيد الممزوج بالحالة النفسية المقتدرة وكافحوا على مدى (١٢٠) دقيقة كفاحا مشرفا .

لقد اصيب ليث حسين بشنج في راسه . واصيب شرار حيدر بقدمه ولكنهما واصلا اللعب بكل مثابرة واندفاع وحقق منتخبنا فوزا صعبا على الرغم من وقوف الحظ في ثلاث حالات خطرة الى جانب الفريق القطري كان بالامكان ان يحرز منها فريقنا اهدافا محققة . فقد ردت العارضة كرتين الاولى لليث حسين والثانية لعلي عبدالكاظم ومن على خط المرمى القطري الخالي اخرج المدافع كرة احمد دحام التي اجتازت حارس المرمى .

هدفنا الذي سجله يونس صنعه باقتدار رياض عبدالعباس بمراوغته للدفاع القطري وبمناولته الرائعة اما هدف قطر فيتحمل مسؤوليته حارسنا عمر احمد وخط الدفاع .

فريقنا ترشح الى النهائي

وبهذا الفوز ترشح منتخبنا لخوض المباراة النهائية التي ستجرى عصر يوم غد (الجمعة) في الساعة (٣,١٥) دقيقة على ستاد حمد الكبير امام منتخب سورية الذي ترشح هو الاخر بعد فوزه على الامارات (٢ - صفر) في الدور شبه النهائي سجلهما هشام خلف ومناف رمضان في الشوط الثاني من مباراة تخلى فيها لأول مرة منتخب الامارات عن طابع لعبه الدفاعي الذي عرف عنه في مباريات البطولة . فحدثت الثغرات التي استغلها لاعبو سورية .

وبعد ان اخفق لاعب الامارات ناصر خليل في تنفيذ ضربة جزاء ضد الفريق السوري وهي ضربة الجزاء الفاشلة الثانية التي تنقذ الفريق السوري من مازقين وتتيح له الفوز في مباراتين وكانت الاولى في المباراة مع قطر .

لاعبان يغيبان عن فريقنا في المباراة النهائية

في مباراتنا النهائية سيغيب عن تشكيلة فريقنا لاعبان اساسيان هما يونس عبد علي الذي طرده الحكم في مباراتنا مع قطر وسعد عبدالحميد الذي لديه انذاران وبهذا لايحق له اللعب . مدربنا سيزج بدلهما من اللاعبين الاحتياط الجدد الذين يعول عليهم ايضا .

منتخبنا مصمم على انتزاع النصر

منتخبنا مصمم في المباريات النهائية على انتزاع النصر النهائي ولدى اللاعبين ارادة وتصميم وامكانية لتحقيق ذلك والحصول على كاس البطولة ورفع اسم العراق العظيم عاليا عراق القائد المنتصر السيد الرئيس صدام حسين حفظه الله

مباراة تحديد الفائزين بالمركزين الثالث والرابع

من جهة اخرى يخوض اليوم (الخميس) منتخبا قطر والامارات مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع وهي مباراة مهمة للفريقين لان الفريق الحائز على المركز الثالث سيحصل على فرصة الدخول في تصفيات اخرى مع مجموعة الاوقيانوس (استراليا ونيوزيلندة) الى جانب الفريق الحائز على المركز الثاني في البطولة الحالية .

المنتخب العراقي ند قوي لفرق اوربا وامريكا الجنوبية

في مؤتمر صحفي عقده بيتر فيليبان سكرتير الاتحاد الاسيوي لكرة القدم وحضره الاعلاميون الرياضيون العرب والاجانب المتواجدون في الدوحة والمتابعون للبطولة الاسيوية للشباب قال بان الفرق الاربعة مرشحة للفوز بالبطولة الا انني ارى بان المنتخب العراقي اكثر الفرق تاهيلاً للحصول على البطولة فهو يمتاز بالمهارات الفنية العالية والنواحي الخططية الممتازة وسرعة الهجوم وقوته بالاضافة الى اللياقة البدنية التي قد تصل الى (٨٠) او (٨٥) بالمائة وهو يمكنه اللعب بالاضافة الى الفريق الكوري الجنوبي الذي خرج من البطولة يمكنه اللعب مع فرق اوربا وامريكا الجنوبية القوية وان يكون ندا لها وهو يشرف الكرة الاسيوية في نهائيات شباب العالم .

وقد كانت مباراته مع كوريا الجنوبية والتي فاز فيها (١ - صفر) هي افضل مباريات المجموعتين قبل الدور شبه النهائي وعن مستويات الفرق الثمانية المشاركة في البطولة قال يمكن تقسيم الفرق الى ثلاثة مستويات . المستوى الاول ويمثله فريقا العراق وكوريا الجنوبية وهما افضل الفرق لتمتعهما بالميزات التي ذكرتها عن الفريق العراقي . اما المستوى الثاني فهو يضم فرق قطر وسورية والامارات العربية واليابان والمنتخب القطري يضم مجموعة من اللاعبين الجيدين ومشكلته هي في تنظيم الجانب الدفاعي وكذلك لديه بعض النقص في خط الوسط وخصوصا في الاداء الجماعي وانه فريق يتحسن اما الفريق السوري فمستواه ليس مرتفعا جدا ولكن لديه نفس طويل . اما الفريق الياباني فقد تطور تدريجيا في البطولة ونفذ في مباراته مع العراق خطة موضوعة للرقابة اللصيقة ولكن تنقص لاعبيه الخبرة اما منتخب الامارات فهو فريق محظوظ ويمتاز بحسن التغطية واللعب الدفاعي المنظم ونصيحتي له عدم اللجوء للعب الدفاعي البحت لان هذا الاسلوب يؤثر على اللاعبين مستقبلا . اما المستوى الثالث فيمثله كوريا الشمالية والصين فهما يمتازان باللعب الجماعي الضعيف واللياقة البدنية المتواضعة ولهذا لم يستمرا في البطولة واستغرب كيف ان الصين بلد البليون نسمة لايستطيع الحصول على (١٧) لاعبا شابا جيداً يشارك في هذه البطولة وكان هذا التقييم قبل ان تبدأ مباريات الدور شبه النهائي

آراء وتوقعات حول مستوى البطولة و نتائجها

قبل مباريات الدور شبه النهائي حملت تعليقات صدرت في الصحف القطرية لبعض المدربين لفرق البطولة وكانت كما يلي مدربنا انور جسام قال بان الفريق الذي ينجح في استغلال ثغرات منافسيه سيحقق الفوز وقد اعددت خططي لمواجهة نقاط ومواطن القوة في الفريق الخصم واستغلال ثغراته وفريقي يلعب بتكتيك يكمل الناحية البدنية الجيدة ونحن نلعب كرة جماعية في الدفاع والوسط والهجوم .

مساعد مدرب قطر سعيد المسند قال بان هناك امكانيات في فريقي مازالت حبيسة وسيظهر بشكل جيد افضل من المباريات السابقة وعن منتخب العراق قال انه فريق مكتمل الخطوط وهو جيد والدليل انه لم يهزم في مباريات مجموعته .

اما رئيس الوفد الكوري الجنوبي فقال عن منتخبنا انه في قمة الاداء والمهارة الفنية واستحق الصعود بجدارة واعتقد بان البطولة ستكون من نصيبه اذا فاز على قطر . اما مدرب الفريق الكوري الجنوبي كيم سان راك فقال اعجبت باربعة لاعبين في البطولة منهم ليث حسين من العراق

مدير منتخب الامارات صالح المطروشي رشح مبكرا منتخبنا لخوض المباراة النهائية واشاد بامكانيته الفنية اما عن فريقه فقال انه متواضع فنيا وبدنيا .

■ بطولة اوائل الاندية العربية بكرة القدم ■

الرشيد يقابل بطل تونس .. اليوم

يخوض فريق نادي الرشيد مباراته الثانية في بطولة اوائل الاندية العربية الجارية في الدوحة مع النادي الافريقي بطل تونس في الساعة الرابعة والنصف من عصر اليوم بتوقيت بغداد ويسعى الرشيد للفوز بهذه المباراة المهمة التي ستكون لنتيجتها تاثير مباشر على صدارة هذه المجموعة التي اطلق عليها لقب (المجموعة الحديدية) بينما من المؤمل ان يكون فريق عراقي اخر هو نادي الشباب قد لعب امس مباراة مهمة مع الاتفاق السعودي .

■ فرص الوصول للدور شبه النهائي ■

باستثناء جبلة السوري فان جميع الفرق التي تخوض نهائيات الكاس السادسة للاندية العربية بطلة الدوري تملك فرصة الوصول الى الدور نصف النهائي . وقد غذى هذا الامل العرضان المتميزان اللذان قدمهما فريق فنجاء العماني في الايام الاولى من المسابقة .

في المجموعة الاولى فان جبلة مني بخسارتين متتاليتين وبنتيجة واحدة (صفر/٢) امام فنجاء والنادي الافريقي التونسي .

اما الرشيد بطل المسابقة في المواسم الثلاثة الاخيرة فان فوزه الصعب على فنجاء (٢/١) كان ناقوس خطر في سعيه نحو الاحتفاظ بالكاس مرة رابعة على اساس ان النادي العماني بدا المسابقة وكانه كبش فداء لا اكثر . ويعتبر لقاء الرشيد مع الافريقي اليوم بمثابة المباراة النهائية فحسب الكثيرين فقد فرض الافريقي نفسه كاحد المرشحين للبطولة بعد الفوزين اللذين سجلهما على حساب المريخ وجبلة .

بيد ان النادي العماني اثبت ان التنبؤات ممنوعة . وهكذا ورغم قول مسؤولي فنجاء ان الفريق جاء الى دولة الامارات لمجرد المشاركة فان شيئا لايستطيع ان يمنع العمانيين من الحلم بالفوز بالكاس التي يشاركون فيها للمرة الاولى .

ويبقى المريخ السوداني الذي يبدو مصمما على نسيان خسارته الصعبة امام الافريقي (٢/١) لكي يتابع مسيرته على حساب جبلة وفنجاء قبل ان يواجه الاختبار الصعب امام الرشيد .

اما نادي الشارقة الاماراتي فانه بدا في حالة غير جيدة حيث تعادل مع الاتفاق السعودي (٢/٢) وخسر امام الشباب العراقي (صفر/٢) .

ويحتل فريق الشباب صدارة المجموعة برصيد (٣) نقاط مع تعادل سلبي مع الكوكب وفوز على الشارقة لكن مهمته في مباراتيه المقبلتين امام الاتفاق وكاظمة الكويتي لاتخلو من صعوبة خصوصا ان الفريقين السعودي والكويتي لم يقدما بعد كل ماعندهما .

ويملك الكوكب بدوره العناصر الكفيلة بجعله احد الفرق المرشحة للدور نصف النهائي من امثال مصطفى قدي . ويداعب الامل ذاته مخيلة الاتفاقيين الذين خاضوا المباراة الافتتاحية ثم اخلدوا ل (٦) ايام من الراحة لكن مسؤولي الاتفاق ذكروا ان مثل هذه الراحة لن تجدي نفعا باعتبار ان على فريقهم خوض (٣) مباريات متتالية في الايام القليلة المقبلة .

اما كاظمة الذي قدم عرضا جيدا برغم خسارته امام الكوكب (صفر/١) فانه سيخوض مبارياته الثلاث المقبلة امام ثلاثة فرق خليجية تعرفه تمام المعرفة وهكذا فان المنافسة تبدو حامية في المجموعتين . وحسب اراء الخبراء فان فنجاء منح الامل لاكثر من فريق منافس .

الرشيد والشباب يلعبان المباراة النهائية لبطولة الكأس بكرة اليد



ترشح فريقا ناديي الرشيد والشباب لخوض المباراة النهائية لاحراز بطولة الكاس بكرة اليد التي ستجري في الساعة الخامسة من مساء الاحد المقبل بالقاعة الرياضية لمدينة بعقوبة في محافظة ديالى .

وكان فريق الرشيد قد صعد الى الدور النهائي بعد فوزه على نادي الجيش برصيد (٣٣ -٢١) هدفا في المباراة التي جرت بينهما يوم امس بقاعة الصقور للالعاب الرياضية .

وانتهى الشوط الاول من المباراة التي حكمها السيدان محمد مهدي واحمد مسلمة لصالح الرشيد ايضا برصيد (٢١ -١٣) هدفا .

كما صعد نادي الشباب الى الدور النهائي بعد فوزه على الكرخ برصيد (٣٢-٢٧) هدفا في المباراة التي اعقبتها بالقاعة نفسها وحكمها السيدان سعد صالح وجليل شهاب

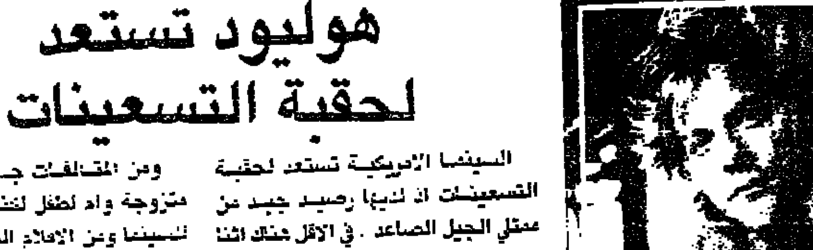
العراق والبحرين في اربعة لقاءات ودية بالكرة الطائرة

من المؤمل ان يلعب المنتخب الوطني البحريني الشقيق بالكرة الطائرة للرجال اربعة مباريات ودية في القطر امام منتخبنا الوطني خلال الاسبوع الاول من الشهر القادم .

اعلن ذلك للجمهورية مصدر مسؤول في الاتحاد العراقي المركزي للكرة الطائرة مشيرا الى ان هذه المباريات تاتي في اطار استعداد المنتخبين الشقيقين للبطولة العربية باللعبة التي ستقام في الرياض بالمملكة العربية السعودية للفترة من ١٠ ولغاية ٢٠ تشرين الثاني المقبل .

جدير بالاشارة الى ان المنتخب البحريني يلعب في المجموعة الثانية التي تضم منتخبات اقطار مصر وتونس بينما يلعب منتخبنا الوطني في المجموعة الثالثة التي تضم ايضا منتخبات اليمن العربية وموريتانيا وسورية



هوليود تستعد لحقبة التسعينات

السينما الامريكية تستعد لحقبة التسعينات اذ لديها رصيد جيد من ممثلي الجيل الصاعد . في الاقل هناك اثنا عشر وجها سينمائيا شابا بعضها اصبح معروفا .

من ابرز هؤلاء انطوني ادواردز الذي استهل عمله السينمائي بفيلم (اوقات ممتعة في ثانوية ريجموند) ثم تالق في (البندقية الافضل) الذي فتح امامه ابواب الشهرة واخر افلامه (الصقور) بالاشتراك مع تيموثي دالتون . جيمس بوند الثالث .

عندما تتحدث عن نجوم هوليود الشباب لا نغفل ذكر الكندية ليسار هوب التي نشات في كولومبيا الانكليزية شاركت في تمثيل ستة افلام بضمنها (جداول الحب) واحدث افلامها (كانساس) من النجوم الصاعدة ايضا كريستيان سليتر الذي بدا حياته على المسرح منذ سن التاسعة . لكن السينما هي التي اطلقت شهرته وبخاصة فيلم جان جاك انو (اسم الزهرة) بعدها مثل في فيلم فرنسيس فورد كوبولا (النشيط) ان سليتر الذي لا يتجاوز التاسعة عشرة يجسد امال هوليود مستقبلا .

ومن الممثلات جيري كارين وهي متزوجة وام لطفل لكنها متفرغة كلية للسينما ومن الافلام التي اظهرت فيها حضورها فيلم (نيا غرو) ومن جديدها فيلم (التادم) ومن صغيرات هوليود جينفر تيلي التي تستعد للتمثيل امام بيتر اوتول في فيلم (البهجة) وهناك الممثلة جينفر غراي التي تنتمي لاسرة عشقت التمثيل السينمائي . لا عجب اذن ان تنبت موهبتها الفذة منذ البداية في فيلم (المتهور) و (رقص بفيض) واخر افلامها (كلاب شرسة) مع مات ديلون ومدونا

ومن نجوم هوليود الشباب كريستوفر ريدل . ابن المخرج مارك ريدل . هذا الشاب الموهوب استهل عمله السينمائي بفيلم (القناع) واخر افلامه (دماء ورمال) اسم لامع اخر هي شينا فيليبس التي بدات عارضة ازياء ثم اقتحمت السينما واشهر افلامها (احلام كاليفورنيا)

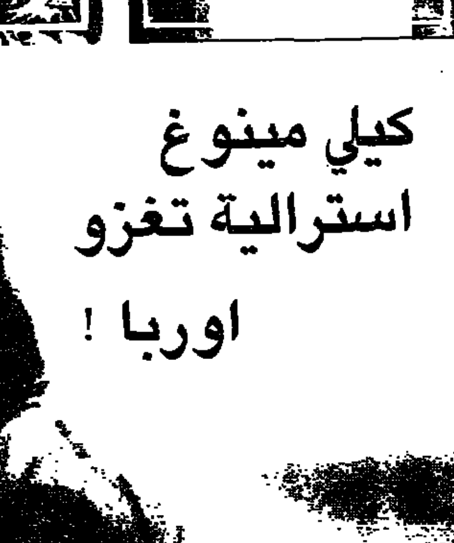
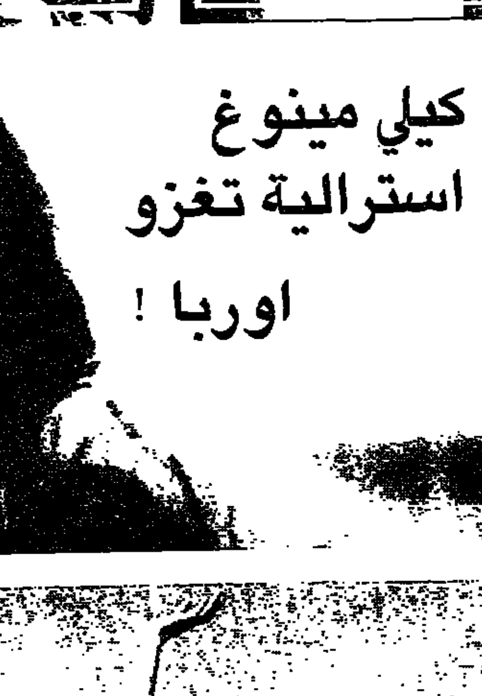
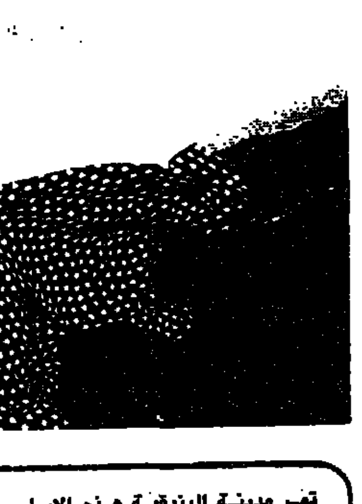
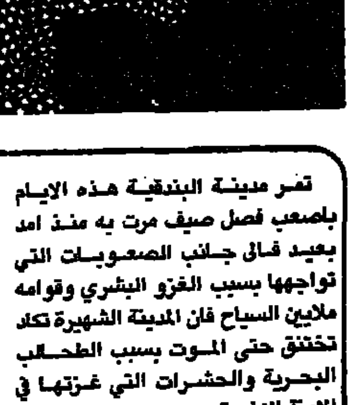









كيلي مينوغ استرالية تغزو اوربا !

استرالية . جميلة وشابة ممثلة ذائعة الصيت في بلدها . استطاعت ان تجتذب الاوربيين باغنيتها . لابد انني محظوظة جدا . التي شاعت مؤخرا في الشارع الاوربي .

ولدت في ميلبورن منذ عشرين عاما . وراحت تمثل في سن مبكرة . احد عشر عاما تحديدا فقد كانت بدايتها في مسلسل تلفزيوني بعنوان (عائلة سوليفان . وبعد مسلسل اخر اتجهت كيلي الى دراستها حتى نالت شهادة البكالوريا . عادت بعدها الى التلفزيون الذي بات مضمونا بالنسبة لها . لكن مسلسل . جيران . الذي مثلت فيه تلك المرة قادها صوب المجد الوطني لقد اصبحت الممثلة الاكثر شعبية في استراليا بفضله . المسلسل من طبيعة . دالاس. الاميركي سرعان ما عرض في فرنسا على القناة الثانية ولاقى استحسانا .

تحولت كيلي مينوغ الى الغناء في العام ١٩٨٧ وذلك بتسجيلها احدى الاغنيات الشائعة جدا في الولايات المتحدة اعوام الستينات . الاوهي . السفر . الاغنية الاولى للعام ١٩٨٧ .

الحدث الاهم هو ان المنتجين (ستوك وايتكن و ووترمان) قد قررا اخذ كيلي الصغيرة الى انكلترا لتسجيل البوم خاص من ابرز اغانيه . لابد انني محظوظة جدا . هذه الاغنية التي اختيرت تكون الاولى على غيرها في كل من انكلترا والمانيا وهولندا والسويد وغيرها .. في فرنسا ستكون الرابعة .

صدر البوم كيلي فعلا في حزيران الماضي وكان ان اختاره البريطانيون البومهم المفضل الثاني للعام اغنيتها الثانية . لابد ان تكون واثقا . هي اغنية تسير على وقع سابقتها .

ترجمة ذكرى

الصيف يفترس (البندقية)

تمر مدينة البندقية هذه الايام باصعب فصل صيف مرت به منذ امد بعيد فالى جانب الصعوبات التي تواجهها بسبب الغزو البشري وقوامه ملايين السياح فان المدينة الشهيرة تكاد تختنق حتى الموت بسبب الطحالب البحرية والحشرات التي غزتها في الاونة الاخيرة .

فمنذ عدة اسابيع والروائح الكريهة الشبيهة برائحة البيض الفاسد تنتشر فوق البحيرات بحيث اصبحت مياه المدينة اشبه بصندوق نفايات ضخم تراكمت فيه الفضلات الصناعية والمدينية والاسمدة الكيمياوية لعدة سنين وذلك بسبب عدم وجود انظمة مجار في المدينة . وهذا مما تسبب في مضاعفة نسبة النايتروجين في الماء وزيادتها بنسبة (١٠) الاف طن في العام وكذلك تضاعفت نسبة الفسفور بمقدار الفي طن في العام . وبذلك توفرت الظروف البيئية الملائمة لنمو وتكاثر الطحالب الخضراء حتى بلغت كثافة الطحالب الخضراء وهي من فصيلة (الفاريجيدا) التي يصل حجم البعض منها الى حجم الشراع حوالي (٥٠٠) كيلو طحالب في المتر المربع . وبلغ معدل ما تحويه الجزر الفينيسية باكملها منها ما مقداره مليون طن .

ان خطر هذه الطحالب العملاقة يكمن في انها تسحب الاوكسجين من الماء وتتركه ابيض اللون مما يتسبب في طفو مئات الاسماك الميتة والمحار على سطحه بعد اختناقها بتاثير الجو والمحيط الذي اصبح كالبيت الزجاجي .

وقد ارتفعت درجة حرارة الماء في الايام القليلة الماضية بحيث وصلت الى (٣٠ م) في عمق قدره خمسة امتار هذا علاوة على ان من عواقب ظاهرة موت الاسماك هذه هي تكاثر يرقات الهموش . غذاء الاسماك الطبيعي لقد ظهرت هذه الحشرات المخيفة الضئيلة اللزجة لاول مرة في العام ١٩٨٥ وبشكل اسراب وهي حشرات تقضي فترة حياتها القصيرة في التوالد . وتتجمع هذه الحشرات على سقوف البيوت ضمن مجاميع تتالف من الاف الحشرات كما انها تتجمع على النوافذ بصورة تجعلها معتمة ومظللة كذلك تتجمع في طرق المحطات وتعطلها لعدة ساعات وتغزو المحطات وتعيق حركة القاطرات نظرا لصعوبة سير القاطرات في الطرق المغطاة بالحشرات اللزجة .

وقد صرحت عضوة مجلس المدينة الاجتماعي المسؤولة عن البيئة زوزا لامانوزي كاربوني . بالقول لقد قدرنا عدد هذه اليرقات بحوالي (٣٥) الف يرقة في المتر المربع في حين ان حد الخطر الاعلى لنسبة اليرقات في الجو في الولايات المتحدة لا يتجاوز (٤) الاف يرقة في المتر المربع

وكان المجلس قد بدا منذ عام ١٩٨٥ بعملية طوارىء للتخلص من هذه الحشرات تم خلالها تشغيل عارضات ضوئية ذات طاقة عالية اجتذبت الحشرات الى شبكات صيد البعوض البيضاء الكبيرة الموضوعة في مناطق مهجورة في البحيرات وبعدها قامت طائرات عمودية بغمرها بنور مبيد الحشرات . وقد وصل سمك طبقات الهموش الميتة بعد هذه العملية (٣٠ سم) لكن هذه الارقام هي ارقام تخمينية قياسا للكميات الهائلة من اليرقات التي يراد التخلص منها . لكنها ساعدت في حل المشكلة الاساسية .

كذلك هو القتال ضد الطحالب فانه يبدو بنفس القدر من الاهمية والمعالجة التجريبية فقد بدا في شهر نيسان الماضي العمل على ماكنتين سميتا (اكلة الطحالب) واطلقت في البحيرات كما قامت مؤسسة (كوسورتيم فينيزيا نوفا) التي تولت مهمة جمع النفايات من مدينة البندقية وحوضها منذ ثلاث سنين . قامت بتطوير نوع من الحاصدة البحرية لاستخدامها لهذا الغرض حيث تقوم هذه الماكنات بالتقاط حوالي (٥٠٠) طن من الطحالب في اليوم الواحد وهي عملية مكلفة جدا وتاخذ وقتا طويلا وقد سخر منها علماء البيئة .



كما حدث في هذا الصيف ايضا هبوب موجات حرارية عالية على البندقية وهي ظاهرة نادرة الحدوث سببها ركود المد والجزر وهذا مما عجل في تفسخ الكائنات الحية ونتج عن ذلك روائح كريهة اشبه بروائح البيض الفاسد والكبريت وذلك لانتشار غاز الهيدروجين المكبرت في الجو .

اما المستشفيات فقد تلقت عشرات النداءات من المواطنين الفينيسيين الذين اصبحوا عرضة للمشاكل التنفسية والغثيان والتهاب وتهيج العين . ولم تخلو زاوية في البيوت الفينيسية الا وتعرضت للتلف بسبب هذا الغاز فقد اصطبغت الاواني الفضية المعرضة للهواء باللون الاسود . كما اصبحت المصوغات الذهبية والاقلام حمراء اللون اما المناشف الصحية فقد تلطخت بالبقع الصفراء .

ان صرخات الاستغاثة من (المد الاخضر) الذي يخشى ان يؤدي الى كارثة بيئية حقيقية . لم تكن ببعيدة عن اللهجة التي كتب بها تقرير وزير البيئة جورجيو روفولو . الذي قدمه للحكومة في نهاية نيسان الماضي حيث قال فيه : لقد تسبب رمي النفايات الصناعية والفضلات المدنية والزراعية دون ضوابط في البحيرات في جعلها اشبه باسفنجة ملوثة خانقة .

وتبين الصور الحقائق المريعة التي تؤكد بان التلوث قد هاجم والقرض وخنق البندقية . ولكن بعد هذا الدمار الذي يهدد البشرية هل سيتمكن الانسان من لم اشتاته في النهاية .

تسلية

كلمات متقاطعة

■ يقدمها اليوم عبدالمجيد عبدالحميد الزبيدي/نينوى ■

	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١					●					
٢		●				●				●
٣		●				●				
٤		●					●		●	
٥			●		●					
٦					●		●			
٧			●	●			●	●		
٨	●	●			●				●	●
٩										●
١٠		●								

■ افقي ■

١- اسرع الكواكب الشمسية حيث تبلغ سرعته ١٧٢٢٤٨ كم/ساعة - اصغر قمر حيث لايتجاوز قطره ١٥ كم وهو القمر الثامن التابع للمشتري .

٢- عكس بنت - عكس بارد .

٣- العاشق - تناول الطعام (معكوس) .

٤- كل .

٥- من تفاعيل اوزان الشعر العربي - وضع خفية .

٦- غمر - مطلوب عملة (معكوسة) .

٧- من الاحجار الكريمة - حرف جر - من اجزاء الوجه (معكوسة) .

٨- ابو البشر (معكوسة) - ارشد .

٩- عالم انكليزي (١٢١٤ - ١٢٩٢ م) كان له الفضل في صنع اول تلسكوب (معكوسة) .

١٠- اكبر مدينة العاب في العالم تقع في وسط فلوريدا - الولايات المتحدة وتبلغ مساحتها ٢٧٤٤٣ هكتارا وقد افتتحت في ١ ت ١ ١٩٧١ م .

■ عمودي ■

١- اسرع حيوان يعيش في سهول شرق افريقيا وافغانستان حيث تبلغ سرعته ١٠١ كم ساعة .

٢- عكس عرض - سن - اداة نصب (معكوسة) .

٣- اقوى الطيور نظرا تبلغ حدة نظرها بين ٨ - ١٠ اضعاف قوة نظر الانسان - مد بالمال .

٤- من اوجه القمر (م) - سحقت

٥- من اكبر الاقمار واثقلها وهو القمر الثالث التابع للمشتري وزنه اكبر من وزن قمرنا ب ٢٠٠٢ مرة .

٦- رؤيا - من انواع الاسماك .

٧- اعمق بحيرة في العالم تقع في وسط سيبريا يبلغ عمقها ١٤٨٥ م تحت مستوى سطح البحر اما طولها فيبلغ ٦٢٠ كم وعرضها ٧٤٣٢ كم - نقاوم او نتحدى (معكوسة) .

٨- بدون ستر او لباس (معكوسة) - شديد العمق

٩- استمر .

١٠- اول قمر اصطناعي انطلق من الاتحاد السوفيتي في ١٣ نيسان ١٩٦١ بداخله انسان واكمل دورته حول الارض في ٨٩,٣٤ دقيقة وكان رائد الفضاء الذي بداخله هو السوفيتي (يوري كاكارين) (معكوسة) عكس عبد (معكوسة) .

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي :

بغداد/الصرافية ص ب (٤٩١) زاوية تسلية ■

حل المسألة الماضية

■ شطرنج ■

في مباراة دولية جرت في سويسرا في تموز الماضي كان اللاعب السوفيتي رومانشين يلعب بالقطع البيض ضد مواطنه بوريس غولكو الذي يحمل الجنسية الامريكية الان - وفي الوضع الذي يراه القارىء في الصورة كان رومانشين (الابيض) قد لعب لتوه (٣٦ - و - ف و ١) مستهدفا التعادل . ولكن غولكو (الاسود) احبط هذه المحاولة عندما لعب :

٢٦ - -----	و - و ٣
٢٧ - و - و ٢	ح × ب
٢٨ - ح - م ٥	ف - م ١
٢٩ - و - ف ٢	ف × ح
٣٠ - ب ف × ف	و - ف ٣
٣١ - و - ح ٣	ح - ف ٨
٣٢ - و - م ٣	ب - م ٣
٣٣ - ف - ف ١	م - ح ٢
٣٤ - و - و ٢	و - ف ٢
٣٥ - و - و ١	ب - و ٤
٣٦ - ب - م ٣	ح - و ٧
٣٧ - و - و ٢	ح - ح ٥
٣٨ - ف - ح ٥	ف - ف ٣
٣٩ - و - ف ٣	و - م ٢
٤٠ - ف × ف	ح × ف
٤١ - ح - ح ٥	و - ح ٥
٤٢ - و - ف ٥	و × و
٤٣ - ب × و	ح × ب
٤٤ - ح - و ٦	ح - ف ٣
٤٥ - ح × ب ح	ب - م ٤
٤٦ - ح - و ٦	م - ف ٣
٤٧ - م - ف ١	ب - م ٥
٤٨ - ح - م ٨ +	م - م ٢
٤٩ - ح - ف ٧	ب - و ٦
٥٠ - ب - ف ٣	ب - م ٥
٥١ - ح - و ٥ +	م - م ٣
٥٢ - ح - ف ٤ +	م - ف ٣

فاستقال رومانشين (الابيض)

■ ١٥ قتيلا و ٤٠ جريحا ■

غارتان صهيونيتان على صيدا وشمال بيروت

■ صيدا/بيروت/رويتر : قتلت طائرات نفاثة صهيونية ١٥ فلسطينيا على الاقل في غارة شنتها امس على مواقع فلسطينية بالقرب من صيدا في جنوب لبنان ثم عادت لتضرب مجددا من الاهداف الفلسطينية بالقرب من بيروت .

وقال شهود عيان ومصادر امنية ان الغارة الثانية ضربت مواقع للفلسطينيين في مناطق الدامور وعرمون وخلدة جنوب بيروت مباشرة .

ولم تتوفر على الفور تقارير عن اصابات في الغارة الثانية لكن مسؤولا في حركة (فتح) قال ان الغارة الاولى اسفرت عن سقوط ١٥ قتيلا فلسطينيا و ٤٠ جريحا .

وقد ترددت اصوات الانفجارات الناجمة عن الغارة الثانية في جميع انحاء العاصمة اللبنانية وشوهدت سحب من الدخان الاسود ترتفع فوق المناطق المستهدفة .

وغارات امس هي الثالثة والرابعة منذ يوم الجمعة الماضي عندما اغارت طائرات صهيونية على مواقع فلسطينية في صيدا .

■ صحيفتان مغربيتان ■

مواقف النظام السوري معادية للامة العربية

■ الرباط/واع : هاجمت صحيفتا (النضال الديمقراطي) و(الاتحاد الاشتراكي) المغربيتان النظام السوري لمواقفه المعادية للامة العربية والقضية الفلسطينية .

وقالت صحيفة النضال الديمقراطي في تقرير اخباري لها امس ان النظام السوري اكد موقفه المعادي من خلال مساندته للنظام الايراني في حربه العدوانية ضد العراق .

واستعرضت صحيفة الاتحاد الاشتراكي دور النظام السوري في تجزئة لبنان وضرب القضية الفلسطينية .

وقالت في مقال لها امس ان النظام السوري فرض نفسه على لبنان في وقت تخلى فيه عن الاراضي السورية .

■ المنصف بلعيد ■

تونس مع العراق في كافة المجالات

■ تونس/واع : بحث السيد المنصف بلعيد وزير الصناعة والتجارة التونسي خلال اجتماعه امس مع وفد من وزارة الصناعة والتصنيع العسكري العراقية علاقات التعاون بين القطرين في المجالين الاقتصادي والصناعي .

واكد الوزير التونسي في الاجتماع وقوف بلاده الى جانب العراق وحرصها على دعم التعاون معه في المجالات كافة .

مشيرا الى ان وفدا من رجال الاعمال التونسيين سيقوم بزيارة للعراق للمشاركة في معرض بغداد الدولي الذي سيفتتح خلال الشهر المقبل .

الامير حسن بدأ زيارة لفرنسا

■ باريس/واع : وصل الى هنا امس الامير حسن بن طلال ولي عهد الاردن في زيارة لفرنسا تستغرق عدة ايام .

وسيشارك ولي عهد الاردن خلال هذه الزيارة في اعمال المؤتمر السنوي لنادي روما الذي بدأ اعماله في العاصمة الفرنسية يوم امس الاول .

■ المانيا الديمقراطية ■

لا اعتراف بالكيان الصهيوني

■ القاهرة/واع : نفى هانز بيتر فيتر نائب وزير خارجية المانيا الديمقراطية ان تكون بلاده عازمة على الاعتراف بالكيان الصهيوني مؤكدا ان مثل هذا الاعتراف مرتبط بحل القضية الفلسطينية حلا عادلا .

واكد في مؤتمر صحفي عقده في القاهرة في ختام مباحثاته مع المسؤولين المصريين .. ان بلاده تؤمن بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره واقامة دولته المستقلة .

واشار الى ان المباحثات اوضحت تطابقا في الاراء المصرية الالمانية حول اهمية عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط وادانة سياسة القمع التي تمارسها السلطات الصهيونية ضد الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة .

وكان المسؤول الالماني قد وصل الى القاهرة الاحد الماضي في زيارة لمصر تستمر اربعة ايام .

■ صحفي سوفيتي يكتب عن ايران ■

طهران مركز لحرب الرهائن

■ الارهاب مهنة سياسية في ايران ■

■ موسكو/واع : قالت جريدة (لتراتورنايا غازيتا) السوفيتية الصادرة امس ان الارهاب اصبح مهنة سياسية في ايران .

واضافت في مقال تحت عنوان (هدية من طهران) بقلم الصحفي السوفيتي المعروف المتخصص في شؤون الشرق الاوسط (ايغور بيليايف) .

خلال الاسابيع الاخيرة اصبحت العاصمة الايرانية مركزا لنشاطات ملحوظة جدا .. ولا يرتبط هذا بوقف اطلاق النار على جبهات القتال الايرانية – العراقية فقط .. انني اقصد هنا شيئا اخر تماما .. فمن المعروف ان المنظمات الموالية لايران المتمركزة في لبنان قامت وبصورة منتظمة خلال السنوات الاخيرة باختطاف واحتجاز الرهائن .. وتعرف طهران قبل بيروت اماكن واسباب اختطافهم واحتجازهم .

واستطرد قائلا ففي طهران بالذات غدت (حرب الرهائن وواضح بانها اعمال ارهابية) مهنة سياسية ووسيلة للضغط على حكومات تلك الدول التي يتعرض مواطنوها للاختطاف ..

وبالطبع هذه اعمال غير انسانية ولكن ساسة ايران لا يهتمون بهذا الجانب .

واضاف الصحفي السوفيتي قائلا ..

وتشير اخر المعلومات بانه يوجد في لبنان رهن الاحتجاز حتى الوقت الحاضر ثمان رهائن امريكان اضافة الى تيري ويت مبعوث الكنيسة الانجليكانية وغيره من البريطانيين وتيري ويت (اختفى) اثناء تاديته مهمة وساطة لاطلاق سراح الرهائن ولكنه اصبح نفسه رهينة .

وقال ان من بين الرهائن الامريكان ضابط مشاة البحرية وليام هيغنس الذي خدم ضمن قوات الامم المتحدة في جنوب لبنان .. وقد فتحت ضده تحقيقات خاصة فقد اتهم بالتجسس وارتكاب (المحرمات) الاخرى التي (عرقلت) اطلاق سراح هذا المواطن الامريكي .

واضاف قائلا وعندما تلقت طهران منذ امد قريب من واشنطن اشارة ترجو المساعدة في اطلاق سراح الرهائن الامريكان قرر حكام طهران ان فرصة ذهبية قد حلت لتقديم مطالب جوابية للولايات المتحدة .

فارسل ساسة ايران اشارتهم الى الولايات المتحدة مطالبين الادارة الامريكية بفك الحظر عن الودائع الايرانية في المصارف الامريكية وهو الحظر الذي فرض في عهد الرئيس السابق كارتر .. ويعد ذلك اساسا لصفقة وبالمعنى الواضح استمرار (ايران غيت) .

ومضى الصحفي السوفيتي قائلا .. اذا ما ترجمنا كل ما يحدث الى لغة السياسة الكبيرة فيكون القول بان المحتجزين في طهران والذين يراسهم المتنفذ رئيس مجلس الشورى القائد العام للجيش رافسنجاني المؤيد لاعادة العلاقات مع الغرب يريدون اعطاء نبضة لاعادة العلاقات المتعددة في مختلف المجالات مع امريكا .. والخطوة الاولى في هذه العملية يمكن ان تصبح اطلاق الرهائن الامريكان في لبنان .

وقال وكما اصبح معلوما فان المنظمات الموالية لايران ستقوم باطلاق سراح هؤلاء الرهائن عشية انتخابات الرئاسة الامريكية واللبيب يفهم الاشارة .

تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات

لقاء مبارك وميتران

تتمة المنشور على ص ١

واضاف ان مباحثاته مع مبارك تناولت ايضا الوضع المأساوي في لبنان ومحادثات السلام بين العراق وايران وقضايا افريقيا وديون العالم الثالث .

ورفض الرئيس الفرنسي التعليق على سؤال حول موقف فرنسا من دولة فلسطينية مستقلة ينتظر ان يعلنها المجلس الوطني الفلسطيني في دورة طارئة ستعقد في الجزائر في الثاني عشر من الشهر القادم واكتفى بالقول انه يجب الاطلاع اولا على القرارات التي ستصدر عن المجلس الفلسطيني قبل اصدار بيان بشانها .

واعلن الرئيس مبارك الذي شارك في مؤتمر الاسماعيلية الصحفي انه لم يعد ممكنا اجراء محادثات على اساس اتفاقيات كامب ديفيد لعام ٩٧٨ حول اقامة حكم ذاتي فلسطيني في المناطق الغربية المحتلة .

ووصف الرئيس مبارك اتفاقيات كامب ديفيد بانها اصبحت (قديمة ومجمدة) .

وعن تطورات الوضع في لبنان طالب الرئيس المصري بعقد قمة عربية لوضع حد للمأساة اللبنانية كما دعا كافة القوى الى رفع ايديها عن لبنان وترك اللبنانيين يحلون مشاكلهم بانفسهم .

السيد ياسر عرفات

تتمة المنشور على ص ١

الفلسطيني والانتفاضة واهمية دعمها وضمان استمراريتها بكل الوسائل .. اضافة الى تنسيق المواقف العربية لمواجهة كل التطورات والاحتمالات المرتقبة وتنسيق الجهود على الساحة الدولية .. بما في ذلك تاكيد اهمية سرعة انعقاد المؤتمر الدولي .. الذي سيستند الى موقف عربي موحد مسبق يضع الكرة في ملعب القوى العظمى والكبرى .. وفي ظل حالة جديدة افرزها النصر المجيد الذي حققه العراق على البوابة الشرقية) .

وقال السيد ياسر عرفات ان الدعوة لعقد قمة طارئة في بغداد كما طرح مسالة تكتسب ابعادا ملحة .

وقد شخص الاشقاء في الاقطار العربية هذه الحقيقة ، ولذلك بدأت الردود الرسمية تتوالى على مقر الجامعة العربية في تونس .

وعن الاتصالات الدولية الواسعة التي اجراها خلال الفترة الاخيرة قال السيد ياسر عرفات (اكدت اتصالاتي على الصعيدين العربي والدولي ، التي شملت قيادات افريقية واسيوية واوربية . بدءا من الهند واندونيسيا مرورا بالصين والبرلمان الاوربي والاتحاد السوفيتي ودول امريكا اللاتينية ، اكدت الاجماع الدولي على دعم الخيارات الفلسطينية في هذا المنعطف التاريخي .. وكان الاستثناء الوحيد هو موقف الادارة الامريكية التي مازالت تنظر الى القضية الفلسطينية من منظور (اسرائيل) وهو منظور ليس معاديا للشعب الفلسطيني فحسب .. ولكن للامة العربية جمعاء) .

وعن تاثيرات الانتخابات الصهيونية وانتخابات الرئاسة الامريكية على القضية الفلسطينية قال (نحن لا نرى فرقا بين الليكود وحزب العمل سوى في الاسلوب .. فالليكود يمارس سياسة قبضة حديدية سافرة .. والعمل يحاول تغليف هذه القبضة الحديدية بغطاء حريري فقط .. لكن الشيء المؤكد هو ان الانتفاضة الفلسطينية فعلت فعلها حتى داخل (اسرائيل) واصبح هناك صوت يدعو للسلام .. وهو صوت اعلى بين يهود اوربا وامريكا .. اما بالنسبة لامريكا فهي مطالبة والعالم كله .. وخصوصا من حلفائها الاوربيين بضرورة التحرك ازاء القضية الفلسطينية) .

وقال السيد عرفات (لكن الامر الاساس هو ان الشيء الوحيد الذي سيحرك الادارة الامريكية هو تصعيد النضال الوطني الفلسطيني ، والدعم العربي له وليس اي شيء اخر) .

يوفيتش غادر

تتمة المنشور على ص ١

عمليات الامم المتحدة لحفظ السلام يدرس مختلف المصادر المحتملة لهذه الطائرات .

وقال في تصريح اوردته وكالة (رويتر) ان المنظمة الدولية تلقت عدة مقترحات من دول اعضاء ومصادر تجارية لتقديم مثل هذه المعدات ، ولكن لم يتخذ قرار بعد بشانها .

وكان المتحدث يعلق بهذا على تقرير بان الامم المتحدة طلبت من شركات تجارية التقدم بعطاءات لتزويد مجموعة المراقبين بالطائرات والطائرات العمودية .

بدء حملة التبرعات

تتمة المنشور على ص ١

وانتخب المشاركون في الاجتماع الذين يمثلون رابطة الادباء ورابطة الاجتماعيين وجمعيات الاصلاح الاجتماعي والتمريض والمهندسين الزراعيين وجمعيات المهن الطبية الدكتور عبدالله عبد العزيز الرشيد رئيس الجمعية الطبية الكويتية رئيسا للجنة الاعلام والدكتور احمد سامح محمود مقررا .

وفي اثينا جرت امس حملة تبرعات لاعمار مدينة الفاو الباسلة شارك فيها ابناء الجالية العراقية والعربية في اليونان .

وعبر المتبرعون خلال تقديمهم التبرعات للسفارة العراقية في اثينا عن فرحتهم بالانتصارات العظيمة التي حققها العراق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين على العدوان الايراني .

واكدوا ان مدينة الفاو الباسلة التي حررتها القوات العراقية من براثن الغزاة المعتدين ستبقى رمزا للحرية والبطولة وعنفوان الاقتدار العراقي الشامخ .

دبلوماسيو خميني

تتمة المنشور على ص ١

جهاز المخابرات الايرانية (السافاما) .

وقالت صحيفة (جمهوريت) انه سيتم استدعاء سفير النظام الايراني في انقرة لتسليمه مذكرة احتجاج شديدة اللهجة جراء التصرف الارهابي للدبلوماسيين الايرانيين هذا الذي لاينسجم مع طبيعة الاعراف الدبلوماسية الدولية وكذلك سيتم الطلب من السفارة تقديم توضيح حول هذه العملية اضافة الى تحديد مهام كل دبلوماسي وموظف يعمل في السفارة الايرانية بانقرة او خارجها .

هذا واكد الناطق الرسمي باسم وزارة الخارجية التركية صحة المعلومات الصحفية التي نشرت في انقرة امس حول القاء القبض على اربعة دبلوماسيين ايرانيين وثلاثة من حرس السفارة الايرانية اثناء محاولتهم اختطاف احد اقطاب المعارضة الايرانية .

النظام السوري ينتزع

تتمة المنشور على ص ١

والتبعية الخارجية لاصحابها .. ثم فراغ هائل ، اشبه بالعماء الهلامي الكامل الذي يتخبط فيه المواطنون العاديون الابرياء ، الذين هم دائما الوقود والرماد في مثل هذه الحروب الطائفية اللامجدية .

لماذا وصلت الامور الى هذا الحد ؟ ما الذي دفع لبنان الى هذه الهاوية السحيقة التي بات انتشاله منها اقرب الى المستحيل او المعجزة ؟ وكيف استحال ذلك النسيج الوطني اللامع الى هذه المزق المتنافرة على كل ارصفة الدول العربية ، والخارجية ؟ وبعد ثلاثة عشر عاما من الحروب الطائفية الدموية ، لماذا ؟ وكيف امكن للنظام السوري ان ينتزع علم الدولة اللبنانية ؟

لا حاجة بنا لأن نعيد القصة من اولها ، القراء جميعا في كل انحاء الوطن العربي يحفظون عن ظهر قلب كل الممارسات الرديئة للنظام السوري داخل لبنان – بل داخل سورية نفسها – التي لم تؤد في نتائجها الكلية والجزئية الا لخدمة اهداف الولايات المتحدة الامريكية والعنصرية الصهيونية الايرانية . لم تبدأ الخطة السورية لتمزيق لبنان ، من اجل الهيمنة عليه ، مع دخول القوات السورية الى لبنان بقرار القمة العربية عام ١٩٧٦ كما هو شائع . لم يكن قرار القمة حينذاك الا تكريسا للامر الواقع . فلقد بدأ التدخل السوري منذ عام ١٩٦٩ من خلال المنظمة (الفلسطينية) المنتمية الى النظام السوري (منظمة الصاعقة) وغيرها التي لم تكن سوى فصيل من فصائل اجهزة الامن السورية . وعندما استجابت قمة فاس عام ١٩٨٢ لطلب الحكومة اللبنانية الرامي لانهاء وجودها سمي بقوات الردع ، التزم رئيس النظام السوري بالجلاء عن لبنان . وكرر نفس وعده في مؤتمر عدم الانحياز في نيودلهي عام ١٩٨٣ . ولم تكن تلك الوعود كلها الا حلقات في جبال الاكاذيب والخداع التي دأب هذا النظام الشاذ على نسجها حتى يخفي بها عوراته . وحتى الان لم ينقشع الوجود السوري من لبنان وانما ازداد كثافة . وخارج المناطق التي لم يستطع ان يحتلها ، هناك خمسة وعشرون الف حذاء سوري تدوس على صدور اللبنانيين ، وتحبس انفاسهم . وقمة المهزلة السورية في لبنان تتجلى في محاولاته المتكررة الفاشلة حتى الان ، في ان يفرض بالاشتراك مع الولايات المتحدة الامريكية ، على اللبنانيين رئيسا لجمهوريتهم يكون مجرد دمية رخيصة هزيلة ، تحركها الخيوط المحيطة بعنقها والتي تمسك بها الاصابع الوحشية الدامية في دمشق . وذروة الاحتقار للمواطن العربي في كل مكان ، والامتهان لكرامته ، والاستهزاء بعقله وفكره ومصالحه ، تتمثل في الشعارات التي يرفعها النظام السوري وعملاؤه داخل لبنان نفسه ، بأن ذلك كله يجري لا لمصلحة لبنان واستقلاله ووحدة اراضيه فحسب ، وانما لمصلحة القضية الفلسطينية وضرب الاهداف الامبريالية والصهيونية التي تتربص بالامة العربية !! . وما ارخص الكلمات الكبيرة ، والشعارات الطنانة الان ، على شفاه النخاسين في سوق السياسة العربية !

هل تتذكرون ما قاله هنري كيسنجر عندما ظهرت حركة الانشقاق داخل منظمة التحرير الفلسطينية بتخطيط ودعم النظام السوري ؟ قال كيسنجر يومها : « لقد حان الوقت للتخلص من ياسر عرفات الذي شكل دائما كرئيس لمنظمة التحرير الفلسطينية عقبة في طريق الوصول الى السلام عن طريق التفاوض » ألم يكن غريبا ان يكشف كيسنجر هذا عن ابتهاجه العلني بحدوث الانقسام داخل المنظمة ، الامر الذي كان يفترض انه لصالح التيار الذي يدعي التشدد ، ويتشدق بالكلمات الثورية ، ويطنطن بضرورة مواصلة الحرب الشعبية وتصفية المنظمة ممن كان يسميهم بالعناصر المعتدلة ، والتصفوية والاستسلامية ، غير ان كيسنجر كان فيما يبدو يعلم ! فسيطرة دمشق على ذلك التيار كانت تحمل له الاطمئنان والضمان بان كل الكلمات الثورية الضخمة هي في الواقع قنابل دخان مكثف يطلقها النظام السوري حتى يتم دوره الحقير في ضرب البنية التنظيمية للمنظمة ، بعد ان خاض حربه الدامية ضد المخيمات الفلسطينية ، وحاول ان يذل اعناق رجالها ، ويدفن شيوخها واطفالها ونساءها تحت انقاضها . لمصلحة من كل هذه الادوار المشبوهة التي قام بها النظام السوري وتميز فيها وحدها بكفاءة الاداء ودقته ؟ واي عاقل يمكنه ان يشك في ان ذلك كله كان يصب ، ومايزال ، في طاحونة (اسرائيل) الصهيونية ، والولايات المتحدة الامبريالية ، والعنصريات الطائفية التي لا تستهدف تمزيق لبنان وحده ، بل تطمح الى لبننة كل المنطقة العربية ؟

ينبغي ان نقول ، رغم كل شيء ، ان المخططات السورية الشريرة تواجه الان ، ولسوف تواجه في المستقبل القريب ، فشلا واحباطا واضحا . انها قد فشلت مع حلفائها الامريكيين و« الاسرائيليين » في ان تفرض رئيسا لجمهورية لبنان ، مثلما فشلت من قبل في ان تحطم منظمة التحرير الفلسطينية ، بل مثلما فشلت في ان تجني ثمار تحالفها ودعمها ومساندتها لايران الخمينية . سورية تقف الان وحيدة معزولة في المحيط العربي ، بل توشك المظلة الامريكية و « الاسرائيلية » التي حمتها وتحميها حتى الان ، ان تنطوي دونها . بعد ان تكرر اخفاقها رغم كل الفرص التي اعطيت لها في تحقيق الاستقرار اللبناني والفلسطيني طبقا للسيناريوهات الاستراتيجية الامريكية والصهيونية ومسافة المناورة التي عاش عليها النظام السوري وحقق من خلالها كل « انجازاته » حتى هذه اللحظة . ضاقت الان كثيرا عن ذي قبل . ويلوح النظام في هذه الايام ، مثل لاعب سيرك عجوز فقد المهارة في ان يكرر حركاته وايقاعاته السابقة على الحبل المشدود فوق الهاوية ومأساته تتمثل في انه لم يعد قادرا على التراجع والعودة الى الوراء . بينما يعرف جيدا ان الزمان الجديد . زمان الانتصار العراقي المجيد ، والانتفاضة الفلسطينية الرائعة ، والتغيرات السوفيتية الجذرية وما حملته من وفاق موسكو وواشنطن ، يدفع به حثيثا نحو قلب الهاوية ! ولاتندهشوا كثيرا اذا حملت لكم الاذاعات او شاشات التلفزيون في المستقبل غير البعيد صورا صوتية او مرئية للسقوط المدوي !

■ تطوير نظام خاص ■

تخزين الطاقة الشمسية وتحويلها حسب الحاجة

■ بون/واع : خبر سار يبعث في جميع الدول التي تشكو من قلة توفر مواد الطاقة لديها كالفحم والزيت والغاز والخشب . الفرح والابتهاج لقد توصل العلماء والمهندسون الان الى تطوير نظام خاص يمكن من تخزين الطاقة الشمسية بكاملها وبدون فقدان اي شيء منها وتحويلها حسب الحاجة الى حرارة او برودة او تيار كهربائي .

وينحصر سر ذلك النظام قبل كل شيء في استخدام خليطة معدنية جديدة يتكون القسم الاكبر منها من عنصر المغنيزيوم وامتصاص الايدروجين كحامل للطاقة او اعادته ثانية . ويتكون هذا النظام من مرآة . قطع مكافيء يبلغ قطرها ثلاثة امتار تقوم بتركيز الطاقة الشمسية . وخزان للحرارة المرتفعة واخر المنخفضة . وخزان ثالث للايدروجين تبلغ سعته ٣ امتار مكعبة .

ويتم بواسطة المرآة توليد حرارة شمسية في خزان الحرارة المرتفعة تبلغ درجتها ٥٠٠ مئوية ويجري تمرير غاز الايدروجين الذي يتولد بنتيجة ذلك الى خزان الحرارة المرتفعة .

ويمكن عند اعادة تمريره ثانية الى الخزان الاول تحويله الى حرارة او برودة في الخزان الثاني . وتجري طريقة التحويل الى تيار كهربائي بواسطة مايسمى بمحرك (ستيرلينغ) اما الحرارة المرتفعة التي تتولد بهذه الطريقة فيمكن استخدامها اما في التدفئة او الطهي او تشغيل منشآت تصفية ماء البحر للحصول على الماء العذب في المناطق الحارة . هذا كما يمكن بواسطة خزان الحرارة المنخفضة توليد المزيد من طاقة التبريد التي تكفي لسد حاجة الاقاليم الحارة منها .

ويقول الباحثون الذين ابتكروا النظام الجديد انه يصلح للاستخدام حتى في مناطق اوربا الوسطى التي يقل فيها سطوع الشمس . الا انهم يشيرون في الوقت ذاته الى انه يتوقع جني فوائد كبيرة من استخدامها في تلك البلدان النامية الكثيرة الشمس كمنشآت صغيرة لاتكلف خدمة او صيانة خاصة في دور السكن والمزارع او في قرى بكاملها .

■ اليابان ■

ضابط شرطة .. قاتل وسارق !

■ طوكيو/واع : اصدرت محكمة طوكيو عقوبة الاعدام على ضابط في الشرطة اليابانية وذلك لاقدامه على قتل شخصين اضافة الى تهمة القيام بالسرقة .

وكان المتهم (هيروت) قد سبق وان حكم عليه بالسجن لمدة سبع سنوات وذلك لقيامه بسرقة دائرة البريد عام ١٩٧٨ اضافة الى قيامه بقتل احد رجال الشرطة بعد طعنه بسكين وقتل اخر في احد منتزهات مدينة كيوتو .

ويذكر ان جرائم القتل تنتشر بشكل واسع في طوكيو وذلك لكثرة العصابات اليابانية التي تعمل بشكل سري مع بعض من اقسام اجهزة الشرطة اليابانية .

سرق سيارة الشرطي !

■ مولهاوس/ا ف ب : اعتقلت الشرطة في مولهاوس شابا في الثامنة عشرة بتهمة سرقة السيارات الخاصة لرجال الشرطة . واعترف الشاب بانه عمد الى هذا الاسلوب انتقاما من افراد الشرطة بعد استجوابه في مخالفة احيل بعدها الى المحكمة ومن بين السيارات التي طالتها يد الشاب سيارتان لقائدي الشرطة في كل من وينتهايم ولوترباخ .

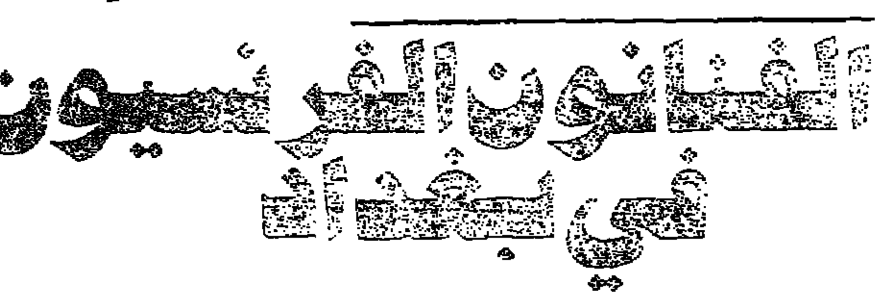
Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491

Al-Jumhuriya — A Political Daily —






مهرجان بغداد العالمي للفن التشكيلي



الفنانون الفرنسيون في بغداد



البروفسور ايفون دانيال :

محطة لاغنى عنها للقاء فناني العالم

■ ان نيكول :

ـ عاصمة شابة .. وحيوية مدهشة

الوفد الفرنسي المشارك في مهرجان بغداد العالمي للفن التشكيلي ، يضم مجموعة كبيرة من الفنانين والنقاد الذين حملوا لوحاتهم ورؤاهم الفنية ، من عاصمة الفن باريس ، وحلوا في بغداد ضيوفا عليها .. كانت السعادة بادية على وجوههم وهم عائدون من جولة حرة في بغداد .

ثلاثة منهم التقيناهم ، للتحدث معهم حول المهرجان وعن رؤاهم الفنية .

البروفسور ايفون دانيال ، استاذ جامعي ، واحد المهتمين بتشكيل اسلوب جديد في العمل الفني ، منذ خمس سنوات ، يزاوج بين التكوينات الفنية والبيئة .

اضافة الى عمله ككرافيكي .

تعرفنا عليه من خلال مشاركته في مهرجان بغداد العالمي الاول عام ١٩٨٦ ، ومن خلال فوزه مناصفة بجائزة مهرجان الملصق العالمي عن جريمة قتل الاسرى العراقيين الذي اقيم في بغداد .

يقول السيد دانيال :

ـ سعادتي لاتوصف وانا اكرر الزيارة الى عاصمة الشرق بغداد . وارى هذا الحشد من الفنانين العالميين انها حقا محطة لاغنى عنها للقاء الاتجاهات والاساليب الفنية . في تظاهرة كبرى تحتضنها بغداد .

وكيف ترى ميزات الفن العربي المشارك في المهرجان ؟

ـ يمتاز بوفائه للموروث ، واصالته .. وانه ينمو بشكل طبيعي .. بعيدا عن التشتت السريع الذي نشهده لدى الرسامين في اوربا انه ينمو بشكل منسجم مع الثقافة ومع البيئة لذلك فهو معبر عنها ، ومخلص لها .

حينما ارى اعمال الفنانين العراقيين فاول انطباع يتبلور لدي (الاندهاش) .. لحدة الالوان ، وغنى اللوحة بالافكار اجد ثمة نزوعا لتحقيق هوية متفردة . ولكن هذا لايمنع من القول بان هناك تفاعلا مع الفن العالمي المعاصر .. ولكن يجري بشكل لايبعدهم عن اصالتهم فلا المس اندفاعا طائشا نحو فنون الغرب .

مايدهشني حقا ان فنانيكم ذوو ملامح عميقة في استخدام الرموز الحضارية التي تمتد لفترة موغلة في القدم .

ماذا عن مشاركتك في هذا المعرض ؟

ـ قدمت ثلاثة اعمال كرافيكية ، هي سيناريو لموضوع واحد .

اما الدكتورة ان نيكول ، فهي مشرفة على محور الفنون التشكيلية في (الاكسبريس) فقد باحت لي بانها لاتعرف كثيرا عن الفن العراقي المعاصر ، لكنها تعرف جيدا ما خلفته مدن العراق القديمة اور واريدو والوركاء وبابل واشور من اثار فنية رائعة .

بعد جولة في بغداد .. قالت لي الدكتورة ان :

ـ ادهشتني حيوية بغداد .. وحركة الاسواق فيها انها مدينة متجددة ، تجمع القديم جدا ، والحديث المعاصر الذي يمتاز بعمارة ذات لمسات شرقية تستمد ايقاعاتها من ذلك القديم ، الذي بدا ينسحب رويدا رويدا .

لا اخفي بانني كنت متصورة ان بغداد مدينة عتيقة ، لتاريخها الطويل ، لكنني وجدت مدينة شابة متدفقة حيوية ، ونضارة حتى اخالها عروسا لرتدت اجمل حللها .

ماذا عن تخصصك الاكاديمي ؟

ـ موضوع رسالتي عن الواقعية الحرة .. وهي دراسة مطولة عن فنون اوربا التي تنضوي تحت هذه الواقعية .

وكيف تدين هذه الواقعية في الفن العراقي ؟

ـ انها واقعية الاحالة والشخصية المميزة .

■ ماذا تشكل مشاركتك في هذا المهرجان ؟

ـ انها فرصة كبيرة لسد النقص الذي اعيشه عن طبيعة الفن العراقي المعاصر وارتباطاته بالجذور وهي فرصة كبيرة للتعرف على هذا الحشد من الفنانين من اصقاع الدنيا ، ويمتاز هذا المهرجان بجوه المبهج الذي لم اجده من قبل في كل المهرجانات التي حضرتها .

تشاركها الراي السيدة (جونفيف بريدد) الناقدة الفنية في صحيفة اللموند قائلة .

ـ حقا لقد وجدت نفسي امام لوحة كبيرة ملونة بالعمارة والاقواس البغدادية ، والمآذن الرائعة وقطع الاجر .. ان بغداد هي لوحة مدهشة حقا .. وهي اجمل لوحات المهرجان .. لاسيما تلك (الضربات) المميزة في هذه اللوحة .. والصدد البنايات والاماكن القديمة ، التي ادعو العراق والعالم للمحافظة عليها وابقائها لانها ذاكرة انسانية لاغنى عنها .

وينبغي ان يكون الجديد غير لاغ او متجاوز للقديم ، بل يستمد ذات التدفق الانساني اجتماعيا وحضاريا .. ان الاستمرارية و(العصرنة) مطلوبة .. ولكن بصيغة الانسجام مع القديم مع الماضي والحفاظ على روحيته .

وقبل ان تختم حديثها .. تقول (جونفيف) الى انها كتبت الكثير عن بلدان الشرق وجاءت هذه المرة لموقع حضاري غاية في الاهمية ، وستكتب كثيرا عنه .

■ صباح ناهي

نافذة

صدام حسين الحالة النادرة

يبقى صدام حسين دائما ينير لنا الطريق ويضيف لنا المواقف المأثورة والخالدة وهو الذي يطبق على نفسه ما يطلب من الآخرين العمل به .

من هنا فان صدام حسين ليس حالة عادية في حياة العراقيين فسيادته اول من شرّع قانونا ووزع على دوائر الدولة منع بموجبه تنفيذ مايطلبه المسؤولون او اقرباؤهم خلافا للقوانين والتشريعات والانظمة .

وحين يزور سيادته حفظه الله احدى المدارس يطلب من ادارة المدرسة وهيئتها التدريسية عدم التعامل مع بنات المسؤولين كحالة متميزة لان ذلك يولد لديهم الشعور بالعظمة الى جانب عدم اعطائهم وقتا للتفكير وتطوير الامكانيات والتحليل والاستنتاج .

ولم يستثن القائد صدام حسين احدا من هذا التوجيه حتى افراد عائلته انطلاقا من نظرة ابوية وتربوية في الاعتماد على النفس وتحقيق الحالة المتوخاة من خلال التعاون المثمر بين الطالبة والمدرسة .

ان صدام حسين يرى ان لافرق بين ابنائه وابناء شعب العراق المجاهد ومن هنا فان الاهتمام الذي يجب ان يعطى لابناء المسؤولين هو ذاته الذي يجب ان يشمل الطلبة من ابناء الشعب .

وتلك الثقافة تربوية عودنا عليها القائد صدام حسين ومفهوم سيادته الى ذلك صياغة شخصية ابناء المسؤولين واعدادهم اعدادا صحيحا .

وكل يوم ياتي القائد صدام حسين بالشيء الجديد الذي يربينا عليه ويقوم افعالنا بموجبه ويدفعنا للاقتداء بمنهجه ذلك المنهج الذي يقوم على المساواة والعدالة واعطاء الفرص وتلك لعمري حالة رائعة ..

■ يونس حسن ■



الواحة

■ كتابة : رياض قاسم

انها المرة الثانية التي اكرس فيها حقلي لموضوعة واحدة . اقتناعا خاصا بان الامر يستحق ذلك . تتاتى هذه القناعة من معايشة لما جرى وانهماكا في تفاصيل يشكل مجملها تعبا عرفنا مذاق الراحة بعده فكان تعبا نافعا استفدنا منه دروسا وتعلمنا فيه ما تعلمناه .

حديثي عن انتخابات الامانة العامة لاتحاد الادباء والكتاب العرب التي انعقدت على هامش مؤتمره السادس عشر وهي المرة الاولى التي احضر فيها مؤتمرا كهذا خارج القطر . سباقاته العامة تشبه ماسبقه وان كنا لانطمح بصدق ان يشبهه مايليه .

سمعت شعرا واصغيت لبحوث وتاملت كيف تجري الانتخابات . تاملت .

بالمفردة الطيعة الودودة اللينة ، تاملت ، لقد عشت اتونا يغلي ، نارا متوقدة . تناجج كل لحظة . رايت وبالهول مارايت رايت العجب العجاب . رايت (ادباء) !! لوكرسوا بعضا من وقتهم الذي كرسوه

للعبة (الكولسة) لحازوا على نوبل منذ زمن بعيد ولما لحق بهم نجيب محفوظ قط . لقد رايت كرا وفرا . وعودا ونوايا تناقضها ورايت . رايت .. ولكن على الرغم من كل ماجرى كان الوضوح هو الاوضح جزما نقول بانه في تلك اللحظات والايام مابارحنا ايمان وما

تزعزعت منا قناعة باننا في الطريق الصحيح . الصراحة مسلكنا والصدق سبيلنا وفي دواخلنا هذا الايمان العميق بوطننا وشعبنا وقائدنا وما غادر اذاننا وذاكرتنا وتصميمنا قول صديقنا الكاتب الفلسطيني الذي كان صارخا بقناعته انتم تذهبون

الى المؤتمر بقوة العراق وقوة انتصاره ومتحقق مجده فلن تستطيع اي قوة ان تتصدى لكم او تواجه اعتزازكم وقيمتكم لقد كانت كلماته ترن في اذاننا على الدوام تزيد يقيننا يقينا باننا نتصرف بالشكل

الاشرف والح على هذه الاشرف . فهي تستحق الذكر والتذكير . وباننا كنا نتصرف بيقين لالعب فيه ولا التواءات . فكل موضوع كان يثار تتكشف في صدده ومنذ لحظة مناقشته الكثير من النوايا المبيتة . ولكن

الوقائع واقول الحقائق تهدم كل رغبة خبيثة باللف والدوران لتظهر الاشياء جلية واضحة . ان قوة العراقيين باتت تشكل لاهل السوء قدرة تحيلهم الى متخبطين لايعرفون مواقع اقدامهم . يقولون اشياء سرعان ماتتهاوى ويلحون على امور يكتشفون سريعا انها ليست امالا صعبة التحقق بل اننا حققناها .

كان كل شيء يسيرا بالنسبة لنا والصعوبة فقط تكمن في اننا لم نكن لنستطيع تصديق هذه الكمية من السوء التي يحملها البعض واقول ينفثها . فالاشياء

نيرة امام عيون الجميع ولم تستطع اي اساليب اوسبل ان تحول بين ان يظهر مجد الدؤوب الباذل مجد العراق العظيم . كان نور حقنا ساطعا نراه في عيون المحبين ولهفتهم وقناعتهم وحتى الذين لم يكونوا ليعرفوا الاشياء كما هي او عتم عليهم كانت

استجابتهم امينة وصادقة رغم ان ذلك تطلب مع البعض وضمن حقوق الاخوة ان تكون المواجهة حاسمة فالأمر يستدعي ذلك وانا لم الم نفسي حين واجهت احد الاشقاء بحدة متسائلا : كن رجلا واخبرني .. مع من انت ؟ حتى لو كنت ضدنا فانا ساحترم رايك وصدقك . فقل كل ماتفكر به

نظر الي مليا . لقد راى العراقي في صوتي وفي مواجهتي فقال انا معكم . وكان معنا وكان كل منطق وموضوعية معنا .

فنحن لم نلجا لادعاء ولم نزد على ما انجزناه وفي كل الحسابات وبمراجعة لما حققه الاتحاد على مدى تاريخه كانت فترته العراقية هي الفترة الانشط والاكثر فعالية . لم نقل هذا . بل قالوه لنا . قاله محبو الحقيقة وقالوها امام كل من خاض نقاشنا في هذا المجال او تساءل عن منجز .

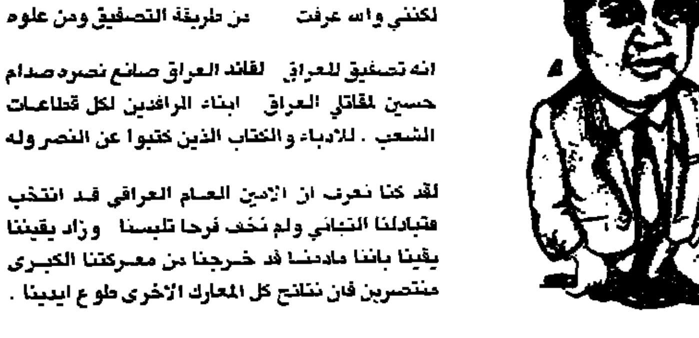
ليال طويلة ونحن نعرف اللعب كلها ولكننا ايضا كنا ندرك ان النتيجة لنا . وهي بالاساس لم تكن هما تنافسيا فالاتحاد لكل المنتمين اليه ولكل المنظمات الاعضاء فيه . ولكن المناخ الذي صنعه البعض هو

الذي قاد الى ماقاده . ولقد كان فخرا لنا ان نخرج بالنتيجة التي خرجنا بها .

واتذكر اللحظة هذه كنت في غرفة جانبية وكانت الامانة العامة مجتمعة وكان الوقت يمضي بطيئا فلقد كنا نعرف انهم يجرون تصويتنا حين جاء صوت التصفيق عاليا . كنت اعرف انه تصفيق للذي انتخب وان ايا كان من انتخب فان تصفيقا له سيجيء . لكنني واه عرفت من طريقة التصفيق ومن علوه

انه تصفيق للعراق لقائد العراق صانع نصره صدام حسين لمقاتلي العراق ابناء الرافدين لكل قطاعات الشعب . للادباء والكتاب الذين كتبوا عن النصر وله

لقد كنا نعرف ان الامين العام العراقي قد انتخب فتبادلنا التهاني ولم نخف فرحا تلبسنا وزاد يقيننا يقينا باننا مادمنا قد خرجنا من معركتنا الكبرى منتصرين فان نتائج كل المعارك الاخرى طوع ايدينا .



الكويتيون

اربعة امراء . امراء الادب الجم واللسان العفيف والضمائر الحية والاخوة الصادقة .

اربعة امراء نفسا ودواخل وسلوك . يعقوب السبيعي . خالد سعود الزيد . خالد عبداللطيف . هاشم السبتي اعضاء الوفد الكويتي للمؤتمر . في

مراهم تجد الصدق وفي نقتهم وعبرها تتولد ثقة اشد واقوى . عيونهم تلتمع بالمحبة ولسانهم يقطر حلاوة . كانوا بلسما وشاركهم في ذلك كثيرون من الوفود . قد يكونون افرادا او جماعات ضمن وفود ولكن الوفد الكويتي كان بالنسبة لنا سند صدق واريحية لانخفي اعجابنا بها واشادتنا بعفويتها .

هؤلاء الامراء الاربعة كانوا اقرب للنفس وللضمير . كنت تلمس ذلك في طريقة التحية في الاسئلة والاجابات بالارتياح الذي يتولد عند مشاهدتهم . انني اشعر بالامتنان لهم . لا لما ادوه من واجب ولا لما

قدموه من تصرف عفيف موضوعي ولكن لهذه الوشيجة التي قد لاتفسر او لا تقدم ببراهين او تفاصيل ولكنها تفصح عن نفسها بابسط الاشكال وهي تعطي مالا تعطيه الكلمات بل تتفوق عليها وتتجاوزها

للاخوة في الوفد الكويتي وبعد هذه الاسابيع على مفارقتنا لبعضنا نقول

ـ انتما كنتم . اخيارا وشرفاء انتم في القلب على الدوام .

يوميات مهرجان بغداد العالمي

للفن التشكيلي

الخميس ٢٧ / ١٠

الساعة ١١ صباحا : في مركز صدام للفنون ، ندوة (الفن للانسانية في عصر التكنولوجيا) يدير الندوة الاستاذ جبرا ابراهيم جبرا الساعة

٨ مساء حفلة عشاء على شرف الوفود المشاركة يقيمها السيد وزير الثقافة والاعلام مع توزيع الجوائز على الفائزين في المهرجان .

مركز صدام للفنون

الفن للانسانية

ART FOR HUMANITY

l'art pour l'humanite'

اخر الاعمال

خليل شوقي

يسافر الفنان خليل شوقي مع الفنان سامي عبدالحميد ويوسف العاني وقاسم محمد وكريم عواد ومحسن العزاوي الى الكويت لحضور حفلة اليوبيل الفضي لفرقة (مسرح الخليج العربي) .

ـ هذا ما قاله لنا اثناء اللقاء به :

ـ واضاف

ـ بعد عودتي من الكويت ساشارك في عمل جديد لفرقة المسرح الحديث ، عنوانه (عمارة ابو سعيد) من اخراج الشاب

حامد خضر وسيمثل فيها مجموعة من الشباب من بينهم حميدة العربي وعواطف ابراهيم وغيرهم من الممثلين الشباب .

ومن باب التشجيع ، قررت انا والاستاذ يوسف العاني والفنان سامي عبدالحميد مؤازرة هؤلاء الفنانين الشباب لاخذ مواقعهم الجديدة في العمل .

■ ماذا عن اعمالك الفنية في السينما ؟

ـ بعد اعداد سيناريو فيلم (البيت) لم انجز اي عمل اخر انما مستمر في الكتابة ، ولدي عدة مسرحيات ستنجز قريبا .






■ الفنانون الهنود

العراق اعطانا القوة والاعتماد على النفس

من بين فناني الدول المشاركة في مهرجان بغداد العالمي الثاني للفن التشكيلي الفنانون الهنود رام كومار وبارم جيت سنك وستيج كوجرال وكيرن كوجرال وجيتا كابور وكريشن كانا . في البداية التقيت بالرسام بارم جيت سنك الذي يساهم بثلاث لوحات زيتية مستمدة مواضيعها من الطبيعة .

■ عن حضوره المهرجان قال .

ـ ازور بغداد للمرة الاولى لقد شاركت في (بينالة الهند) خمس مرات وفي (بينالة انقرة) مرتين انا متحمس جدا للمشاركة في مهرجان بغداد للفن التشكيلي وما سيضم من اعمال لدول عديدة ساتعرف على كثير من الفنون والفنانين . هذا التجمع الكبير سيتيح لي ذلك .

■ هل تتوقع فوزك او فوز احد الفنانين الهنود المشاركين ؟

ـ كل فنان يتمنى ذلك ولكن ليس الفوز بالشيء هو الضروري .

■ هل في المستطاع ان توضح لنا الحركة التشكيلية في الهند ؟

ـ خلال الاربعين سنة الاخيرة تقدمت الحركة التشكيلية في الهند بمسار جيد ومتطور سواء في مجال الرسم ، او النحت والكرافيك والخزف وهناك الاعمال المعاصرة التي تجمع مابين التجريد والتراث .

■ الفنان ستيج كوجرال ، يزاول الرسم والنحت اضافة لكونه مهندسا معماريا في نفس الوقت . وهو فنان معروف في الهند له العديد من الاعمال الفنية سواء في الرسم والنحت او المعمار وقد اقام معارض عدة في مختلف عواصم العالم .

■ سالته :

ـ اي عمل تفضله من بين هذه الاعمال الفنية ؟

ـ كل اعمالي سواسية عندي لكنني اميل للهندسة المعمارية في الوقت الحاضر .

■ وما هو منهجك الفني ؟

ـ العمل واحد والمادة هي التي تتحكم بالعمل فمن الممكن ان تكون هذه المادة من ورق او كونكريت او فخار او .. او . والانسان عندما يتكلم عن الورد او النساء او الطبيعة انما يتكلم بلهجة واحدة لاتتغير .







■ ما حصيلة معارضك ولوحاتك ؟

ـ كثيرة هي اللوحات وكذلك المعارض فهي لاتحصى لقد اقمت عدة معارض في مختلف انحاء العالم وفي السنة الماضية اقيم لي حفل تكريمي لمناسبة مرور ٤٠ سنة على ممارستي الفن التشكيلي .

■ ماذا عن حضورك في المهرجان العالمي ؟

ـ مهرجان بغداد العالمي للفن التشكيلي اعطانا القوة والاندفاع والثقة .

ـ اما الخزافة كيرن كوجرال ، زوجة الفنان ستيج كوجرال ، فتقول :

سعدت جدا لدعوتي لحضور مهرجان بغداد العالمي للفن التشكيلي اذ ساتعرف من خلاله على كثير من الفنانين وفنونهم . لقد شاهدت بغداد واعجبت بها . لم اكن اتوقعها هكذا . فقد رايتها مدينة حضارية ومتقدمة .

جئت لارى الاعمال سواء كانت اعمالا عراقية او فرنسية او المانية ، فالمهرجان كبير ويجمع الكثير من الاعمال التي اتمنى ان اراها .

ماذا عن اعمالك الخزفية ؟

ـ اطمح ان اعمل اعمالا فخارية كبيرة ولكنني حاليا مشغولة بتصميم الديكورات للاعمال الهندسية المعمارية التي يصممها زوجي الفنان سيتج .

من الضيوف ايضا جيتا كابور ، الناقدة الفنية فمنذ عشرين سنة وهي تزاول النقد الفني ، وذلك عبر عملها احاديث طويلة ودراسات خاصة تنشرها على شكل فصول كاملة .

ـ عن زيارتها لبغداد تقول .

اتمنى ان اراها جيدا والتعرف على فنونها وكم انا متلهفة لان ارى تجمع الشرق والغرب في هذا المعرض الكبير وما سيضم من اعمال فنية وفنانين كبار من انحاء العالم كافة .

ـ في الاخير التقيت بالرسام كريشن كانا الذي حاز على جائزة تقديرية في المهرجان السابق الذي اقيم عام ١٩٨٦ .

ـ يحضر حاليا ضيفا على بغداد

ـ يقول

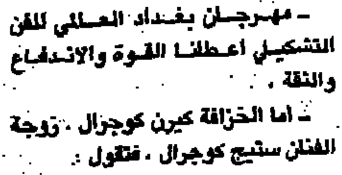
ـ انمنى ان اشاهد الكثير من الاعمال الفنية لاتبين كيف تعكس هذه الفنون على عملي ونفسي .

ـ سالته :

ـ هل بالضرورة ان يتاثر الفنان بكل الاساليب والفنون ؟

ـ كلا : ليس هذا قانونا فمثلا براك راس الحرب وصورها في لوحاته ، ولكن ليس كما صورها بيكاسو في (الغورنيكا) انما عمل شيئا اخر وباسلوب مختلف .

نضال محمد علي






عيون

■ شهادات تقديرية لمسرحيي اليمن ■ بدء المؤتمر التنظيمي السنوي ■ شهادة في الرضا الوظيفي ■ فيلم دمى جديد

تم توزيع شهادات تقديرية للمسرحيين اليمنيين الذين انهوا دورة تدريبية اعدتها لهم دائرة السينما والمسرح تلقوا فيها مختلف المعارف المسرحية في الانارة والتصميم والاخراج المسرحي والادارة الفنية والتمثيل وتوجت دورتهم باخراج مسرحية لهم هي (البوفية) قدمت في منتدى المسرح من اخراج مقداد مسلم .

■ حصل الطالب عدلي رامي جويدة على شهادة الماجستير في ادارة الاعمال من كلية الادارة والاقتصاد في الجامعة المستنصرية بتقدير امتياز عن اطروحته الموسومة ب«الرضا الوظيفي واثره على الانتاجية دراسة تطبيقية في المنشاة العامة لصناعة الالبسة الجاهزة» .

■ يفتتح في فرع سعد للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق المؤتمر التنظيمي السنوي في قاعة الفرع يوم ١٠/٢٩ ويتم في المؤتمر مناقشة انشطة منظمات الطلائع والطلبة والشباب في الفرع .



انتهت المخرجة رضية التميمي من تصوير فيلمها (الخياط المرح والتاجر البخيل) وهو فيلم دمى للاطفال كتب السيناريو الغنائي له مستفيدا من تراث الف ليلة وليلة كريم العراقي ومصمم الديكور كريم محمد فاخر انتاج السينما والمسرح .